

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## **Ensemble de l'autel secondaire de la chapelle Sainte-Jeanne-d'Arc (autel, retable et tableau)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM60000741  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : autel, retable, tableau  
Titres :

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans la chapelle Sainte-Jeanne-d'Arc

### **Historique**

Cet autel et son retable du 18<sup>e</sup> siècle sont signalés dans la chapelle de longue date. Le tableau central ne figure plus au centre du retable, mais une toile retrouvée sans son cadre semble correspondre par le format et l'iconographie à ce tableau.  
Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle

### **Description**

L'autel, de forme rectangulaire horizontale, est en chêne avec une ornementation en bas-relief. La table d'autel, en marbre noir est consacrée à cinq croix ; elle est maintenue par deux colonnettes en bois. Le retable au sommet chantourné s'élève verticalement au-dessus de l'autel. Le tableau qu'il contenait est une huile sur toile.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture, marbrerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; élévation, chantourné

Matériaux : chêne taillé ; marbre (noir) : taillé, poli

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 360 ; la = 220 ; pr = 113. Dimensions à l'intérieur du cadre du retable : h = 154 ; la = 90. Dimensions de la toile : h = 158 ; la = 95.

Représentations :

L'autel et le retable sont décorés de rinceaux végétaux, de fleurs et de coquilles sculptés en bas-relief. Une Crucifixion était représentée sur le tableau central du retable.

Inscriptions & marques : inscription (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription : initiales S, P et L (?) entrelacées.

### État de conservation

oeuvre démantelée

La toile ne figure plus au centre du retable, elle est en très mauvais état.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

### Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003720V



Vue générale du tableau.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003569XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19966003720V

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du tableau.

IVR22\_19966003569XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation