

# Les croix et les oratoires du Val de Nièvre

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA80009861

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

## Désignation

Dénomination : croix monumentale, croix de chemin, oratoire

Aires d'études : Grand Amiénois

## Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 19e siècle, 20e siècle

## Description

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique

Décompte des œuvres : repérés 30 ; étudiés 3

## Présentation

Peu de croix anciennes subsistent dans le Val de Nièvre. Le socle de calcaire de la croix de l'ancien cimetière de Pernois est probablement contemporain de l'église voisine, et pourrait dater du 13e siècle. Il est aujourd'hui surmonté d'une colonne, mais la croix sommitale a disparu à une période indéterminée. La croix en calcaire du cimetière de Bettencourt-Saint-Ouen, qui pouvait être datée du 16e siècle, a probablement été détruite lors du transfert du cimetière à l'extérieur du village en 1927, et est connue seulement par l'image. Une autre **croix** de pierre, portant la date de 1662, est placée au centre du village d'Havernas. Elle présente la particularité d'être fixée sur une ancienne cuve baptismale du 12e siècle. La **croix du cimetière de L'Étoile** porte la date de 1788.

Mais la quasi-totalité des croix monumentales n'est pas antérieure au 19e siècle. La croix de chemin de Pernois offerte en 1809 par Balledens, maire de la commune, appartient à la même famille que les croix funéraires contemporaines en fer forgé, avec dédicace ou épitaphe sur plaque de cuivre. Une grande partie des croix monumentales en fer forgé, visibles aujourd'hui, date de la 2e moitié du 19e siècle ou du tout début du 20e siècle, qu'il s'agisse de croix de chemin remontées, de croix de mission ou des croix de cimetières nouvellement créés. Quelques croix sont érigées ou restaurées au 20e siècle, en bois ou en ciment armé.

L'aire d'étude compte seulement deux oratoires. Celui de **Franqueville**, érigé en 1798 sous le vocable de l'Ecce Homo, a été restauré en 1792 et consacré à Notre-Dame de Lourdes. Celui de Fransu, dédié à la Vierge, date seulement de 1954.

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Croix de cimetière**, photographie au gélatino-bromure d'argent, 1910 (AD Somme ; 14Fi 28/40).

## Illustrations



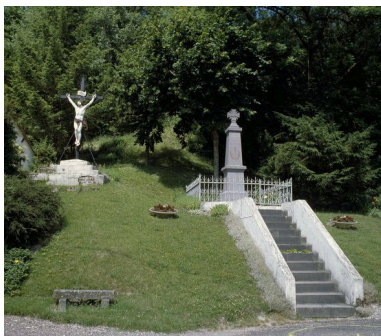
Bettencourt-Saint-Ouen,  
croix de l'ancien cimetière,  
16e siècle (?) (AD Somme).  
Phot. Frédéric Fournis (reproduction)  
IVR22\_20108001008NUCA



Bettencourt-Saint-Ouen, croix  
de cimetière avec le tableau  
commémoratif des morts, 1928.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005066NUCA



Bettencourt-Saint-Ouen, croix de  
chemin, 2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005452NUCA



Bouchon, croix de chemin, 1895.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20098000172XA



Canaples, croix de chemin,  
érigée en 1826 par Mareille,  
puis reconstruite au 20e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005544NUCA



Canaples, croix de chemin,  
limite 19e et 20e siècles.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20098000235XA



Canaples, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle (Christ) et milieu du 20e siècle (croix).  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005545NUCA



Canaples, croix de chemin de la Fourche de Beaufort, 2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001069NUCA



Franqueville, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20088015108NUCA



Franqueville, croix de chemin dite calvaire de la Moisson, limite 19e et 20e siècles.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001787NUCA



Franqueville, oratoire de l'Ecce Homo, 1798.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20118000015NUCA



Fransu, croix de chemin, limite 19e siècle 20e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001917NUCA



Fransu, oratoire de la Vierge, 1954.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001926NUCA



Havernas, croix de mission, 1858.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001273NUCA



Havernas, croix de chemin, 1662 (sur des fonts baptismaux du 12e siècle).  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20098000201XA



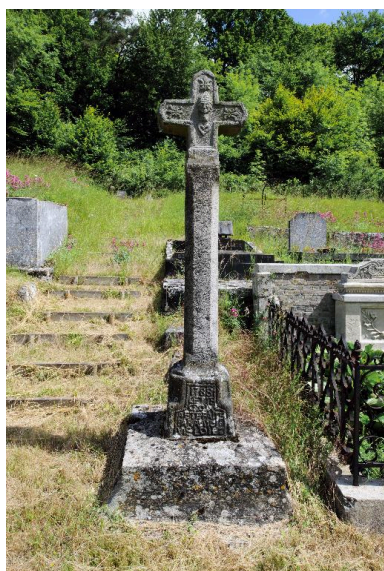
Havernas, croix de chemin, 1ère moitié du 20e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001036NUCA



Havernas, croix de cimetière, signée : LUPART, offerte en 1873 par Dosithé Varlet.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001051NUCA



Houdencourt, croix érigée par la famille Roussel, fin du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001072NUCA



L'Étoile, croix de cimetière, 1788.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20128000323NUC2A



Pernois, croix, rue de l'église,  
2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001049NUCA



Pernois, croix de chemin,  
limite 19e et 20e siècles.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005427NUCA



Pernois, croix de chemin  
dite Balledens, rue du  
Pont-l'Evêque, 1809.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005411NUCA



Pernois, croix de chemin  
dite de Bélette, 1934.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108001260NUCA



Pernois, base et colonne de l'ancienne  
croix de cimetière, 13e siècle (?).  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20098005432NUCA



Pernois, croix de cimetière, 1862.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_2011800005NUCA



Ribeaucourt, croix de chemin,  
2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001008NUCA



Ribeaucourt, croix de chemin,  
2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001021NUCA



Ribeaucourt, croix de chemin,  
2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001129NUCA



Ribeaucourt, oratoire,  
2e moitié du 19e siècle.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20118001127NUCA



Ribeaucourt, croix de chemin,  
limite 19e et 20e siècles.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20088015119NUCA

## Dossiers liés

### Dossier(s) de synthèse :

Le Val-de-Nièvre - dossier de présentation (IA80009600)

### Édifices repérés et/ou étudiés :

Croix de chemin à Havernas (IA80009697) Picardie, Somme, Havernas, rue de l'Église

Croix funéraire, dite croix de la Station à L'Étoile (IA80010048) Picardie, Somme, L'Étoile, Sentier du Cimetière

Oratoire de l'Ecce Homo, puis de Notre-Dame de Lourdes à Franqueville (IA80009842) Picardie, Somme, Franqueville, chemin de l' Ecce Homo

Oratoire de Ribeaucourt (IA80009735) Picardie, Somme, Ribeaucourt, chemin, dit Derrière-les-Haies

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Bettencourt-Saint-Ouen, croix de l'ancien cimetière, 16e siècle (?) (AD Somme).

IVR22\_20108001008NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Bettencourt-Saint-Ouen, croix de cimetière avec le tableau commémoratif des morts, 1928.

IVR22\_20098005066NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



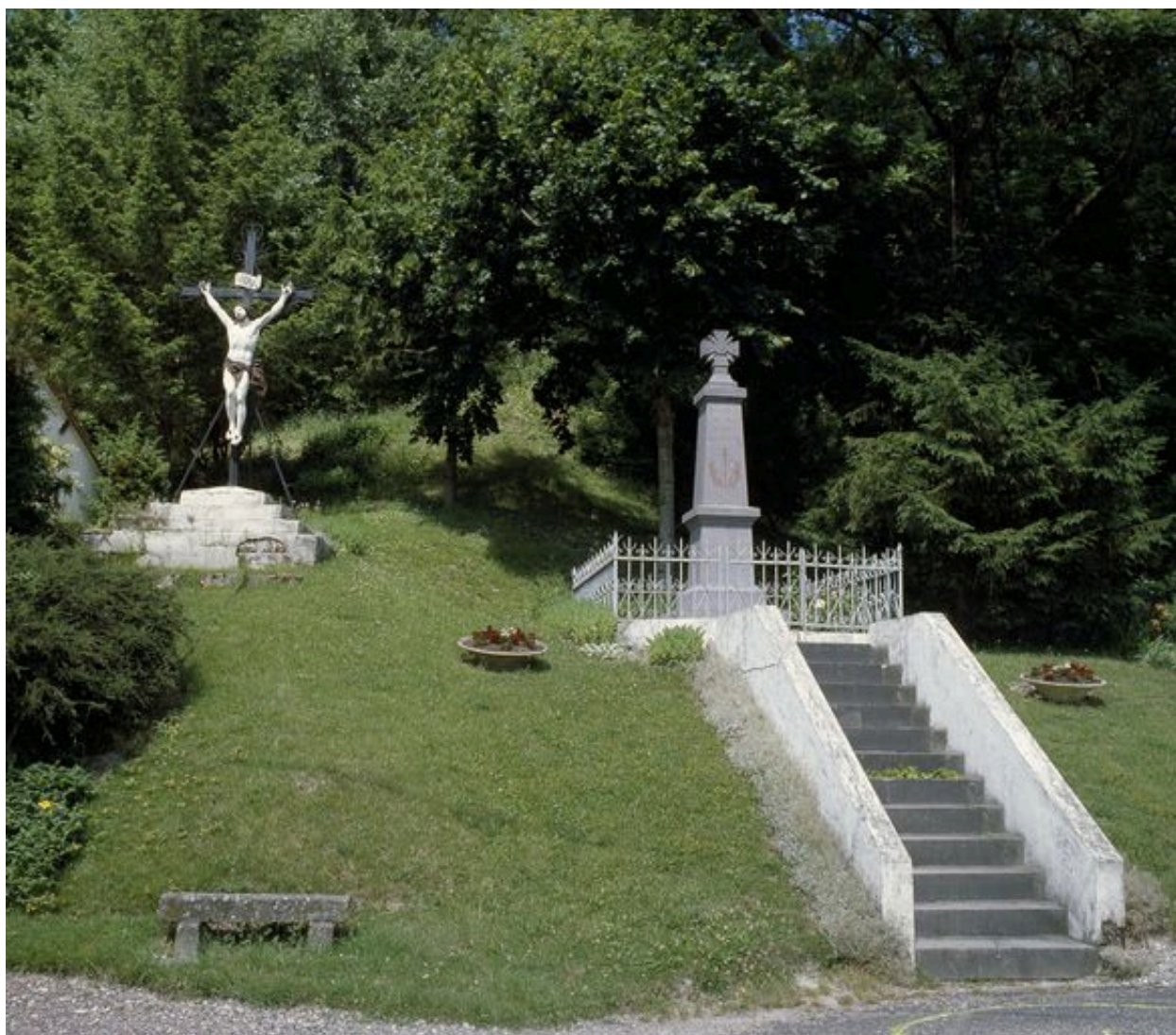
Bettencourt-Saint-Ouen, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20098005452NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bouchon, croix de chemin, 1895.

IVR22\_20098000172XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canaples, croix de chemin, érigée en 1826 par Mareille, puis reconstruite au 20e siècle.

IVR22\_20098005544NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canaples, croix de chemin, limite 19e et 20e siècles.

IVR22\_20098000235XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canaples, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle (Christ) et milieu du 20e siècle (croix).

IVR22\_20098005545NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canaples, croix de chemin de la Fourche de Beaufort, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20108001069NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Franqueville, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20088015108NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Franqueville, croix de chemin dite calvaire de la Moisson, limite 19e et 20e siècles.

IVR22\_20108001787NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Franqueville, oratoire de l'Ecce Homo, 1798.

IVR22\_20118000015NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fransu, croix de chemin, limite 19e siècle 20e siècle.

IVR22\_20108001917NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fransu, oratoire de la Vierge, 1954.

IVR22\_20108001926NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Havernas, croix de mission, 1858.

IVR22\_20108001273NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Havernas, croix de chemin, 1662 (sur des fonts baptismaux du 12e siècle).

IVR22\_20098000201XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Havernas, croix de chemin, 1ère moitié du 20e siècle.

IVR22\_20118001036NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Havernas, croix de cimetière, signée : LUPART, offerte en 1873 par Dosithé Varlet.

IVR22\_20118001051NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





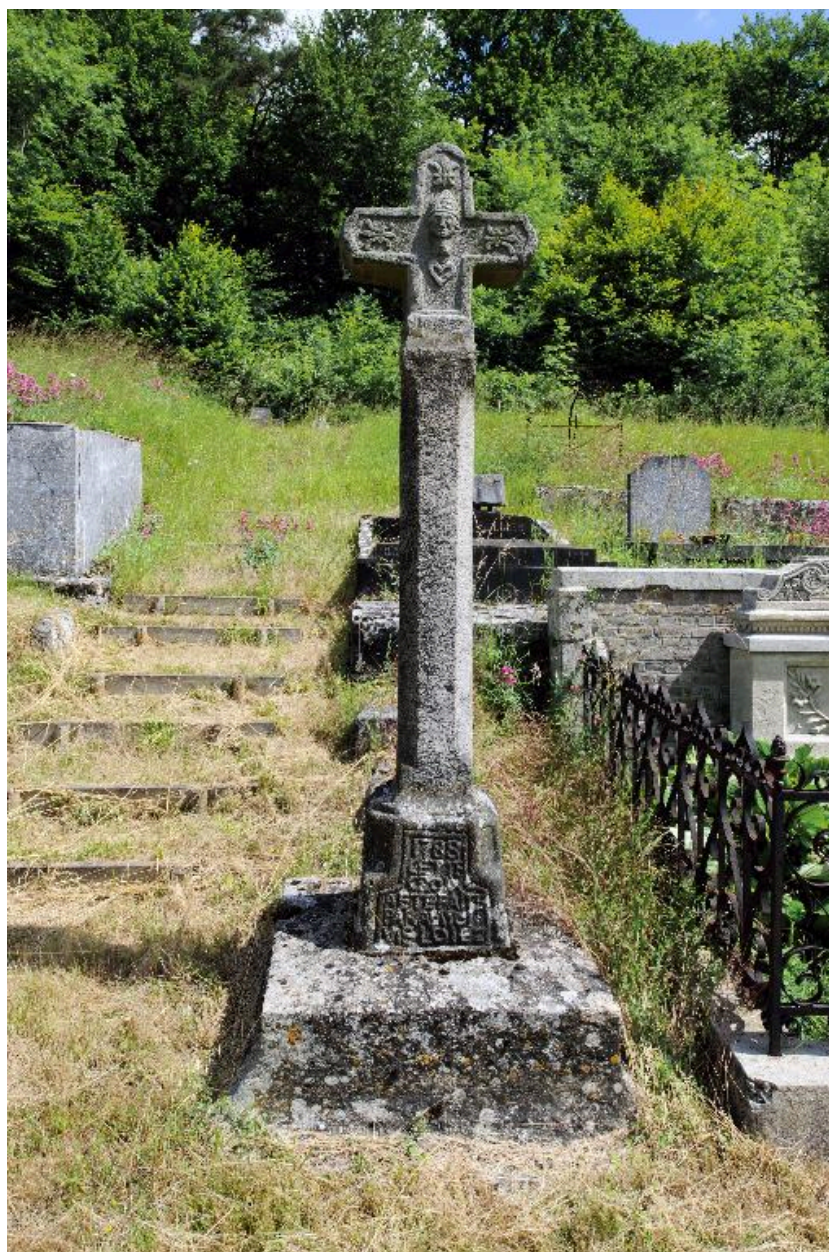
Houdencourt, croix érigée par la famille Roussel, fin du 19e siècle.

IVR22\_20118001072NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Étoile, croix de cimetière, 1788.

IVR22\_20128000323NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, croix, rue de l'église, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20118001049NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, croix de chemin, limite 19e et 20e siècles.

IVR22\_20098005427NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, croix de chemin dite Balledens, rue du Pont-l'Evêque, 1809.

IVR22\_20098005411NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, croix de chemin dite de Bélette, 1934.

IVR22\_20108001260NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, base et colonne de l'ancienne croix de cimetière, 13e siècle (?).

IVR22\_20098005432NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pernois, croix de cimetière, 1862.

IVR22\_2011800005NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Ribeaucourt, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20118001008NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ribeaucourt, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20118001021NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ribeaucourt, croix de chemin, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20118001129NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ribeaucourt, oratoire, 2e moitié du 19e siècle.

IVR22\_20118001127NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ribeaucourt, croix de chemin, limite 19e et 20e siècles.

IVR22\_20088015119NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation