

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 19 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Delaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006774
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Delaux
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise puis agrandie en mai 1874, par Estelle Delattre, veuve Delaux, domiciliée à Amiens, 24 Impasse des Cordeliers.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Lesot-Flament a réalisé des travaux en 1913 sur la concession Delaux-Delattre.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lesot-Flament.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1913 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Emilien Lesot-Flament (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par deux poteaux monumentaux antérieurs en pierre de Tournai, reliés par une chaîne antérieure et des barres latérales en fonte, encastrées dans le monument. Ces poteaux sont fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai, auquel on accède par deux marches et la dalle fermant l'entrée du caveau est également en pierre de Tournai. Elle contient une stèle architecturée en calcaire, agrémentée d'un fronton triangulaire à acrotères, soutenu par deux colonnes en granite gris poli.

Inscriptions :

Dates des décès : 1874 ; 1903 ; 1913 / 1928 ; 1929.

Épitaphe : Alfred Amable DELAUX / négociant / décédé à Charleville / le 20 avril 1874 / âgé de 50 ans.

Inscription concernant le destinataire : Famille Delaux.

Signature (sol, face antérieure à droite) : Lesot-Flament.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite ; pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture, mosaïque

Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont sculptés de roses et de frises en ondes et la dalle fermant le caveau est gravée d'une croix latine en relief.

Le fronton triangulaire de la stèle est sculpté de fleurs, de roses et de feuillages entrelacée de rubans. Il est également orné de mosaïques rouge et or, dont le médaillon central représente une croix, entourée d'une corde en calcaire. Les colonnes sont coiffées de chapiteaux gravés de pommes de pin et le socle des colonnes est sculpté du même décor que les poteaux de clôture. La partie médiane de la stèle est gravée d'une frise en croix et la base est gravée de frise en ondes.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, rehaussée et conservant sa clôture, contient une stèle architecturée en calcaire, à fronton triangulaire à acrotères et à colonnes en granite gris poli, signée par l'entrepreneur Lesot-Flamant et sans doute réalisée vers 1913 (autorisations de construction et date de l'une des inhumations), en remplacement du monument d'origine élevé probablement vers 1874 (date d'acquisition et d'agrandissement de la concession et de la première inhumation) pour le négociant Alfred Amable Delaux.

On signalera le beau décor sculpté ainsi que les mosaïques caractéristiques du style Art Nouveau.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/11. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1913-1917).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000257NUCA



Stèle architecturée.
Phot. Caroline Vincent



Détail du fronton de la stèle architecturée, orné d'un décor en mosaïque.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000259NUCA

IVR22_20088000258NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000257NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22_20088000258NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la stèle architecturée, orné d'un décor en mosaïque.

IVR22_20088000259NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation