

Hauts-de-France, Oise
Morlincourt
Eglise paroissiale Saint-Nicolas, Saint-Etienne, rue de la Mairie

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000061
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 3e travée de la nef

Historique

Chaire exécutée au temps de la construction de l'église, vers 1760.
Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

Dorsal partiellement encastré dans le mur ; culot en plâtre ; cuve en bois, calcaire assise pour le dorsal et l'abat-voix.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; suspendu

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré petit cadre, décor dans la masse, décor en bas relief ; calcaire (en plusieurs éléments) : taillé, décor en bas-relief, décor en haut relief ; plâtre moulé

Mesures :

Dimensions au niveau de la cuve : h = 441 ; la = 124 ; pr = 87. Dorsal : la = 188.

Représentations :

Saint-Esprit ; colombe

Le tribut du Temple

figure ; en buste

Sur la cuve : trois bustes de personnages non identifiés ; dorsal : prédication du Christ, le tribut du Temple ; abat-voix : colombe du Saint-Esprit.

État de conservation

Escalier moderne ; culot restauré au moyen de plâtre.

Statut, intérêt et protection

La chaire de Morlincourt est sans doute contemporaine de l'église, élevée à partir de 1757. La cuve a subi d'importantes restaurations. Le dorsal et l'abat-voix en pierre sont appareillés et font corps avec le mur gouttereau. La scène du Christ parmi les Docteurs figure sur le dorsal et une allégorie de l'Eglise sur l'abat-voix.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL. **Canton de Noyon. Oise.** Réd. Michel Hérold, Alain Nafilyan. Phot. Fabrice Charrondière, Jean-Michel Perrin. Amiens : AGIR PIC, 1986. (Images du Patrimoine ; 25). p. 24.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001471V



Détail du dorsal.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001481X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas Saint-Etienne (IM6000051) Hauts-de-France, Oise, Morlincourt, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, Saint-Etienne, rue de la Mairie

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_19846001471V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du dorsal.

IVR22_19846001481X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation