

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 769 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (niche) de la famille Dufourmantelle-Flesselle

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004842  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Dufourmantelle-Flesselle  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en mars 1894 par Victoire Rosalie Dufourmantelle, veuve Flesselle.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le caveau est construit en 1903 par l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain.

La base de l'édicule est signée T. Lamolet.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1900 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par des piliers en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en fonte. Elle contient une niche de style néogothique, en pierre de Tournai, actuellement couvert de fibrociment. Celle-ci contient un Christ en croix, fixé au centre de la paroi interne. Une plaque-épitaphe est posée sur le sol.

Inscriptions : Dates des décès : 1893 ; 1914 ; 1895 ; 1899 / 1900 / 1929 ; 1944 ; 1966.

Date du décès (plaque) : 1905.

Inscription concernant le destinataire : Famille DUFOURMANTELLE-FLESSELLE.

Épitaphe : Ici reposent les corps de / Alexandre Amand / DUFOURMANTELLE / entrepreneur de peinture / artiste peintre décorateur / décédé à Amiens le 28 9bre 1893 / âgé de 71 ans / [...] / Alexandre Amédée / DUFOURMANTELLE / entrepreneur de peinture / décédé le 24 9bre 1900 / dans sa 47e année / [...].

Épitaphe (plaque) : [non lu] / WALLON / officier d'académie / professeur de gymnastique / du lycée d'Amiens / époux d'Amélie / DUFOURMANTELLE / décédé le 3 janvier / 1905 / à l'âge de 58 ans.

Inscription : concession à perpétuité.

Signature : T. LAMOLET.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Matériau(x) de couverture : tôle ondulée

## Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

## Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-niche de style néogothique, en pierre de Tournai, signé T. Lamolet, a vraisemblablement été réalisé vers 1900, date de la construction du caveau par le même entrepreneur.

Exemple d'une typologie en vogue entre 1880 et 1914, il illustre la production de l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain, dont c'est actuellement un des trois modèles connus de ce type, avec les tombeaux des familles Moiret-Noblesse (S 749) et Havard-Blot (P 170).

On signalera ici la clôture et le mobilier.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/8. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1900-1904).**

## Illustrations



Vue du tombeau-niche.  
Phot. Laurent Nicolas  
IVR22\_20048001275NUCA



Détail d'une colonne.  
Phot. Laurent Nicolas  
IVR22\_20048001276NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue du tombeau-niche.

IVR22\_20048001275NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une colonne.

IVR22\_20048001276NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation