Hauts-de-France, Aisne Craonnelle Eglise paroissiale Sainte-Benoîte, rue du Château

Les objets mobiliers de l'église paroissiale Sainte-Benoîte de Craonnelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004107 Date de l'enquête initiale : 2003 Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, chemin de croix, chaire à prêcher, fonts baptismaux, confessionnal, clôture de choeur, verrière

Localisation

Aire d'étude et canton:

Aire d'étude : Communauté de communes du Chemin des Dames, Canton : Craonne

Précisions:

Historique

D'après le dossier de dommages de guerre, avant 1914, l'édifice comportait trois tableaux représentant l'un la Cène, l 'autre l'Adoration des Mages, le troisième l'Assomption, ainsi qu'un chemin de croix érigé en 1861. L'autel en bois de la chapelle de la Vierge était entouré de boiseries de demi-revêtement. La chaire à prêcher en bois était placée dans la dernière travée sud de la nef. La chapelle nord avait reçu un retable de style néo-gothique. L'ensemble de ce mobilier disparut au moment de la destruction de l'église lors de la Première Guerre mondiale.

La paroisse de Craonnelle reçut de l'Oeuvre de Secours aux églises des régions dévastées le 12 décembre 1922 un calice, un ciboire, une croix de procession, un bénitier et son goupillon, un baiser de paix, une pierre d'autel ainsi que des ornements liturgiques ; l'envoi fut complété le 9 juillet 1927 par un encensoir, une paire de candélabres, des vêtements et linges liturgiques.

D'après les archives communales, le 24 juillet 1930, Monestès valida la commande de chasubliers, d'une croix, d'un ostensoir, d'une lampe aux "Amis de l'Art Chrétien", mobilier d'église et chasublerie à Rennes. P.H. Brunet (fabrique d'ornements d'église à Paris) fournit les travaux de ferronerie d'art (encensoir, navette, sonnette, vase purificatoire, dix chandeliers). Les trois cloches furent exécutées par les fondeurs Paccard Georges et fils. Les ornements ont été fournis par les entreprises Brunet et Thomasson, le mobilier par l'abbé Delepine, l'horloge par Paget.

Le projet de reconstruction de l'église précise que des peintures murales étaient attendues sur les voûtes. Celles-ci ne furent pas réalisées.

Le calice en argent, le ciboire en argent, une boîte aux saintes huiles, six candélabres en bronze ainsi que le chasublier disparurent lors de la Seconde Guerre mondiale.

Auteur(s) de l'oeuvre : L. Alliot (sculpteur), Jules Déchin (sculpteur), Paccard Georges et fils (fondeur), Édouard Monestès (architecte), F. Lebrun (horloger), P.H. Brunet (ferronnier)

Références documentaires

Documents d'archive

• AD Aisne. Série R ; 15 R 1987. Dommages de guerre de la société coopérative de reconstruction des églises du diocèse de Soissons (Première Guerre mondiale).

AD Aisne: 15R1987

- AC Craonnelle. 4 H 16. Reconstruction de l'église de Craonnelle.
- Archives Diocésaines de Soissons. 5K6. Oeuvres de secours aux églises dévastées des régions envahies, rattachées à l'oeuvre des tabernacles et des églises des pauvres. 1919-1920.

Documents figurés

• Campagne 1914-15-16 - Bas-côté de l'église de C..., carte postale, [s.n.], 1er quart 20e siècle (A. G. R. Série Guerre 1914-1917).

Annexe 1

Liste des objets non étudiés

Verrières

- cinq verrières du choeur consacrées à sainte Benoîte, réalisées entre 1932 et 1934 par Jean Hébert-Stevens .

Leur étude détaillée est présentée dans les dossiers du recensement thématique des vitraux du 19e siècle-20e siècle dans l'Aisne.

Mobilier monumental

- Plaque commémorative, marbre blanc (un des piliers du sud est de la nef). Inscription : "1914-1918 / Aux morts du 201ème R. I. / Messe annuelle 16 avril".

Mobilier religieux (2e quart 20e siècle)

- Maître-autel, pierre.
- Chaire à prêcher, pierre, cuve à cinq pans.
- Fonts baptismaux, pierre, motifs anguleux en pointe de diamant.
- Clôture de choeur, fer forgé, motifs en accolade.
- Seize bancs, chêne. (nef).
- Chemin de croix, plâtre, bois (cadre). Inscription : "J. DECHIN".
- Tribune, bois.
- Fauteuil de célébrant, 4 tabourets, bois.

Sculpture (1ère moitié 20e siècle)

- Statue, plâtre, saint Michel (choeur). Inscription: "L. ALLIOT", "QUIS UT DEUS"'.
- Statue, plâtre, Vierge à l'Enfant (chapelle sud), peinte faux marbre. Inscription : "JACQUES MARTIN".

Illustrations

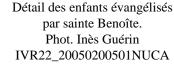


Vue des verrières du choeur. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202647NUCA





Vue de la verrière représentant l'Evangélisation de la région de Soissons par sainte Benoîte. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202641NUCA





Vitrail représentant le martyre de la sainte. Phot. Inès Guérin IVR22_20050200502NUCA



Vitrail représentant le Couronnement de la sainte. Phot. Inès Guérin IVR22_20050200503NUCA



Vue de la verrière représentant l'Ensevelissement de sainte Benoîte. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202642NUCA



Un aveugle découvre miraculeusement le tombeau de sainte Benoîte. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202643NUCA



Vue de l'autel du collatéral nord pendant les conflits (coll. part). Phot. Inès Guérin IVR22_20050200681NUCAB



Vue de la plaque commémorative à l'entrée de l'édifice. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202646NUCA



Vue du fauteuil de célébrant accompagné de ses tabourets. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200838NUCA



Vue de la chaire à prêcher. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200844NUCA



Vue du confessionnal. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202644NUCA



Vue de l'autel secondaire. Phot. Inès Guérin IVR22_20030202645NUCA



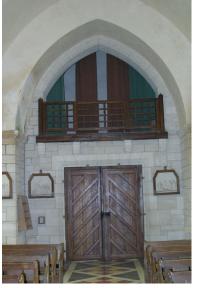
Vue des fonts baptismaux. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200843NUCA



Vue du bénitier. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200840NUCA



Vue de la grille de choeur. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200846NUCA



Vue de la porte ouest et de la tribune. Vue d'une des deux rangées de bancs. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200841NUCA



Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200847NUCA



Vue de la statue de saint Michel. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200845NUCA



Vue de la statue de la Vierge à l'Enfant située sur l'autel secondaire. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050200839NUCA

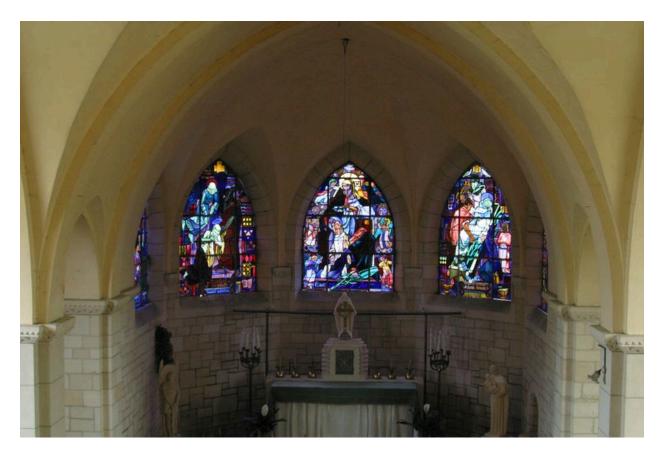
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Église paroissiale Sainte-Benoîte de Craonnelle (IA02001868) Hauts-de-France, Aisne, Craonnelle, rue du Château

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général; (c) Département de l'Aisne; (c) AGIR-Pic

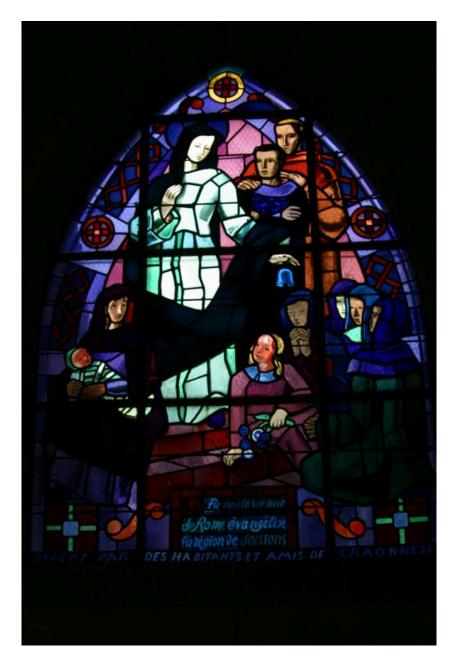


Vue des verrières du choeur.

IVR22_20030202647NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

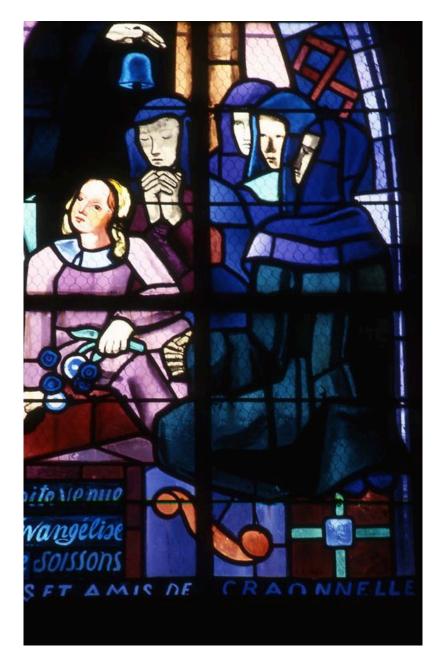


Vue de la verrière représentant l'Evangélisation de la région de Soissons par sainte Benoîte.

IVR22_20030202641NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

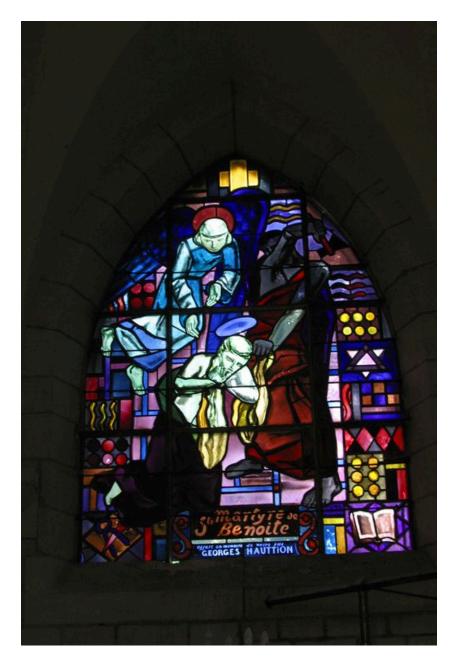


Détail des enfants évangélisés par sainte Benoîte.

IVR22_20050200501NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

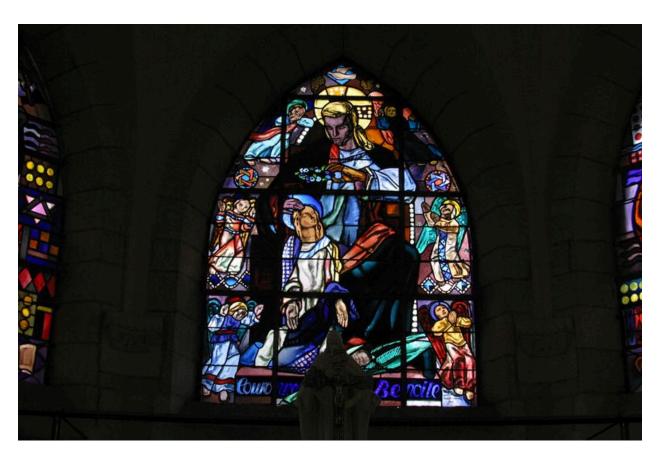


Vitrail représentant le martyre de la sainte.

IVR22_20050200502NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail représentant le Couronnement de la sainte.

IVR22_20050200503NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

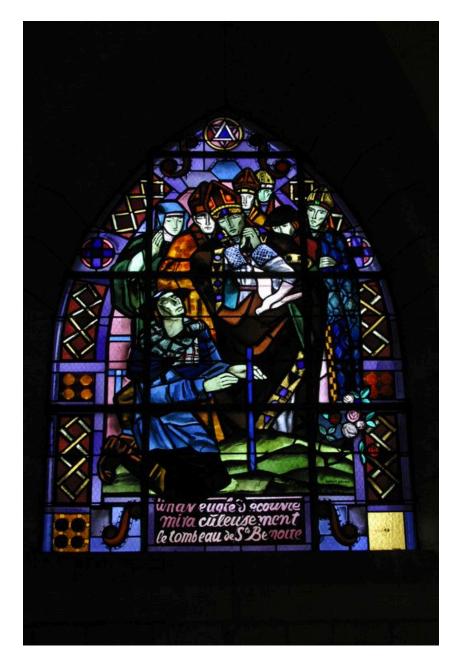


Vue de la verrière représentant l'Ensevelissement de sainte Benoîte.

IVR22_20030202642NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un aveugle découvre miraculeusement le tombeau de sainte Benoîte.

IVR22_20030202643NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autel du collatéral nord pendant les conflits (coll. part).

IVR22_20050200681NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la plaque commémorative à l'entrée de l'édifice.

IVR22_20030202646NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du fauteuil de célébrant accompagné de ses tabourets.

IVR22_20050200838NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chaire à prêcher.

IVR22_20050200844NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du confessionnal.

IVR22_20030202644NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autel secondaire.

IVR22_20030202645NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des fonts baptismaux.

IVR22_20050200843NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bénitier.

IVR22_20050200840NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

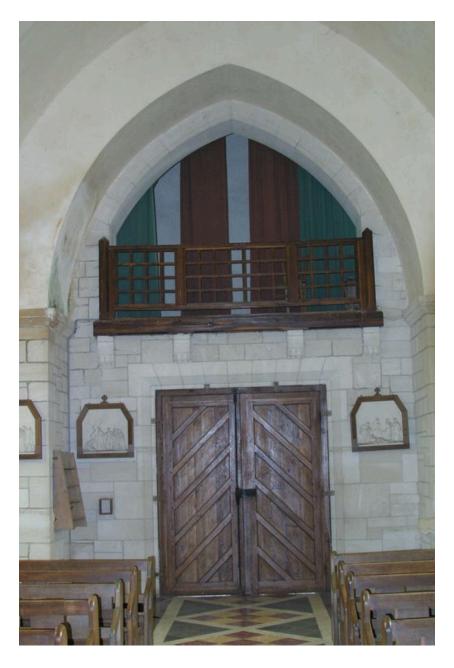


Vue de la grille de choeur.

IVR22_20050200846NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

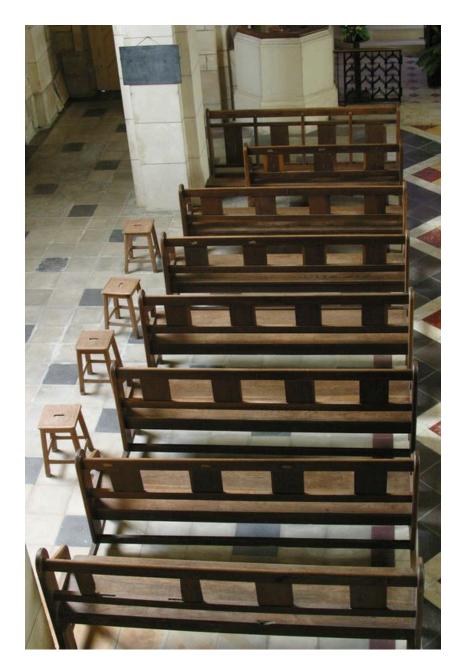


Vue de la porte ouest et de la tribune.

IVR22_20050200841NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une des deux rangées de bancs.

IVR22_20050200847NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la statue de saint Michel.

IVR22_20050200845NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la statue de la Vierge à l'Enfant située sur l'autel secondaire.

IVR22_20050200839NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation