

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 52 plaine A Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Prévost-Lequien

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006682
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Sépulture Prévost-Lequien

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mai 1855, par Jean-Baptiste Napoléon Lequien, domicilié à Amiens, 154 rue de la Madeleine.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est matérialisée par un sol rehaussé en granite rose poli, auquel on accède par une marche en calcaire. La dalle fermant le caveau se trouve au pied du monument et est également rehaussée. La sépulture contient une stèle à fronton triangulaire en granite rose poli, dont la base est ornée d'un médaillon en bronze (fig. 3).

Inscriptions :

Dates des décès : 1909 ; 1953 ; 1911 ; 1915 ; 1942 / (base) 1944 ; 1959 ; 1985 ; 1994.

Épitaphe (base) : R. BORIE-PREVAL / Cantatrice / 1909-1985.

Inscription concernant le destinataire : Sépulture Prevost-Lequien.

Ce médaillon en bronze porte la signature du fondeur B. NOSTER.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (fronton)

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton triangulaire est sculpté d'une palme. Des plaques commémoratives ainsi que des décors en barbotine sont déposés sur le sol.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, totalement remaniée, contient une stèle à fronton triangulaire en granite rose poli, sans doute réalisée autour de 1920, en remplacement du monument d'origine. Le tombeau présente également le portrait en médaillon de la cantatrice française Renée Borie-Préval, décédée en 1985.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000688NUCA



Stèle à fronton triangulaire.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000689NUCA



Vue du médaillon en bronze,
représentant le portrait de profil de
la cantatrice Renée Borie-Préval.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000722NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine A (IA80006428) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098000688NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

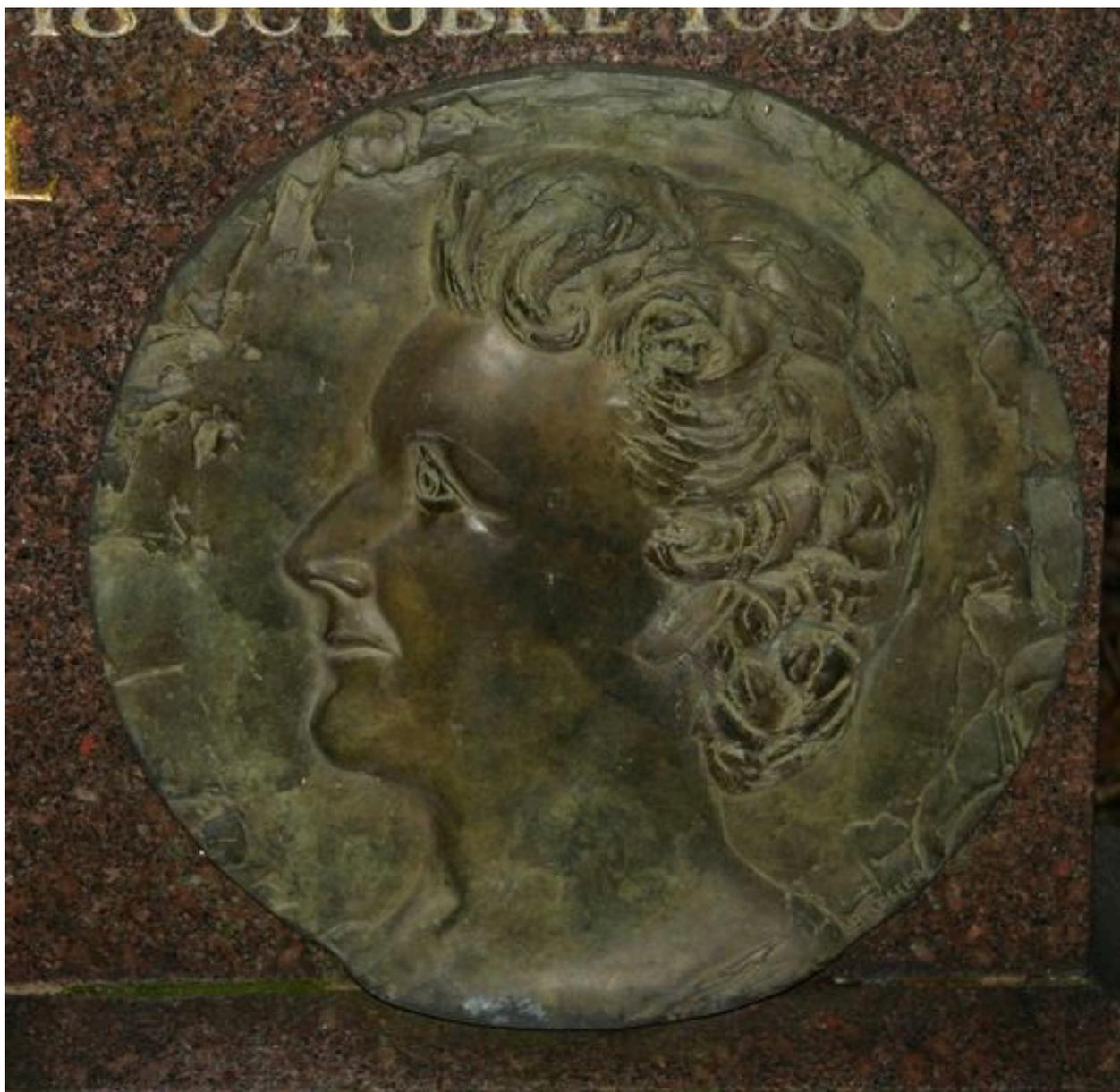


Stèle à fronton triangulaire.

IVR22_20098000689NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du médaillon en bronze, représentant le portrait de profil de la cantatrice Rénée Borie-Préval.

IVR22_20098000722NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation