Hauts-de-France, Aisne
Montgobert
Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite, rue de l' Église

Ensemble du décor de l'ancienne chapelle seigneuriale (degré d'autel, autel, gradin d'autel, tabernacle, lambris de demi-revêtement)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000638
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Appellations : décor de l'ancienne chapelle seigneuriale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle du collatéral sud

Historique

L'unique chapelle de l'église, qui ouvre sur le collatéral sud de la nef, est, depuis sa construction au 16e siècle, la chapelle seigneuriale. En témoigne l'hagioscope ménagé dans son mur oriental, qui permettait, depuis l'intérieur de la chapelle, d'avoir une vue directe sur le maître-autel. Son vocable de Saint-François - attesté sous l'Ancien Régime - incite à en attribuer la fondation à François de Barbançon et à son épouse Françoise de Villers, seigneurs de Montgobert de 1507 à 1539, bien qu'aucun document d'archives n'en ait apporté la preuve. Rien n'est connu sur l'ameublement et l'ornementation de cette chapelle sous l'Ancien Régime.
En 1722, le seigneur de Montgobert - qui appartient alors à la famille de Joyeuse - autorise le prieur-curé à faire clore cette chapelle pour en faire une sacristie. Ce changement de fonction perdure jusqu'au milieu du 19e siècle, quoique la proximité d'une source rende cette chapelle-sacristie très humide.
Une délibération du Conseil municipal, à la date du 26 juin 1859, signale que le desservant a sollicité et vient d'obtenir l'aide financière de la famille de Cambacérès, propriétaire du château de Montgobert, pour la construction d'une véritable sacristie, implantée à l'extérieur et au nord de l'église. Ces travaux, auxquels s'ajoutent des interventions intérieures concernant le décor de l'église, sont financés en totalité par la famille de Cambacérès. Malheureusement, aucune précision n'est apportée sur les travaux d'embellissement intérieur, et rien ne permet donc de savoir s'ils concernent l'ancienne chapelle seigneuriale.
Néanmoins, la famille de Cambacérès reprend rapidement l'usage de cette chapelle, à laquelle est attribuée une destination funéraire. La comtesse Louis de Cambacérès, née princesse Bathilde Bonaparte (1840-1861), y est inhumée après son décès à Paris le 8 juin 1861. L'ameublement de la chapelle, où l'on remarque les armoiries des Cambacérès et des Bonaparte, date donc approximativement de cette période. Le nom du menuisier ou des ateliers qui ont réalisé cet ameublement reste inconnu à ce jour.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Aisne. Série E-dépôt (Archives communales déposées) ; E-dépôt 238 (Montgobert) : DD 6.

- AD Aisne. Série E-dépôt (Archives communales déposées) ; E-dépôt 238 (Montgobert) : 1 D 2 (**Registre des délibérations du Conseil municipal : 6 février 1853-19 mai 1889**).
  séance du 26 juin 1859 (f° 38 r°).

Illustrations

Vue d'ensemble du décor en 1992.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920201723V

Le décor de l'ancienne chapelle seigneuriale, vu de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202838V

Le décor de l'ancienne chapelle seigneuriale, vu de trois-quarts.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202897VA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble de l'autel secondaire de l'ancienne chapelle seigneuriale (degré d'autel, autel tombeau et gradin d'autel) (IM02000639) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite , rue de l' Église
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tabernacle architecturé de l'autel de l'ancienne chapelle seigneuriale (IM02000640) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite , rue de l' Église
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Lambris de demi-revêtement de l'ancienne chapelle seigneuriale (IM02000641) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite , rue de l' Église
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Sulpice de Montgobert, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite (IM02000629) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne

Vue d'ensemble du décor en 1992.

IVR22_19920201723V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le décor de l'ancienne chapelle seigneuriale, vu de face.

IVR22_20010202838V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le décor de l'ancienne chapelle seigneuriale, vu de trois-quarts.

IVR22_20010202897VA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation