

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Plaque funéraire du chanoine Nicolas Lefebvre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004645
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale la basilique de Saint-Quentin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plaque funéraire
Appellations : du chanoine Nicolas Lefebvre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : deuxième chapelle sud de la nef ou chapelle Sainte-Madeleine mur ouest

Historique

Cette plaque funéraire est celle du chanoine Nicolas Lefèvre, décédé le 24 janvier 1738 à l'âge de 82 ans. Outre les habituelles fondations de messes, elle mentionne le mécénat artistique de ce religieux qui a orné cette chapelle d'un autel neuf, de lambris et d'une grille, probablement au début du 18e siècle. Ce renouvellement du décor de la chapelle Sainte-Madeleine, dont il ne reste rien aujourd'hui, accompagnait la longue réfection du décor de la collégiale qui a suivi la restauration consécutive à l'incendie de 1669.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1738

Description

La plaque funéraire est constituée d'une dalle rectangulaire polie en marbre gris veiné. Elle est appliquée contre le mur, sur lequel elle est maintenue par quatre pattes métalliques dorées. Sa surface est entièrement recouverte par l'épithaphe du chanoine défunt, gravée puis peinte en doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : marbre veiné (gris, monolithe) : taillé, poli, gravé, peint faux or

Mesures :

H = 133,5 ; la = 90.

Inscriptions & marques : épithaphe (gravé, peint, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Texte de l'épithaphe : D. O. M. / IN MEDIO HOC SACELLO REQUIESCIT / D. NICOLAUS LE FEBVRE SAN
QUINTINI NATUS / PRESBITER, HUIUS REGALIS ECCLESIAE / CANONICUS. / QUI DOMUS DEI DECOREM,
DUM VIXIT, / DILIGENS, ALTARE HOC EX TOTO NOUUM / EREXIT, ET AD SACELLI ORNAMENTUM /
ELEGANTI OPERE, ET LIGNEO, ET FERREO, CIRCUMDEDIT. / SUAE ETIAM ET SUORUM PROSPICIENS /
SALUTI, MISSAM IN EO FUNDAVIT ET A / D[OMIN]IS D[OMIN]IS DECANO ET CANONICIS QUOTIDIE / IN
PERPETUVM, HORÂ SESQUI SEPTIMÂ, / POST PULSATAM DUODECIES IN TURRI / CAMPANAM CURAVIT
CELEBRARI, ET / ANNUO 364 LIBRARUM PROVENTU / STABILIVIT. / OB[I]IT 24 JANVARI AN[N]O SAL.
1738 AETAT. SUAE 82 / REQUIESCAT IN PACE. En substance, l'épithaphe signale que Maître Nicolas Lefebvre, né
à Saint-Quentin, prêtre et chanoine de cette église royale, repose au centre de cette chapelle. Attaché à la beauté de la
maison de Dieu, tant qu'il vécut, il érigea cet autel entièrement neuf, et plaça autour de cette chapelle des oeuvres élégantes
en bois et en fer. Veillant aussi à son salut et à celui des siens, il y fonda une messe. Il mourut le 24 janvier 1738, âgé
de 82 ans. Qu'il repose en paix.

État de conservation

La plaque est en très bon état : il y manque seulement quelques petits fragments.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- BnF (Cabinet des Manuscrits) ; naf 6108. Collection Guilhermy.
folio 320 recto

Bibliographie

- BACQUET, Augustin. **Collégiale de Saint-Quentin - Aisne - Basilique mineure. Etude des carrelages, pavages, dalles tumulaires, plaques mortuaires, cénotaphes, sarcophages.** Etude lue au Congrès des Sociétés Savantes, Nice 1938, par Augustin Bacquet (architecte). 1948.
p. 28
- HACHET, Jules. **La basilique de Saint-Quentin. Son Histoire - Sa Description.** Troisième édition. Saint-Quentin : Imprimerie moderne, 1926.
p. 43

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20090200421XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des monuments funéraires et commémoratifs de la basilique (IM02004644) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les objets mobiliers de la basilique Saint-Quentin (IM02004627) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20090200421XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebvre

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation