

Hauts-de-France, Somme
Roye
ancienne place d'Armes, ancienne place du Marché

Ancien hôtel de ville et beffroi de Roye (détruit)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010915
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale La première Reconstruction, patrimoine de la Reconstruction
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel de ville, beffroi
Parties constituantes non étudiées : grenier à sel, bailliage, musée, bibliothèque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1827, H, 409

Historique

D'après Emile Coët (1880), le beffroi, initialement situé dans la rue du même nom, est détruit en 1373 et reconstruit près de l'hôtel de ville. En 1665, le bâtiment était couvert de tuiles remplacées par des ardoises en 1679. En 1698, le beffroi est réparé et surélevé par Dollé, charpentier à Noyon, et Jean Duhien, maçon à Roye. En 1774, le grenier à sel est agrandi ; il se composait alors de deux magasins dont la longueur fut augmentée de dix pieds.

Le très mauvais état de l'hôtel de ville nécessite une reconstruction commencée en 1775 et achevée deux ans plus tard. La disposition nouvelle permet d'offrir au Grenier à sel une place plus grande, un prétoire et une salle du conseil pour les officiers du Bailliage, enfin des appartements nécessaires aux divers services de la mairie. Le grenier à sel, qui occupait une salle basse de l'hôtel de ville est supprimé en 1790. Emile Coët en donne une description (cf. annexe) et indique que "les murs de l'édifice sont encore imprégnés de salpêtre, ils donnent une humidité constante, pénétrant tout, et qui nécessitera une reconstruction de la partie sud des bâtiments de la mairie".

Selon le Dictionnaire historique et archéologique de Picardie (1909), l'hôtel de Ville de Roye "avait été reconstruit en partie sous le règne de Louis XVI, sa belle façade en pierre était surmontée d'une attique décorée des armes de la ville et de branches de chêne et de laurier enroulées autour du cadran de l'horloge. Un ancien beffroi du XVI^e siècle, tour octogonale avec clocher à trois dômes superposés, s'élevait au milieu de la façade sur la rue de Paris. Au premier étage, le prétoire de la Justice de Paix avait conservé l'ancien banc-d'oeuvre de la Collégiale. Le second étage renfermait une bibliothèque de 10.000 volumes dont un certain nombre de manuscrits relatifs à l'histoire de la cité".

Au cours du 19^e siècle, le beffroi, conservé au coeur de l'hôtel de ville reconstruit, nécessite des réparations, en 1846, puis en 1879 (reprise du soubassement). "Le soubassement de la tourelle du beffroi doit, un jour, être compris dans l'intérieur de l'hôtel de ville lorsque le projet de restauration de cet édifice sera réalisé" (DCM 20/12/1876).

L'hôtel de ville nécessite aussi des travaux importants, à savoir : "la reconstruction du pignon sur la rue Saint-Florent, la régularisation de la façade sur la rue de Paris, l'aménagement intérieur des parties neuves à faire, la couverture de la partie restante du bâtiment actuel de l'hôtel de ville, la restauration de la partie du mur de la rue Guy de Roye" pour lesquels l'architecte Chamary dresse un devis en 1882. L'adjudication des travaux à exécuter pour l'agrandissement de l'hôtel de ville est publiée en février 1883. Un devis supplémentaire est dressé par l'architecte départemental G. Baës pour "la démolition et la reconstruction de certaines parties d'anciennes charpentes et maçonnerie n'ont pu être conservées à cause de leur mauvais état".

Des travaux sont à nouveau effectués sur les plans de l'architecte départemental G. Baës, en 1885 (restauration de la salle du Conseil et aménagement d'un secrétariat), en 1887 (construction d'un escalier jusqu'au comble), enfin en 1889 (projet d'aménagement d'une bibliothèque-musée dans les combles, daté de 1887).

Après la Première Guerre mondiale, l'hôtel de ville est reconstruit à l'emplacement de l'ancienne collégiale Saint-Florent.

Période(s) principale(s) : Moyen Age (détruit), 4e quart 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Chamary (architecte communal, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD. Somme. Série O. 99O 3296. **Roye. Bâtiments communaux (1870-1939).**
- Péronne. Le nouveau tribunal.** *Le Progrès de la Somme*, 9 juillet 1931, p. 3.
"Adjudication des travaux à exécuter pour l'agrandissement de l'hôtel de ville", 7 février 1883, p. 4

Documents figurés

- Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et des prisons royales : plan de la place du grand marché figurant l'emprise de l'église Saint-Florent, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/25)**
Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et des prisons royales : plan de la place du grand marché figurant l'emprise de l'église Saint-Florent, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/25)
- Projet de reconstruction de l'hôtel de ville : plan de la place du Grand marché (AD Somme ; 1C_CP_1062/26).**
- Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade sur la place, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/32).**
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade sur la place, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/32).
- Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade du côté de la rue de Paris, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/30).**
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade du côté de la rue de Paris, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/30).
- Hôtel de ville de Roye : plan du rez-de-chaussée, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/29).**
Hôtel de ville de Roye : plan du rez-de-chaussée, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/29).
- Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et de l'auditoire du bailliage royal : plan de distribution du premier étage, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/39).**
- Roye. Plan cadastral. Section H, 1827 (AD Somme ; 3P1909/13).**

- **Roye. L'hôtel de ville.** Carte postale, début 20e siècle (AD Somme ; 8FI 1862).
- **Roye : la place d'Armes. Photographie, 1897 (AD Somme ; 35FI 800).**
Roye : la place d'Armes. Photographie, 1897 (AD Somme ; 35FI 800).
- **Ville de Roye. Hôtel de ville. Projet d'aménagement d'une bibliothèque-musée.** G. Baës architecte, 1887 (AD Somme ; 99O 3296).

Bibliographie

- COET, Emile. **Histoire de la ville de Roye.** Tome Second. Paris : H. Champion libraire, éditeur, 1880. p. 94-97 ; p. 183.
- **Dictionnaire historique et archéologique de la Picardie. Tome V. Arrondissement de Montdidier. Cantons de Rosières et de Roye,** 1909. p. 192-193.
- GREGOIRE-D'ESSIGNY, Louis Antoine Joseph. **Histoire de la ville de Roye, département de la Somme, avec des notes historiques et statistiques sur les communes environnantes.** Noyon : imp. Devin, 1818. p. 315.

Périodiques

- [Extrait du 20 juin 1850]. *Le Journal de la ville de Saint-Quentin et de l'Arrondissement*, p. 4.
"Adjudication des travaux de réparation à exécuter au beffroi de l'hôtel de ville de Roye", 15 novembre 1846, p. 4.

Annexe 1

Description de l'hôtel de ville de Roye en 1880

"L'architecture de l'hôtel de ville est fort simple, mais de bon goût ; la façade principale donnant sur la place est en pierres de taille et à bossage, sa hauteur est d'environ dix mètres à partir du sol ; au centre, se trouve une grande porte cintrée avec une fenêtre de chaque côté ; cette entrée était surmontée, avant la Révolution, d'un écusson portant les armoiries royales. Le premier étage a trois fenêtres : la principale, qui correspond à la porte, s'ouvre sur un large balcon en pierre de Senlis, entouré d'une grille en fer forgé. Au-dessus s'élèvent deux pilastres sur lesquels étaient, d'un côté, les armes de l'intendant de Picardie, et de l'autre, celles de la ville : ils supportent un front monumental, orné autrefois d'une couronne royale avec trois fleurs de lys. Entre les pilastres, au-dessus de la corniche, se trouve le cadran de l'horloge entouré de branches de lauriers sculptées en relief. A droite et à gauche, sur l'entablement, règne une galerie à baustre en pierre. Le toit forme mansarde ; de chaque côté est placé un oeil de boeuf, pour l'accompagnement de l'attique.

L'entrée de la mairie donne sur la rue de Paris, un large escalier garni d'une rampe en fer forgé, conduit au premier étage ; le rez-de-chaussée est occupé par le logement du concierge, un corps de garde, un cachot, un entrepôt et l'ancien magasin de pompes à incendie.

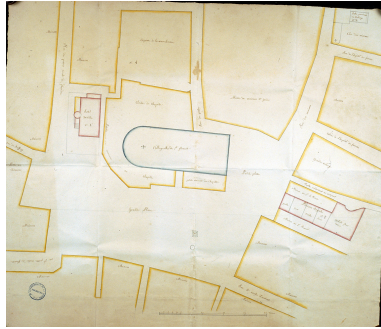
L'aspect intérieur de l'hôtel de ville est presque grandiose, et ferait envie à plus d'une localité voisine. Sur le premier palier de l'escalier s'ouvre la salle d'audience de la justice de paix. L'auditoire est spacieux, bien éclairé : autour de la salle règne une boiserie, au fond est appendu un tableau représentant le Christ, dû au pinceau de Dourlans, peintre à Roye.

Du prétoire, on parvient, par un escalier de trois marches dans la salle aux délibérations du conseil municipal ; à côté sont le cabinet du maire et le secrétariat où se tenait le bureau du télégraphe.

Cette salle était autrefois tendue de tapisseries d'Abbeville, à fond bleu, parsemées de fleurs de lys d'or ; au-dessus de la cheminée en marbre de Clermont, était le portrait en pied de Louis XVI. Des dessus de portes ornés de toiles, représentant la Force et la Justice, étaient l'oeuvre de Gaultier, peintre de Paris".

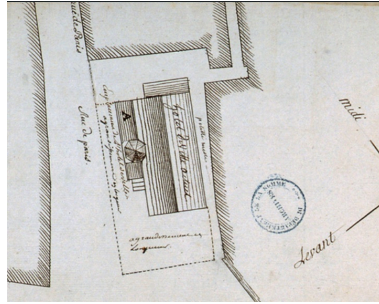
Emile Coët, Histoire de la ville de Roye, 1880, p. 95-97.

Illustrations



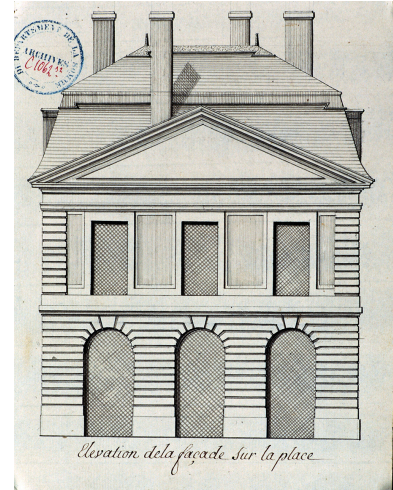
Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et des prisons royales : plan de la place du grand marché figurant l'emprise de l'église Saint-Florent, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/25).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005004NUCA



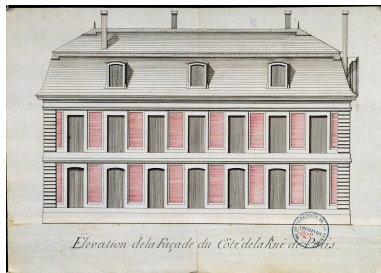
Plan schématique de l'hôtel de ville avant sa reconstruction en 1777 (AD Somme ; 1C_CP_1062/26).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005041NUCA



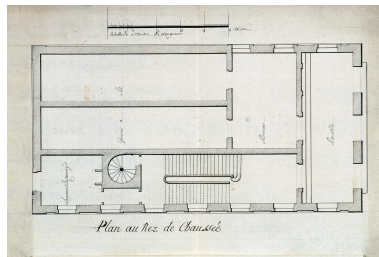
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade sur la place, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/32).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005008NUCA



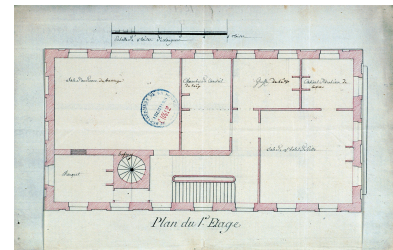
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade du côté de la rue de Paris (AD Somme ; 1C_CP_1062/30).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005009NUCA



Hôtel de ville de Roye : plan au rez-de-chaussée, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/29).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005010NUCA



Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et de l'auditoire du bailliage royal : plan de distribution du premier étage, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/39).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005011NUCA



Extrait du cadastre napoléonien de 1827. Section H (AD Somme ; 3P1909/13).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005005NUCA

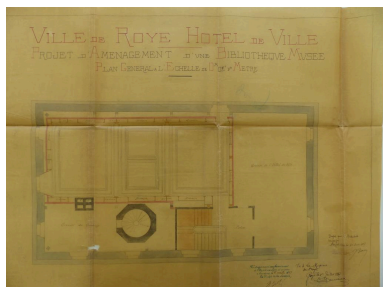


Roye : la place d'Armes. Photographie, 1897 (AD Somme ; 35FI 800).

Phot. Archives
départementales de la Somme
IVR32_20228005006NUCA



Roye. L'hôtel de ville. Carte postale, début 20e siècle (AD Somme ; 8FI 1862).
Phot. Archives départementales de la Somme
IVR32_20228005012NUCA



Ville de Roye. Hôtel de ville. Projet d'aménagement d'une bibliothèque-musée. G. Baës architecte, 1887 (AD Somme ; 99O 3296).
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20228005039NUCA

Dossiers liés

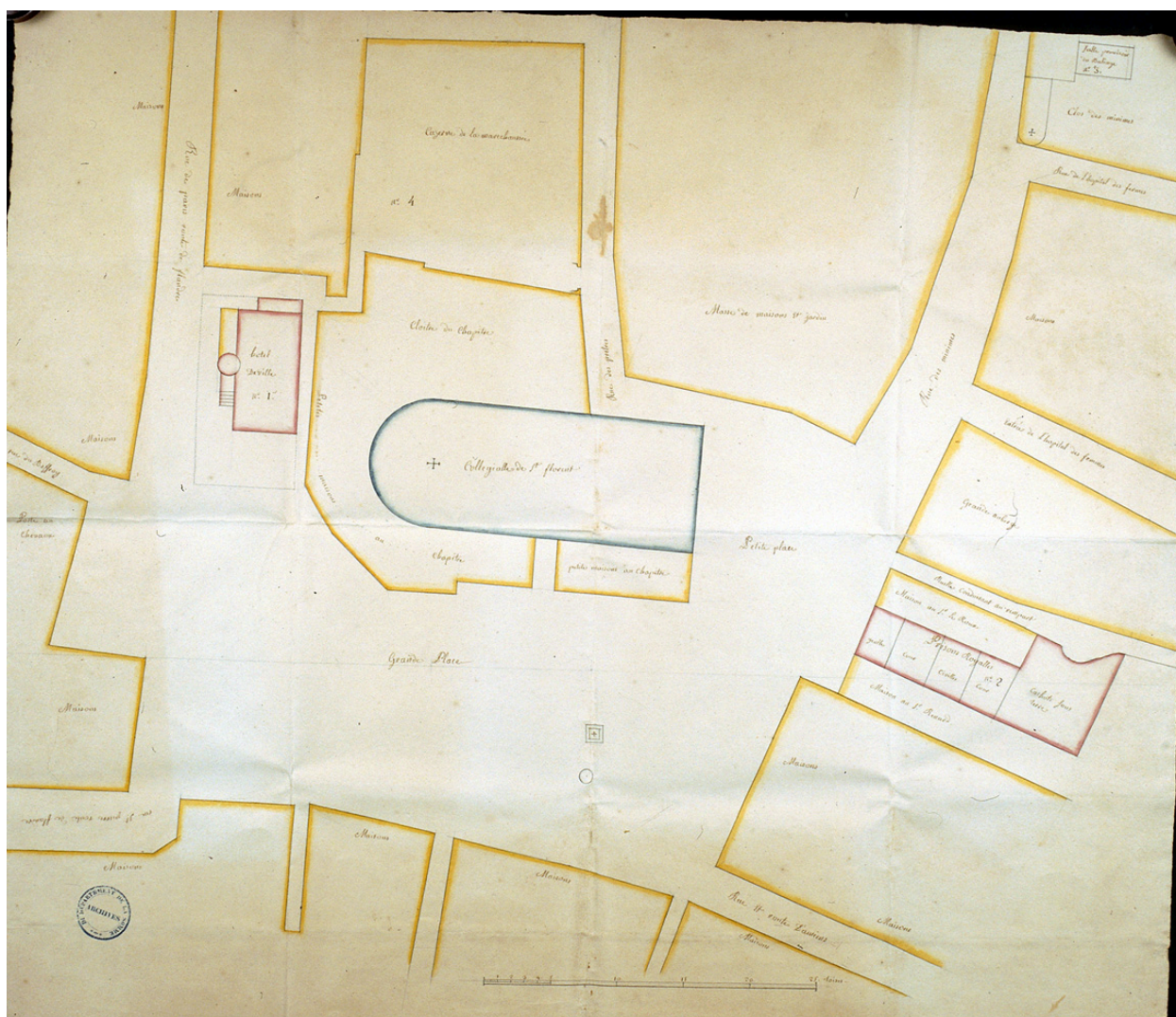
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Place de l'Hôtel de ville de Roye (IA80010887) Hauts-de-France, Somme, Roye, place de l'Hôtel-de-Ville, ancienne place d'Armes, ancienne place Saint-Florent, ancienne place du Marché

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



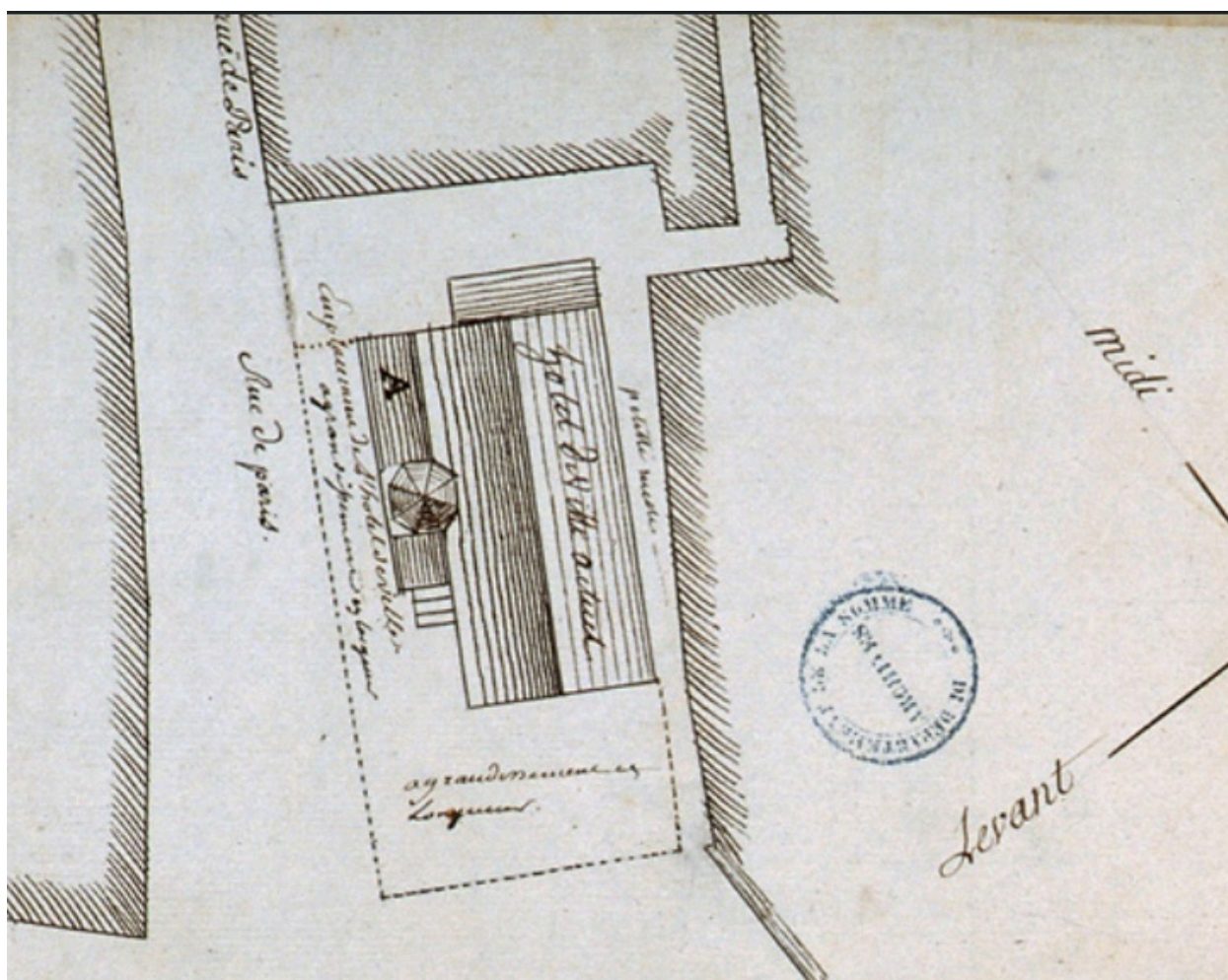
Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et des prisons royales : plan de la place du grand marché figurant l'emprise de l'église Saint-Florent, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/25).

IVR32_20228005004NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



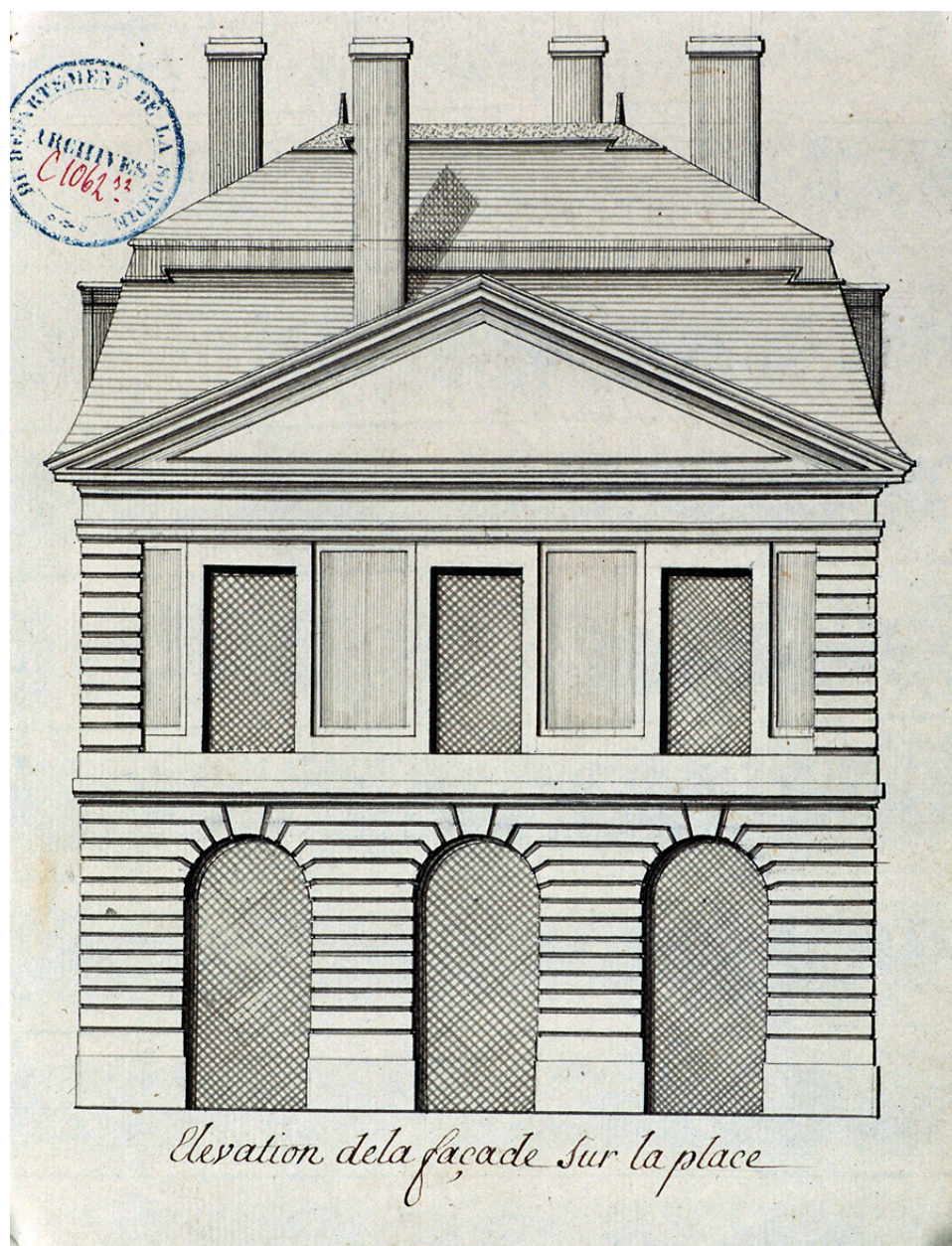
Plan schématique del'hôtel de ville avant sa reconstruction en 1777 (AD Somme ; 1C_CP_1062/26).

IVR32_20228005041NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



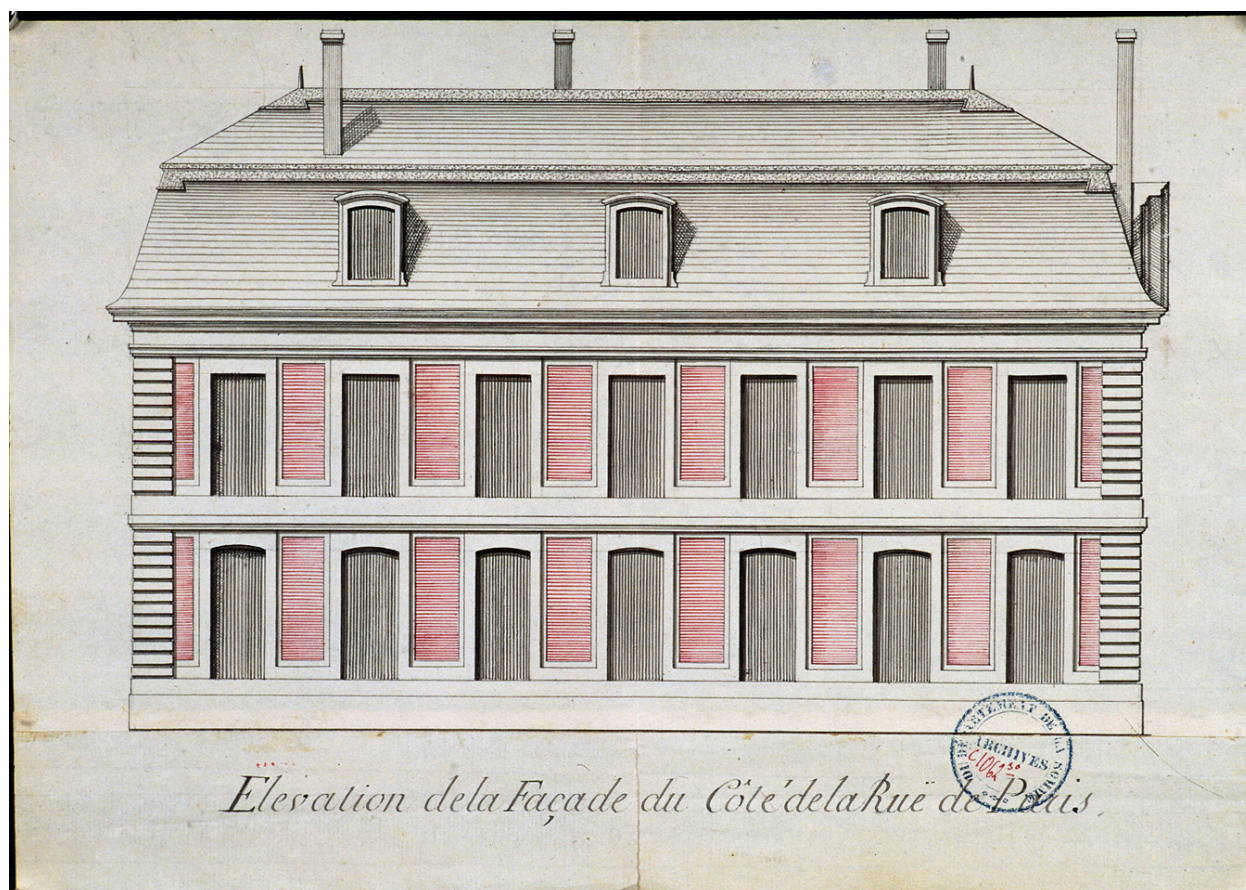
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade sur la place, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/32).

IVR32_20228005008NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



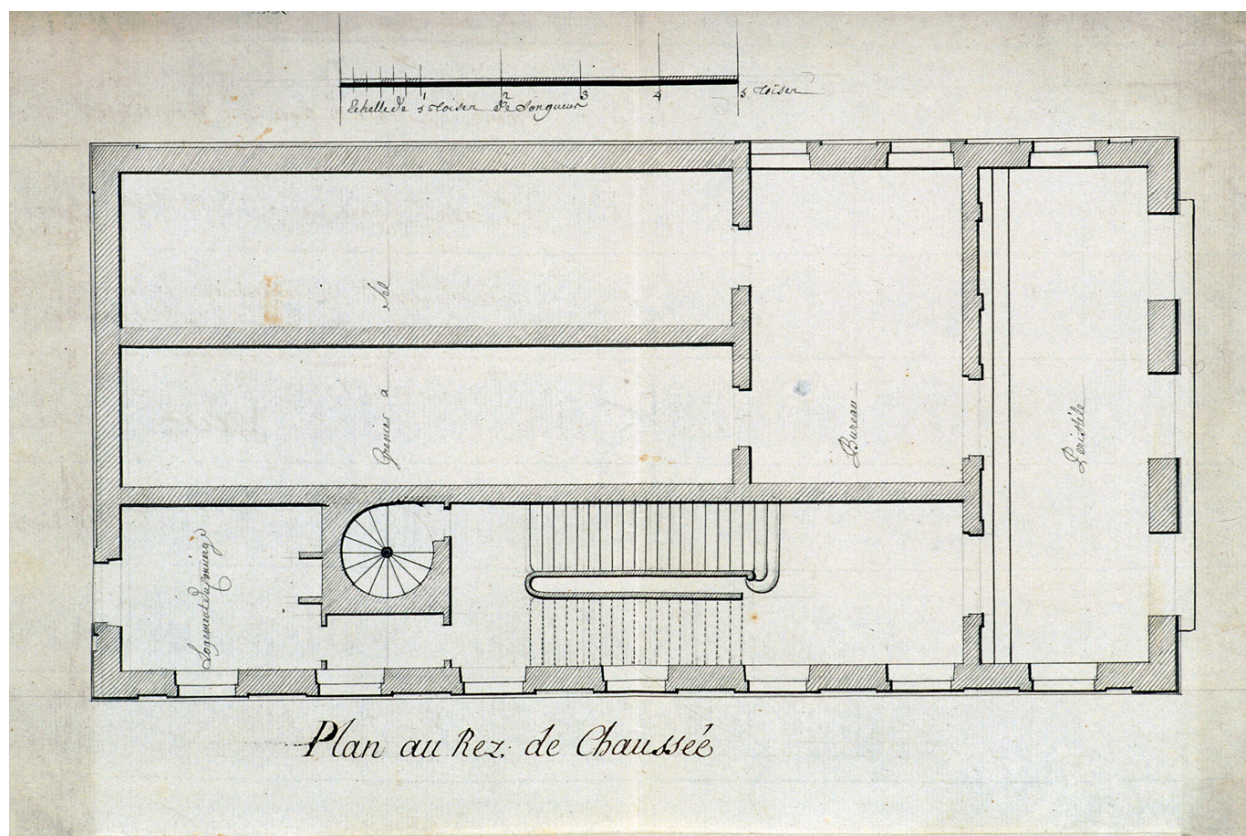
Hôtel de ville de Roye : élévation de la façade du côté de la rue de Paris (AD Somme ; 1C_CP_1062/30).

IVR32_20228005009NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

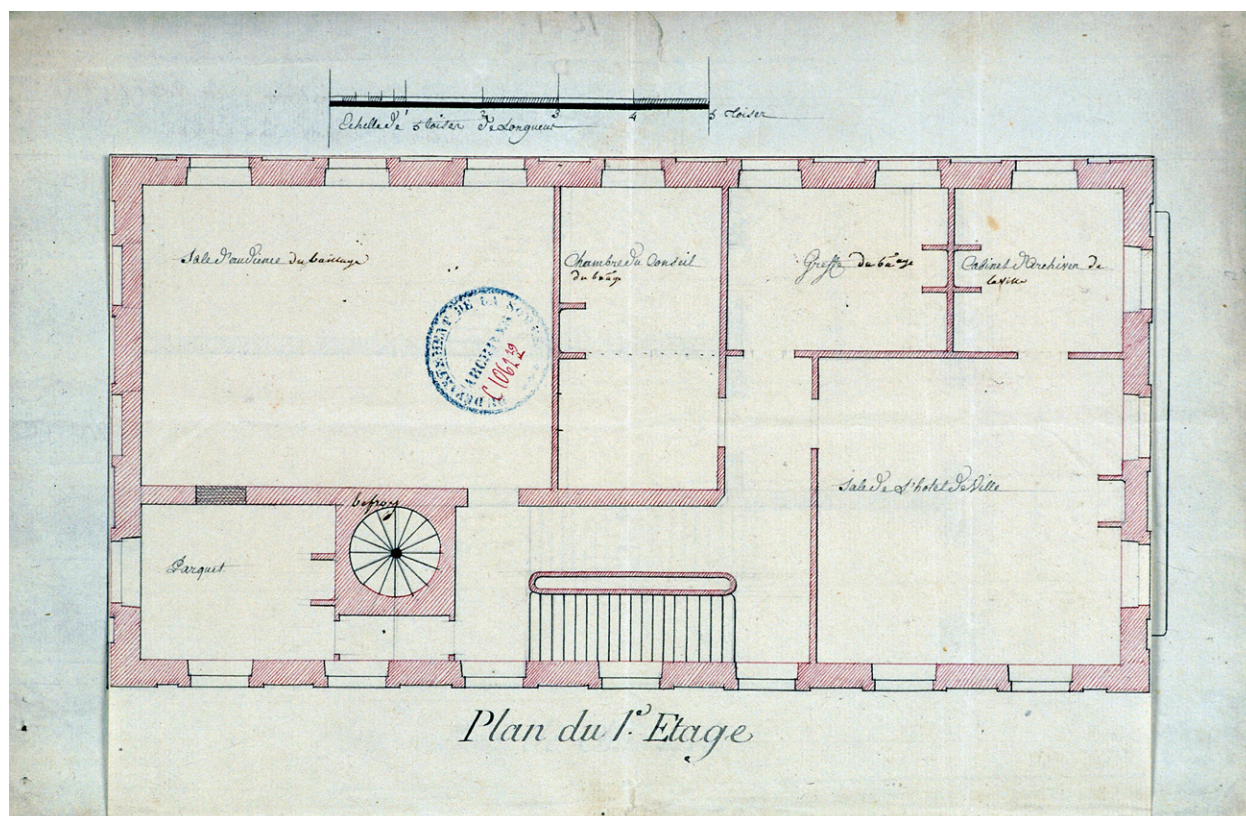


Hôtel de ville de Roye : plan du rez-de-chaussée, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/29).

IVR32_20228005010NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de reconstruction de l'hôtel de ville et de l'auditoire du bailliage royal : plan de distribution du premier étage, 1770 (AD Somme ; 1C_CP_1062/39).

IVR32_20228005011NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du cadastre napoléonien de 1827. Section H (AD Somme ; 3P1909/13).

IVR32_20228005005NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Roye : la place d'Armes. Photographie, 1897 (AD Somme ; 35FI 800).

IVR32_20228005006NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



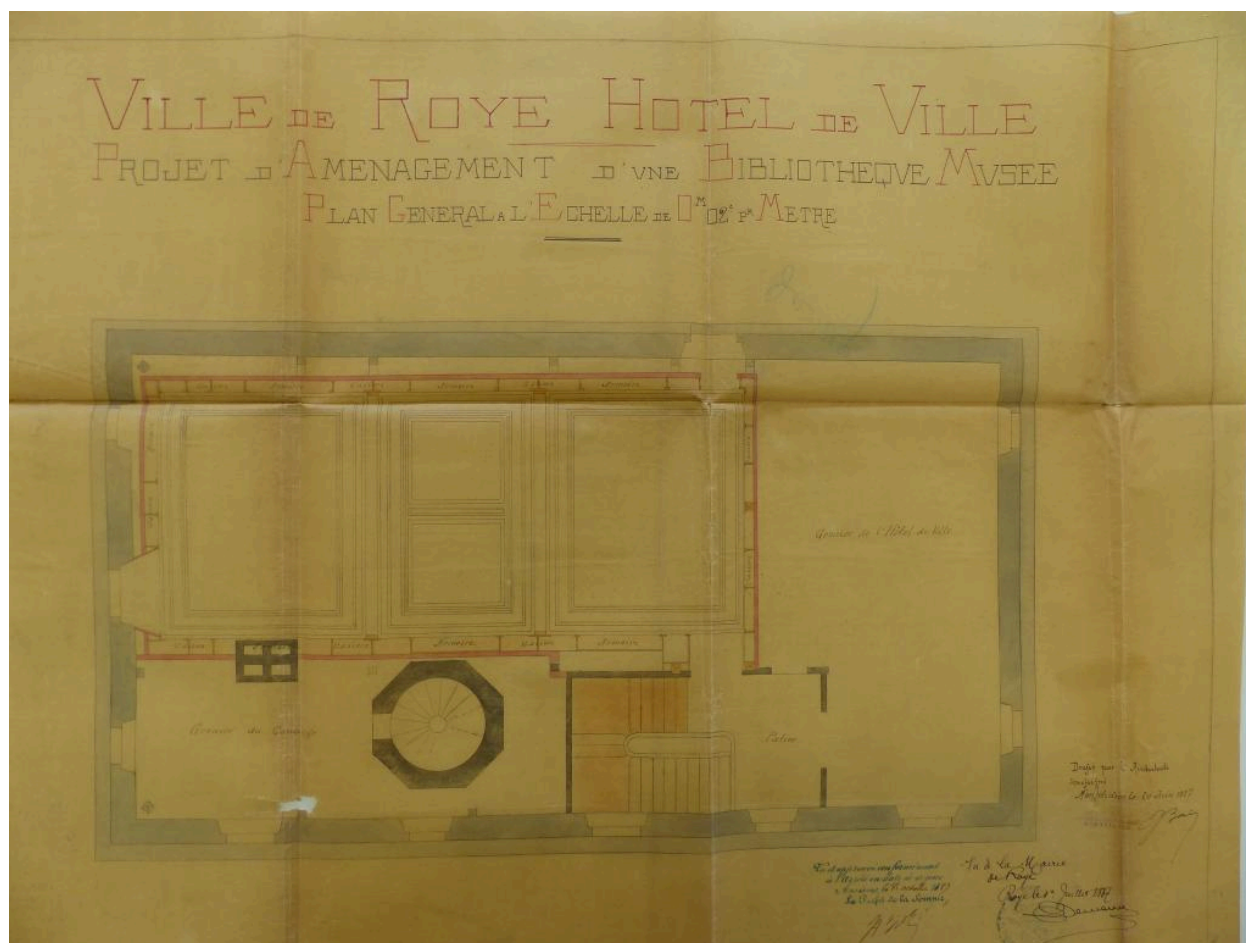
Roye. L'hôtel de ville. Carte postale, début 20e siècle (AD Somme ; 8FI 1862).

IVR32_20228005012NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme - Archives départementales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ville de Roye. Hôtel de ville. Projet d'aménagement d'une bibliothèque-musée. G. Baës architecte, 1887 (AD Somme ; 99O 3296).

IVR32_20228005039NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation