

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 85 plaine N Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Fauquembergue-Delattre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007121  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Fauquembergue-Delattre  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1910, par Joseph Henri Delattre, coupeur de chaussures, domicilié à Amiens, 12 rue Dodane, par Jeanne Fauquembergue, veuve Philippe, sans profession, domiciliée à Amiens, 58 boulevard du Cange, par Adolphe Magloire Sauveur Fauquembergue, coupeur de chaussures, domicilié à Amiens, 9 Place Vogel et Berthe Mathilde Fauquembergue, maraîchère, domiciliée à Amiens, 12 rue Dodane.  
La stèle porte la signature de l'entrepreneur Siraut et la Marbrerie Triboulet a réalisé des travaux, probablement entre 1990 et 2001.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Triboulet (marbrier, signature), entreprise de monuments funèbres Siraut-Desmarest (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux bas en pierre de Tournai, fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai, sur un soubassement en béton (remaniement). Deux dalles en granite gris poli (remaniement) ferment l'entrée du caveau. Elle contient une stèle à fronton triangulaire en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Dates des décès (base) : 1907 ; 1910 ; 1924 ; 1935 ; 1942 ; 1946 / 1937 ; 1951 ; 1974 ; 1955 ; 1956 ; 1961 / (base) 1957 ; 1976 ; 1971 ; 1974 ; 1972 ; 1990 ; 2001.

Inscription concernant le destinataire (fronton) : Famille Fauquembergue-Delattre.

Inscription (socle) : Concession à perpétuité.

Signature (base, en haut à droite) : Siraut.

Signature (encart, poteau de clôture antérieur droit) : Marbrerie Triboulet / Amiens.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton ; granite

## Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (fronton)

## Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix gravée d'un trilobe, est sculpté d'une couronne de fleurs (pensées, roses, immortelles) entrelacée de rubans.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle à fronton triangulaire en pierre de Tournai, signée par l'entrepreneur Siraut et probablement élevée entre 1907 (date de la première inhumation) et 1910 (date d'acquisition de la concession). La marbrerie Triboulet a également effectué des travaux lors des deux dernières inhumations (en 1990 et 2001) laissant des traces de remaniement.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20088000158NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20088000158NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation