

Hauts-de-France, Somme  
Cayeux-sur-Mer  
30 rue Florent-Triquet, rue du Maréchal-Joffre, ancienne rue du Phare, rue des Oeillets

## **Ancienne maison de villégiature, dite La Bastide ou La Bastille, devenue colonie de vacances de Beauvais et de la région (actuellement centre d'aide par le travail)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA80001597  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2004, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde, patrimoine de la villégiature Villégiature et tourisme en Picardie  
Degré d'étude : repéré

### **Désignation**

Dénomination : maison, colonie de vacances  
Appellation : La Bastide, La Bastille, colonie de vacances de Beauvais et de la région  
Destinations successives : centre d'action sociale

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1988, AY, 11

### **Historique**

Selon l'ouvrage de C. Massart (1996), la maison a été construite pour le comte Raoul d'Anglès, député, à l'emplacement d'une batterie d'artillerie, sur une proéminence. Les matrices cadastrales indiquent cependant comme premier propriétaire Auguste Denis, demeurant au Raincy (Seine-Saint-Denis), d'une construction mentionnée comme ayant été construite avant 1882.

D'autres sources indiquent que la maison aurait pu être construite vers 1862, date d'aliénation de la batterie à l'emplacement de laquelle la maison est aussitôt élevée (source : A.D. Somme, 2 Q 20). Une addition de construction est mentionnée vers 1881 (imposition du cadastre en 1884). Ces mêmes matrices désignent la construction sous l'appellation La Bastille. En 1930 (date de mutation des matrices), la demeure devient propriété de l'Oeuvre des Colonies de vacances et patronage scolaires de Beauvais et de la région.

Les cartes postales montrent que la construction est agrandie d'un nouveau dortoir, d'un préau, qui a pu servir de dortoir provisoire et d'un réfectoire.

L'établissement accueille actuellement un centre d'aide par le travail.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Anglès Raoul comte d' (commanditaire, attribution par source), Auguste Denis (commanditaire, attribution par source)

### **Description**

Édifice établi en milieu de parcelle. Construit sur une proéminence de terrain, la maison présente un étage de soubassement accessible depuis l'arrivée. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit, et le toit est couvert en terrasse avec balustrades. La construction est composée d'un corps de bâtiment principal et de deux pavillons latéraux. Des bandeaux marquent la séparation des niveaux.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré

Type(s) de couverture : terrasse

## Typologies et état de conservation

Typologies : mutation

État de conservation : remanié

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée (?)

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/13, 3 P 182/14 et 3 P182/15. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**  
case 197
- AD Somme. Série P ; 3 P 182/16 et 3 P 182/17. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1911-1937).**  
case 850
- AD Somme. Série Q ; 2 Q 20. **Cayeux-sur-Mer, domaines nationaux (1813-1869).**

### Documents figurés

- **127 - Cayeux-sur-Mer. Colonie de vacances de Beauvais, la Bastide, côté nord**, carte postale, par Les Galeries cayolaises éditeur, vers 1930 (coll. part.).
- **128 - Cayeux-sur-Mer. La Bastide côté sud, colonie scolaire de Beauvais**, carte postale, [s.n.], 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **129 - Cayeux-sur-Mer. Colonie scolaire de Beauvais, les dortoirs**, carte postale, par Les Galeries cayolaises éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- Cayeux-sur-Mer, la colonie de vacances installée dans la villa La Bastide, scène de jeux, photographie noir et blanc, [s.n.], 1953 (inscription au verso) (coll. part.).
- **Cayeux-sur-Mer. Colonie de vacances de Beauvais. Le préau. carte postale, vers 1930.**  
**131. Cayeux-sur-Mer. Colonie de vacances de Beauvais. Le préau.** carte postale, vers 1930.
- **132 - Cayeux-sur-Mer. Colonie de vacances de Beauvais. Intérieur d'un dortoir**, carte postale, par Les Galeries cayolaises éditeur, vers 1930.
- **133. Cayeux-sur-Mer. Colonie de vacances de Beauvais. Le nouveau dortoir.** carte postale, vers 1930.

## Bibliographie

- **Cayeux d'hier. Vie quotidienne à Cayeux-sur-Mer de 1850 à 1940.** Abbeville : Chemins de Traverses, Imprimerie F. Paillard, 1990.

p. 117

- MASSART, Christian. **Cayeux**. Joué-les-Tours : Alan Sutton, 1996.  
p. 35

## Illustrations



Vue d'ensemble, carte postale,  
1er quart 20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000480XAB



Façade d'entrée, carte postale,  
1er quart 20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000479XAB



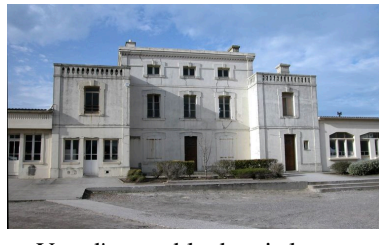
Les dortoirs de la colonie de  
vacances, carte postale, 1er  
quart 20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000481XAB



Scène de jeux, colonie de vacances,  
photographie, 1953 (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000513XAB



Vue d'ensemble depuis la rue.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001576NUCA



Vue d'ensemble avec  
une extension latérale.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001577NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement du Domaine ou de la Plage et quartier balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001718) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier Balnéaire

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000480XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade d'entrée, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000479XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les dortoirs de la colonie de vacances, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000481XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Scène de jeux, colonie de vacances, photographie, 1953 (coll. part.).

IVR22\_20058000513XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue.

IVR22\_20048001576NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble avec une extension latérale.

IVR22\_20048001577NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation