

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
15 rue Raspail, ancienne rue Bellevue

Maison, dite Ondine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80002025
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Ondine
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AH, 721

Historique

Maison dite Ondine construite entre 1890 et 1893 (imposition du cadastre en 1893) par Ernest Bertrand, architecte à Paris, pour son propre usage (source : matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Ernest Bertrand (auteur commanditaire, architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Edifice établi à l'aplomb de la rue, et en double mitoyenneté. Une cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique ocre, est laissé apparent et laisse ressortir les briques de couleur rouge des chaînes d'angles. La base du mur est quant à elle recouverte d'un enduit de protection contre l'humidité. Un bandeau horizontal marque la séparation des niveaux. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés et pignons couverts du fait de la mitoyenneté, l'égout retroussé largement débordant est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. La façade est divisée en deux travées de largeur égale mais de traitement différent : la travée de gauche qui reçoit l'entrée, présente un porche dans-oeuvre au rez-de-chaussée et une loggia au premier étage carré, alors que la travée de droite est mise en valeur par un balconnet et un balcon.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, 2 étages de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, fonderie
Précision sur les représentations :
Des carreaux et cabochons de céramique agrémentent ponctuellement la façade. Les garde-corps des balcons et balconnets sont en fonte de fer.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 333

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003218NUCA



Détail d'une travée.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003219NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement 3 à Mers-les-Bains (IA80001300) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003218NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une travée.

IVR22_20058003219NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation