

Hauts-de-France, Aisne
Coyolles
Église paroissiale Notre-Dame (Nativité de la Vierge), place de l'Église

Plaque commémorative de Charles Paradis

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000524
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plaque commémorative
Appellations : de Charles Paradis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur nord de la nef, première travée ouest

Historique

Cette plaque commémorative a été réalisée après le décès de Charles Paradis, curé de Coyolles et Largny pendant 40 ans, décédé le 25 août 1674 à l'âge de 66 ans. Contrairement à la [Pierre tombale](#) du même desservant conservée également dans l'église, cette pierre, fixée au mur dès l'origine, commémore la fondation de cérémonies religieuses, effectuée par ce prêtre peu de temps avant son décès.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle
Dates : 1674

Description

La plaque, encastrée dans le mur, a été réalisée dans une seule tranche de calcaire blanc. Elle adopte une forme approximativement rectangulaire verticale, mais ses bords supérieur et inférieur sont cintrés à oreilles. L'inscription commémorative, gravée sur le champ poli de la plaque, est surmontée d'un modeste décor, lui-aussi gravé. Les traits gravés étaient à l'origine remplis d'une impastation sombre dont il reste des traces.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : encastré, rectangulaire vertical, cintré

Matériaux : calcaire (blanc, monolithe) : taillé, poli, gravé, impastation, décor dans la masse, décor à relief gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 91 ; la = 53,5.

Représentations :

L'épithaphe qui occupe le champ de la dalle est précédée des symboles religieux I.H.S. et M.A., eux-mêmes surmontés de nuées d'où partent des rayons lumineux.

Inscriptions & marques : inscription (gravé, partiellement illisible, disparu, lecture incertaine)

Précisions et transcriptions :

Texte de l'inscription funéraire et commémorative : IHS MA / CY DEVANT GIST VENER[A]^{BLE} / ET DIS[CRETTE
PERSON]NE M^{RE} / CHARL[ES PARADIS PRE]ST^{RE} / ET CVRE DE COYLLIOLLE ET / LARGNY LEQVEL EST
[.....]E / LE 25 AOVST 167[4.....] DE / 66 ANS. [IL ou QVI] A FONDE VN [OBIS]T / SOLENNEL EN CETTE EGLISE /
PO[V]^R LE REPOS DE SON AME / AV IOVR [DE SON DECES] / COMME IL[.....] / PASSE PAR [DEVANT]IN /
NOTAIRE A [.....M]AY / 167[.] Priez Dieu / Pour son Ame.

Ce texte, partiellement effacé, a pu être complété grâce à une photographie prise il y a une dizaine d'années et au texte de l'épithaphe qui figure sur la dalle funéraire du prêtre, également conservée dans l'église.

État de conservation

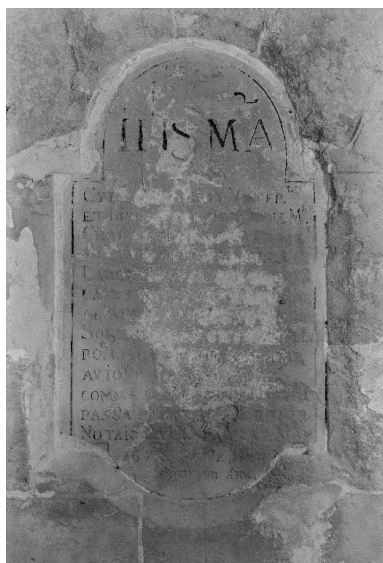
mauvais état , oeuvre menacée

La surface de la pierre est rongée par l'humidité, et pulvérulente. L'inscription a presque entièrement disparu. L'impastation noire ne subsiste plus que par traces.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Christiane Riboulleau

IVR22_19880201225X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Coyolles (Nativité de la Vierge) (IM02000521) Hauts-de-France, Aisne, Coyolles, Église paroissiale Notre-Dame (Nativité de la Vierge), place de l'Église

Dalle funéraire de Charles Paradis (n° 2) (IM02000523) Hauts-de-France, Aisne, Coyolles, Église paroissiale Notre-Dame (Nativité de la Vierge), place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale.

IVR22_19880201225X

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation