

Hauts-de-France, Somme
Moislains
Eglise Saint-Pierre, 35-39 rue d' Evreux

Le mobilier de l'église Saint-Pierre de Moislains

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002029

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003, 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux
enquête externe

Désignation

Parties constituantes non étudiées : verrière, autel, fonts baptismaux, bénitier, banc de fidèles, confessionnal, tabernacle, lustre d'église, ambon, chemin de croix, clôture des fonts baptismaux

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Péronne

Précisions :

Historique

Le mobilier est réalisé sur les plans de l'architecte Louis Faille, par Raphaël Lardeur de Paris (chemin de croix, 1932), Raoul Cagnard d'Amiens (baies des bas-côtés, roses, chapelle des fonts baptismaux), les ateliers Saint-Luc de Noyon (autels, fonts baptismaux, bénitier), la maison Vadella de Péronne (mobilier, sièges, confessionnal, tabernacles, couvercle des fonts baptismaux, grand lustre, fer forgé de l'ambon, 1931).

Auteur(s) de l'oeuvre : Raphaël Lardeur (mosaïste), Raoul Cagnart (peintre-verrier, attribution par source), Ateliers Saint-Luc (sculpteur, attribution par source), Vadella (menuisier, ferronnier), Louis Michel Clément Gabriel Faille (architecte, attribution par source)

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2676. **Devis de soumission pour la fourniture du mobilier, Ateliers Saint-Luc, 8 août 1931.**

Documents figurés

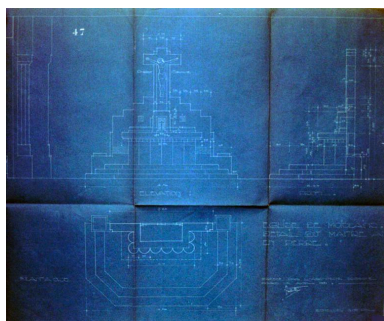
- **Eglise de Moislains, détail du maître-autel en pierre**, tirage bleu, Louis Faille (architecte), avril 1931 (AD Somme ; 99 o 2676).
- **Eglise de Moislains, détail de la table de communion et ambon en pierre et en fer forgé**, tirage bleu, Louis Faille (architecte), janvier 1931 (AD Somme ; 99 o 2676).
- **Eglise de Moislains, détail du Grand lustre**, tirage bleu, Louis Faille (architecte), février 1930 (AD Somme ; 99 o 2676).

- **Eglise de Moislains, détail des fonts baptismaux**, tirage bleu, Louis Faille (architecte), février 1930 (AD Somme ; 99 o 2676).

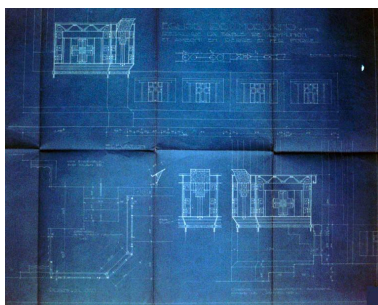
Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; fotogr. Jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

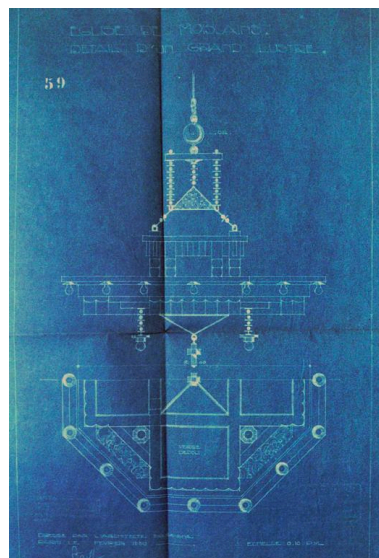
Illustrations



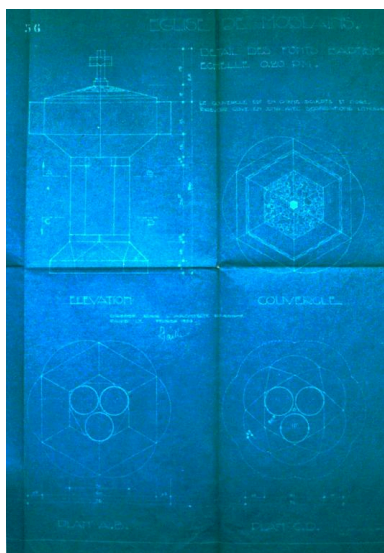
Détail du maître-autel en pierre,
Louis Faille (architecte), avril
1931 (AD Somme ; 99 o 2676).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005584NUCA



Détail de la table de communion
et ambon en pierre et en fer forgé,
Louis Faille (architecte), janvier
1931 (AD Somme ; 99 o 2676).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005585NUCA



Détail du grand lustre, Louis
Faille (architecte), février 1930
(AD Somme ; 99 o 2676).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005586NUCA



Détail des fonts baptismaux,
Louis Faille (architecte), février
1930 (AD Somme ; 99 o 2676).
Phot. Gilles-Henri
Bailly (reproduction)
IVR22_20158005587NUCA



Vue intérieure.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000463VA



Maître-autel en mosaïque.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005588NUCA



La chapelle des fonts.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000464VA



Verrière : Bienheureuse Bernadette
P.P.N., don de la famille
Nobecourt-Roger, par R. Cagnard.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005589NUCA

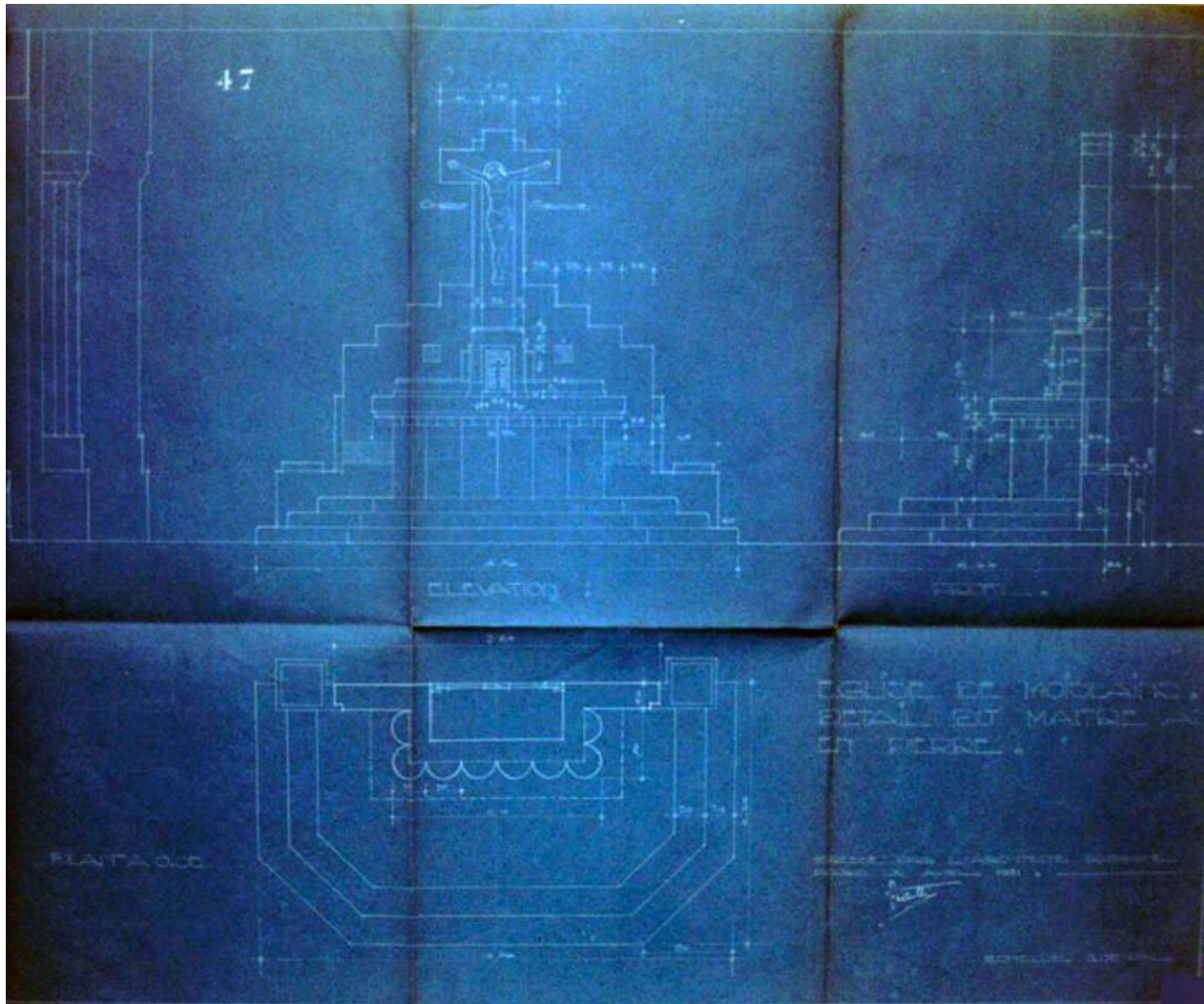
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Eglise paroissiale Saint-Pierre de Moislains (IA80000829) Hauts-de-France, Somme, Moislains, 35-39 rue d' Evreux

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



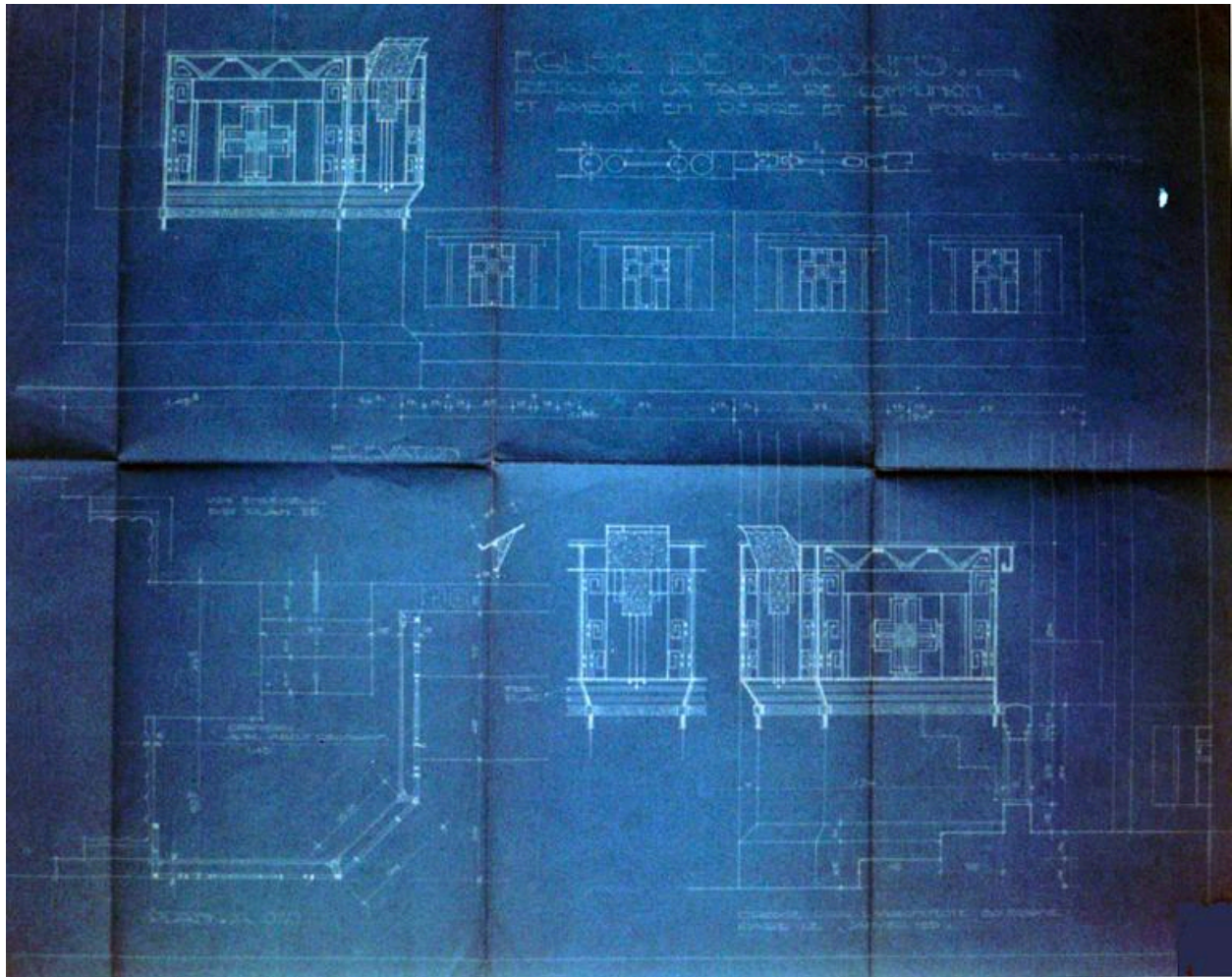
Détail du maître-autel en pierre, Louis Faille (architecte), avril 1931 (AD Somme ; 99 o 2676).

IVR22_20158005584NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



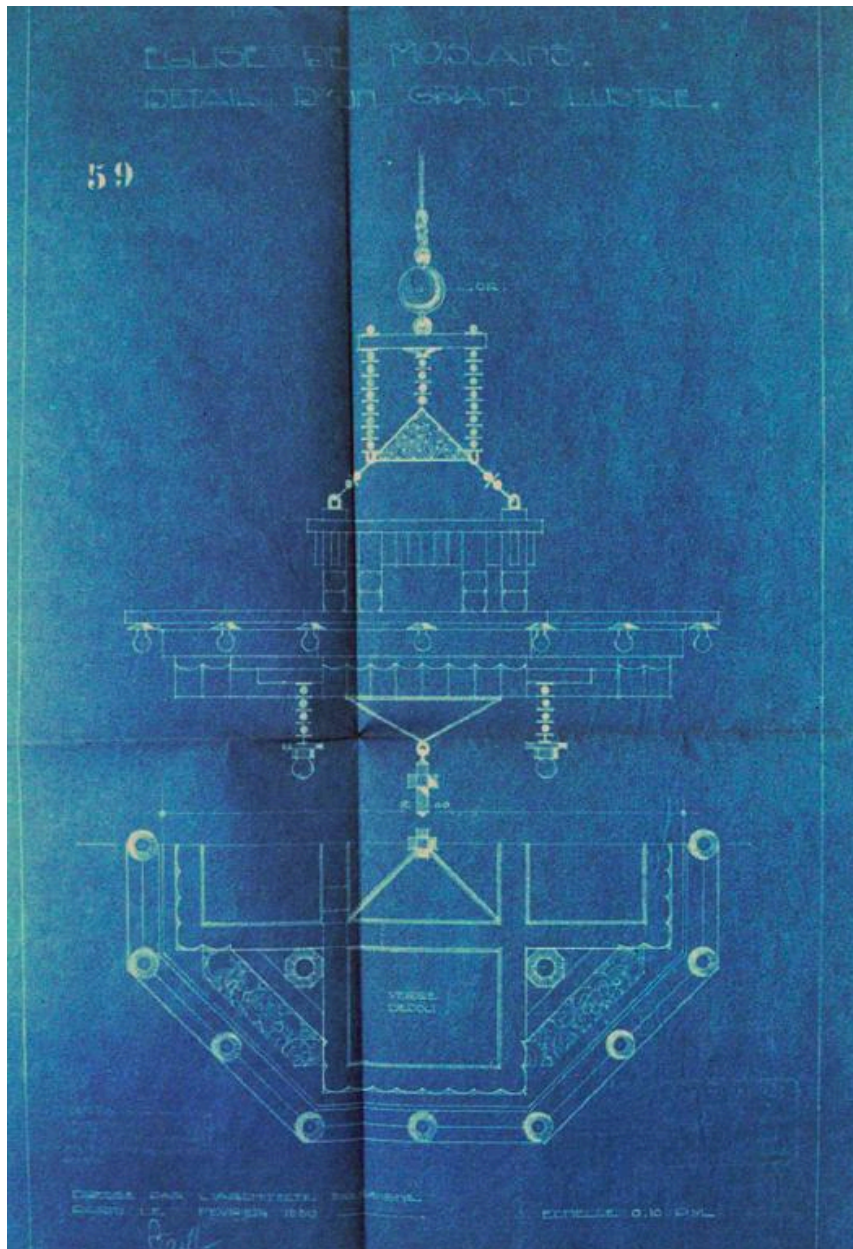
Détail de la table de communion et ambon en pierre et en fer forgé, Louis Faille (architecte), janvier 1931 (AD Somme ; 99 o 2676).

IVR22_20158005585NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



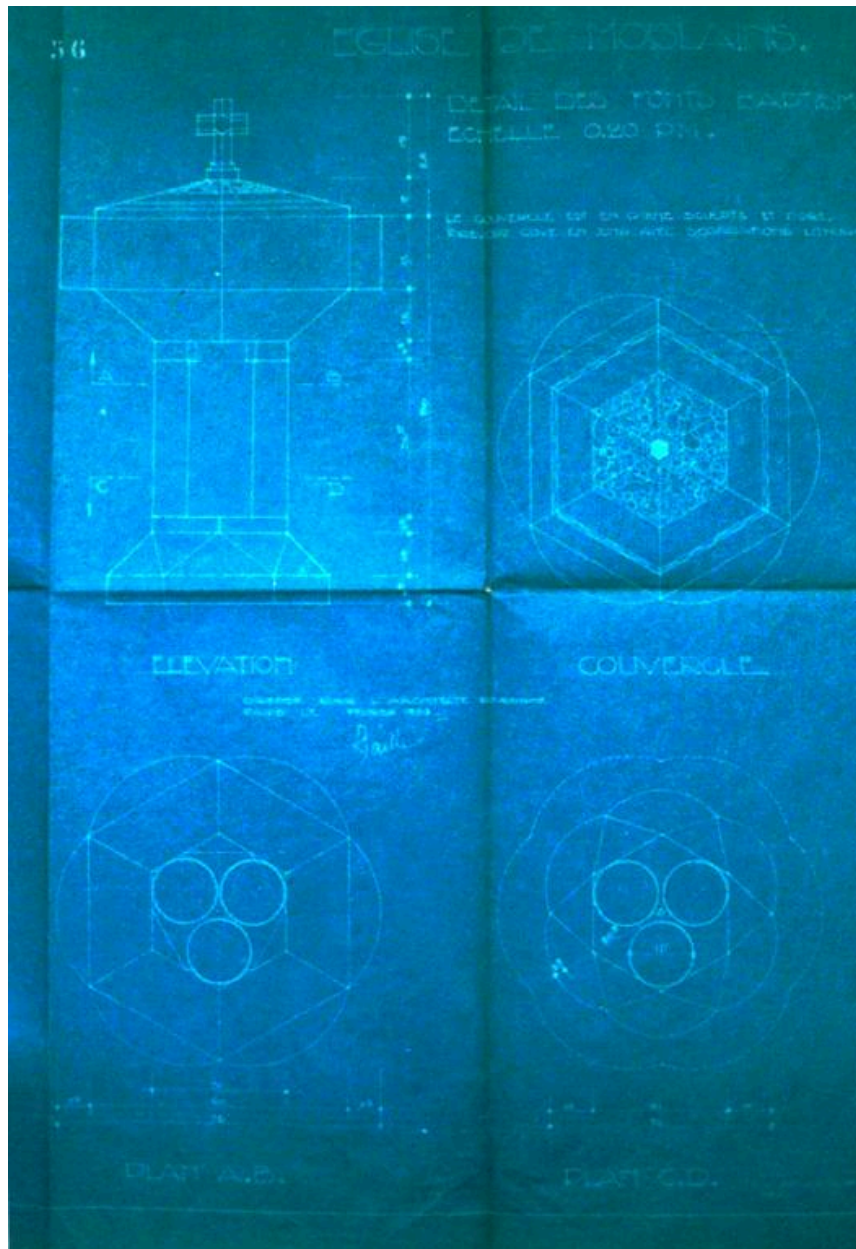
Détail du grand lustre, Louis Faill (architecte), février 1930 (AD Somme ; 99 o 2676).

IVR22_20158005586NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des fonts baptismaux, Louis Faille (architecte), février 1930 (AD Somme ; 99 o 2676).

IVR22_20158005587NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly (reproduction)

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure.

IVR22_20068000463VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel en mosaïque.

IVR22_20158005588NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle des fonts.

IVR22_20068000464VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : Bienheureuse Bernadette P.P.N., don de la famille Nobecourt-Roger, par R. Cagnard.

IVR22_20158005589NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation