Hauts-de-France, Somme Amiens rue Saint-Maurice , 607 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Depas

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007105 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2007, 2015

Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau Appellation : famille Depas

Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juillet 1907, par Jean-Baptiste Albert Depas, notaire, domicilié à Amiens, 7 rue des Corps-Nuds-sans-Tête.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Zacharie Dupont a réalisé des travaux en 1907.

L'un des poteaux de clôture porte la signature gravée de l'entrepreneur Moriamé et l'encart du serrurier Gaudefroy.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates: 1907 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Gaudefroy (serrurier, signature), Ernest Moriamé (entrepreneur, signature), entreprise de maçonnerie Dupont (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en pierre d'Ecaussine, agrémentés d'un cerclage en bronze et dont la partie supérieure est en granite belge, reliés par des chaînes et des barres latérales en bronze et fixés sur un muret en pierre d'Ecaussine. Le sol rehaussé à deux niveaux, auquel on accède par deux marches, est également en pierre d'Ecaussine, sur un soubassement en granite belge. Elle contient une stèle en pierre d'Ecaussine, ornée d'un décor de mosaïques.

Inscriptions:

Dates des décès : 1907 ; 1940 / 1966 ; 1973 ; 1992. Inscription concernant le destinataire : Famille Depas.

Signature (poteau antérieur droit, en bas, en relief) : Moriamé / A Amiens.

Signature (poteau antérieur droit, encart en bronze) : Gaudefroy / R. Chapeau-Violettes / Amiens.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire trapézoïdale

Décor

Techniques : fonderie, mosaïque Précision sur les représentations :

La stèle est ornée d'un très beau décor de mosaïques, formant une croix composée de flammes bleues et blanches et d'un ornement géométrique en rouge et or.

Un Christ en croix (Christ en bronze et croix en granite rose poli) est déposée au pied du monument.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture exécutée par le serrurier Gaudefroy (signature), contient une stèle architecturée en pierre d'Ecaussine, décorée de mosaïques, sans doute été réalisée par l'entrepreneur Moriamé (signature) vers 1907 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : inscrit MH, 1986/06/25 Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.
- BM Amiens. Série M; 2 M 18/10. Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910).

Illustrations



Vue générale. Phot. Caroline Vincent IVR22_20088000416NUCA



Vue de la stèle. Phot. Caroline Vincent IVR22_20088000417NUCA



Signature du serrurier amiénois Gaudefroy. Phot. Caroline Vincent IVR22_20088000418NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000416NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20088000417NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du serrurier amiénois Gaudefroy.

IVR22_20088000418NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation