Hauts-de-France, Oise Beauvais cathédrale Saint-Pierre

# Tableau: Le Repentir de saint Pierre (n° 1)

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000721 Date de l'enquête initiale : 1996 Date(s) de rédaction : 1996, 2014

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tableau

Titres : Repentir de saint Pierre (le) Parties constituantes non étudiées : cadre

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : transept (bras nord)

### Historique

Le tableau est datable de la fin du 17e siècle ou du début du 18e siècle. Il est décrit sous le numéro 63 de l'inventaire de l'abbé Barraud en 1862, il se trouvait alors dans le bras sud du transept.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle

#### **Description**

Le tableau, de forme rectangulaire verticale, est peint à l'huile sur toile.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile ; bois (noir) : peint, peint faux or

Mesures:

Dimensions à l'ouverture du cadre : h = 225 ; la = 162. Dimensions avec le cadre : h = 258 ; la = 198.

#### Représentations:

Saint Pierre est assis dans une grotte, ses mains sont jointes en prière et sa tête est dirigée vers les cieux en signe de repentir. Un coq, signe de sa traîtrise (Jésus avait prédit à Pierre qu'avant que le coq ne chante, il l'aurait renié trois fois) est perché au-dessus de lui à droite, tandis qu'une clé pend derrière lui. A gauche, en arrière-plan, on aperçoit l'entrée de la grotte qui débouche sur un paysage vallonné.

25 novembre 2024 Page 1

#### État de conservation

oeuvre restaurée

L'œuvre a été restaurée et le cadre est moderne.

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

#### Illustrations



Vue générale. Phot. Laurent Jumel IVR22\_19966003854VA

### **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

**Oeuvre(s) en rapport :** 

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Aline Magnien, Léa Vernier Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

25 novembre 2024 Page 2



Vue générale.

#### IVR22\_19966003854VA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

25 novembre 2024 Page 3