

Hauts-de-France, Somme
Amiens
Eglise paroissiale Saint-Remi, rue des Cordeliers

L'autel Saint-Louis

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000958
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle Saint-Louis

Historique

La base de la statue est signée Albert Roze et datée 1900. L'œuvre est référencée au catalogue de l'artiste publié en 1946.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1900
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Ansart (architecte), Albert Roze (sculpteur)

Description

Statue (grandeur nature) en marbre blanc.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : marbre

Mesures :

Représentations :
saint Louis

Statue : saint Louis. Prédelle : scène de communion. Moine franciscain (saint François).

Inscriptions & marques : signature, date

Précisions et transcriptions :

Signature et date (socle de la statue) : ALBERT ROZE 1900.

Statut, intérêt et protection

L'autel dédié à saint Louis peut être attribué à Pierre Ansart. La statue représentant saint Louis, exécutée en 1900, fait partie d'un ensemble réalisé par Albert Roze pour l'église Saint-Remi.

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

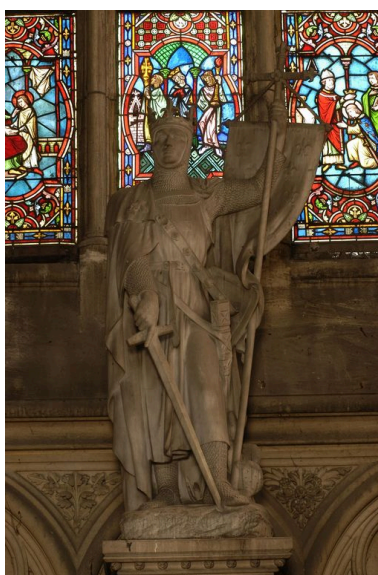
Bibliographie

- Œuvres d'Albert Roze. Monuments, sculptures, plaquettes. Amiens : Yvert, 1946.
p. 11

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000300NUCA



Statue de saint Louis,
Albert Roze, 1900.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000301NUCA



Détail sur le décor du gradin.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000303NUCA



Détail sur le décor du gradin.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000302NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'ancienne église conventuelle des Cordeliers, devenue église paroissiale Saint-Remi (IM80000953)
Hauts-de-France, Somme, Amiens, Eglise paroissiale Saint-Remi, rue des Cordeliers

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



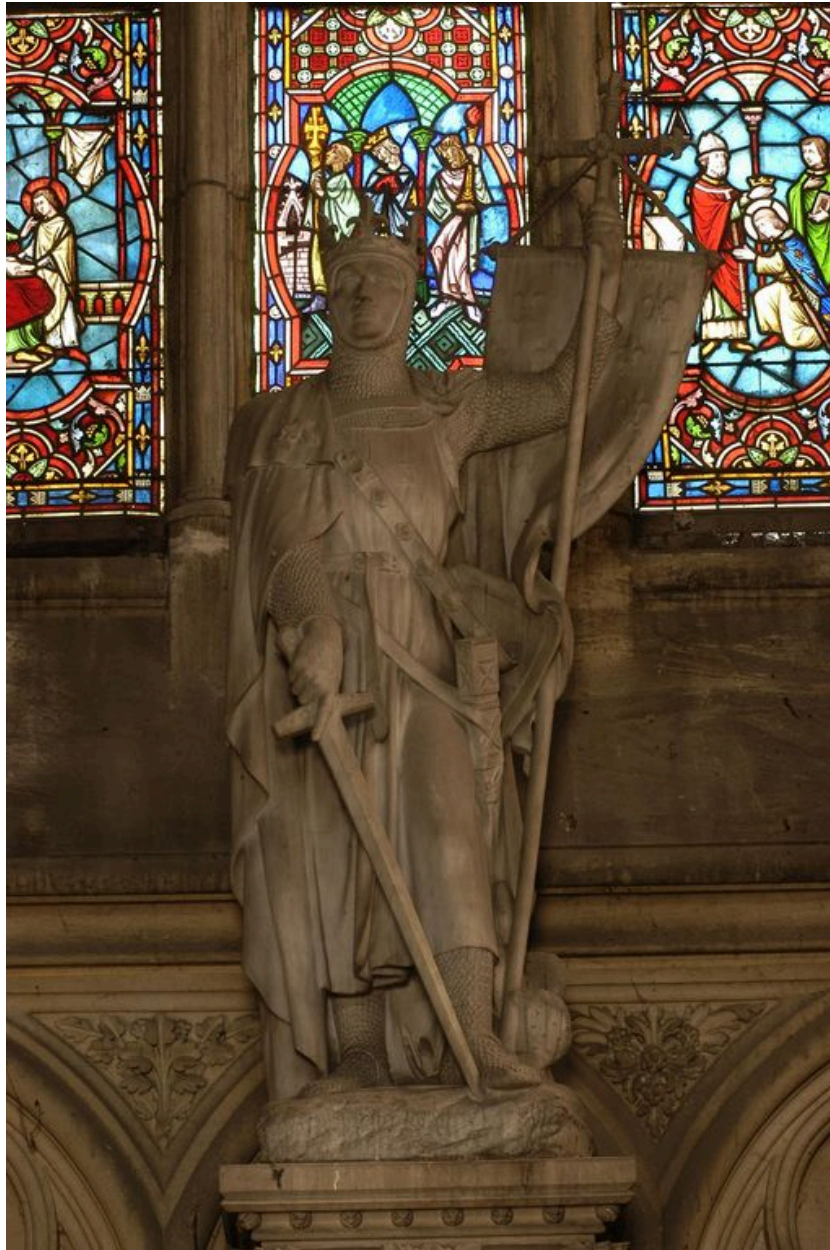
Vue générale.

IVR22_20068000300NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Louis, Albert Roze, 1900.

IVR22_20068000301NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur le décor du gradin.

IVR22_20068000303NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur le décor du gradin.

IVR22_20068000302NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation