

Hauts-de-France, Somme
Molliens-au-Bois

Eglise paroissiale Saint-Léger de Molliens-au-Bois

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000200
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Léger

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1934, B2, 393

Historique

L'église de Molliens a été reconstruite en style néo-gothique entre 1869 et 1872, sur les plans du cabinet amiénois Delefortrie (auteur de plusieurs autres églises néo-gothiques dans le canton : Coisy, Fréchencourt, Rainneville...). La reconstruction a bénéficié de la générosité de la châtelaine Amélie Pujol de Molliens. Les travaux ont été confiés à l'entrepreneur Napoléon Domart, puis à la suite de son décès, à Baillet entrepreneur à Sains. Les chapiteaux sculptés sont l'oeuvre de Hesse. L'église a été solennellement consacrée par l'évêque d'Amiens en 1875. En 1978, suite à sa dégradation, l'édifice a été amputé de son choeur laissé à l'abandon : seule la nef continue d'être entretenue pour les besoins du culte.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1869 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Joseph Victor Delefortrie (architecte, attribution par source), Paul-Jules-Joseph Delefortrie (architecte, attribution par source), Napoléon Domart (entrepreneur, attribution par source), Hesse (sculpteur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Amélie Pujol de Molliens (commanditaire, attribution par source)

Description

L'église est un édifice occidenté construit suivant un plan en croix latine, avec une nef à un seul vaisseau, un choeur dont les chapelles latérales forment transept, et une abside à trois pans flanquée d'une sacristie. Le portail d'entrée est surmonté par un clocher couronné d'une flèche élancée, il est entouré de deux tourelles d'escalier hexagonales coiffées d'une petite flèche. L'église est entièrement construite en briques, la pierre ne sert qu'à souligner certains éléments : le portail, les remplages des baies, la corniche (modillons ornés d'une fleur), les angles des tourelles (chaînes en pierre)...

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise, tôle ondulée

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : fausse voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche polygonale ; pignon découvert ; croupe polygonale

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Décor

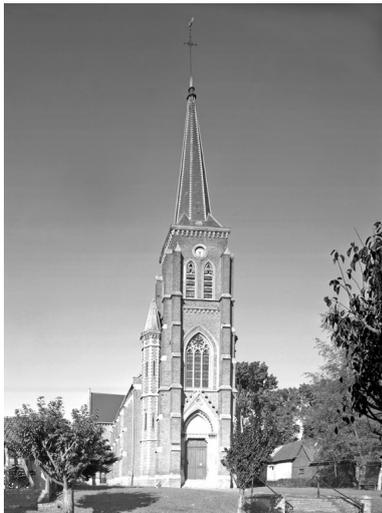
Techniques : vitrail, sculpture

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Façade occidentale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20008000704V



Vue intérieure, vers le chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001485V



Vue intérieure, depuis le chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001486V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le territoire de la commune de Molliens-au-Bois (IA80000310) Hauts-de-France, Somme, Molliens-au-Bois

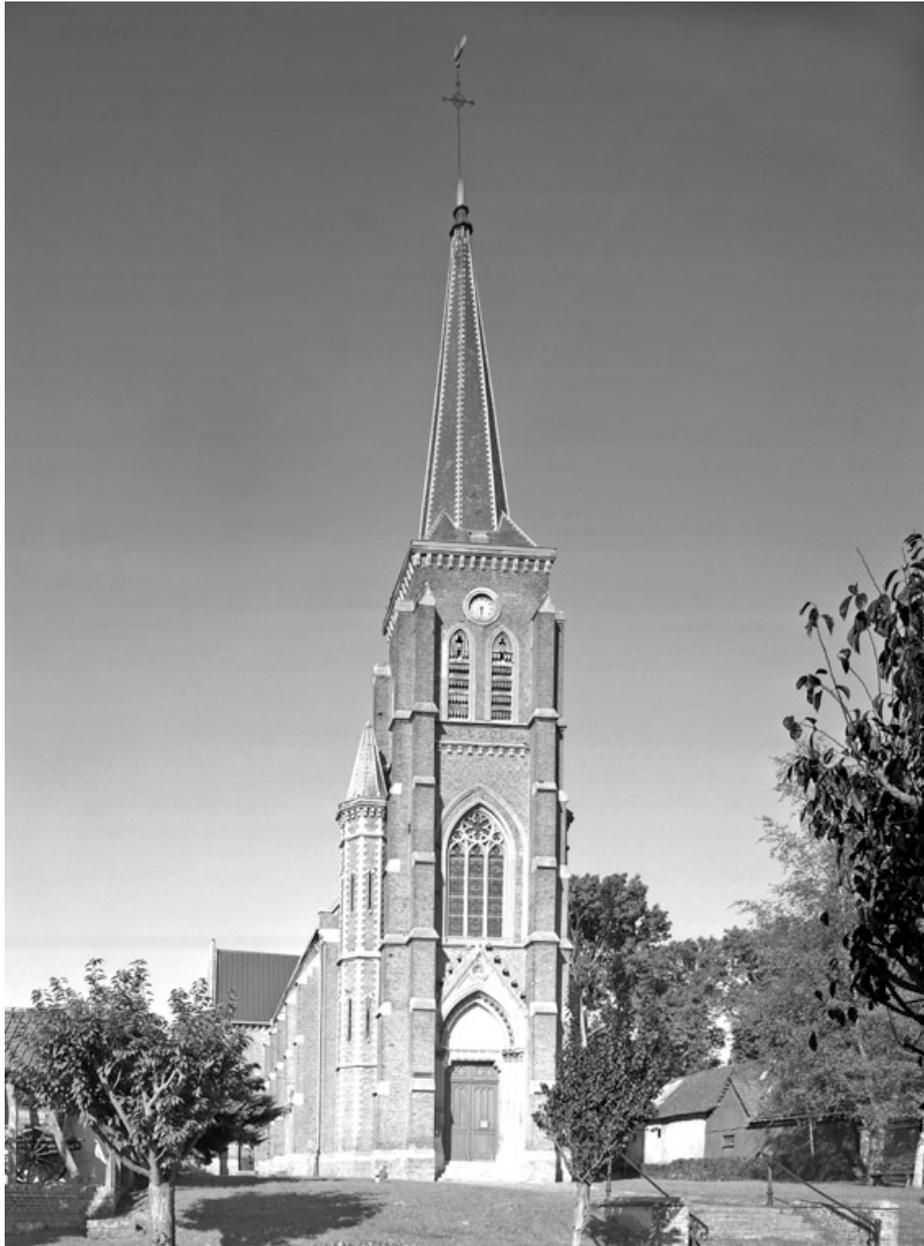
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Léger de Molliens-au-Bois (IM80000378) Hauts-de-France, Somme, Molliens-au-Bois, Eglise paroissiale Saint-Léger

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Façade occidentale.

IVR22_20008000704V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, vers le chœur.

IVR22_19998001485V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22_19998001486V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation