

Hauts-de-France, Somme
Amiens
faubourg Saint-Maurice
rue Octave-Tierce, ancienne rue de la citadelle

Anciennes teinturerie Fauquelle et Poussart, puis La Rozière et Hévin, devenues usine de teinture et d'apprêts Guénin, puis Frémaux (détruites)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00076420
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : patrimoine industriel Somme, inventaire topographique Amiens métropole
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de teinturerie
Appellation : teinturerie Fauquelle et Poussart, teinturerie La Rozière et Hévin, teinturerie Guénin, puis Frémaux
Destinations successives : usine de teinturerie, école supérieure
Parties constituantes non étudiées : conciergerie, cour, bureau, chaufferie, atelier de fabrication, pièce de séchage, atelier de réparation, magasin industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : bras des Teinturiers
Références cadastrales : 1813, F, 296 à 301 ; 1852, F14, 86 à 100 ; 1984, BM, 144

Historique

Sources :

Le site, occupé au milieu du 19^e siècle par les teinturerie d'Elie Fauquelle et de Joseph Poussart (recensements de 1836, 1841 et 1856), est repris par La Rozière, qui fait construire teinturerie et apprêt, machine à vapeur, magasin et conciergerie (F 95, 99, 100) en 1873 (matrices cadastrales). Il est acquis par Gaston Guénin, qui déclare, en 1892, qu'il est propriétaire d'une usine de teinturerie et apprêts établie au 15 rue de la Citadelle, en lieu et place de la Rozière (M 96715). Une déclaration faite en août 1894 indique qu'il possède un récipient (séchoir) Lechopier (Amiens) de 2,135 m³ pour la teinture et l'apprêt, qui se compose de 9 cylindres dont 7 en cuivre et 2 en tôle (M 96849). En septembre 1897, l'usine Gaston Guénin et Cie est domiciliée 13 et 15 rue de la Citadelle ; elle est équipée d'une chaudière à vapeur Veillet-Lesueur de 14,9 m³ pour la teinture de velours de coton (M 96852). En 1901, G. Guénin demande l'autorisation d'exploiter la teinturerie Hévin (17 rue de la Citadelle) qu'il a joint à son usine de teinturerie et d'apprêts (13 et 15 rue de la Citadelle) ; un plan de la teinturerie est joint à sa demande (M 81740). En 1893, la teinturerie Hévin père et fils, 17 rue de la Citadelle possédait une chaudière à vapeur A. Vidal (Paris) de 7,95 m³ et une chaudière à vapeur Vaillat-Lesueur de 16,72 m³ (M 96 848). En 1905, l'usine est équipée de 8 machines à vapeur (M 96 860).

Documents figurés : Trois teinturerie sont représentées à cet emplacement sur les cadastres de 1813 et 1852.

L'usine de teinture et apprêts est représentée sur le plan monumental de 1893. La vignette figure un édifice construit sur une parcelle traversante bordée par la rue de la Citadelle (actuelle rue Octave-Tiercé) au nord et par le canal des Teinturiers au sud. La parcelle de forme rectangulaire est divisée en deux par des ateliers à 2 étages carrés couverts de 2 sheds. Un appentis est accolé à l'ouest. Des ateliers identiques sont construits à l'est de la parcelle. Deux cheminées leurs sont accolées au nord. Sur la rue, la parcelle est fermée par un corps de bâtiment de plan rectangulaire à étage carré et étage de comble. Un passage latéral traversant donne accès à la cour ouest depuis la rue. L'accès à la cour est se fait par

un passage latéral bordé à l'est par un corps de bâtiment à 2 étages carrés sur un rez-de-chaussée surélevé. Au sud de la parcelle, des ateliers sont construits en bordure du canal. Le plan de 1901 figure un site à deux accès avec un décrochement d'alignement au nord, sur la rue de la Citadelle. Le plan schématique correspond à la représentation de 1893. Les ateliers de teinture sont situés au sud, en bordure du canal, les salles d'apprêts et les ateliers occupent les parties médianes de la parcelle. Au nord, se situe l'habitation avec écuries, remises et magasin. Le long bâtiment de plan rectangulaire est occupé par des bureaux et des magasins ouvrant sur la cour est, un atelier de menuiserie occupe la partie ouest.

Travaux historiques : Le dossier établi lors de l'enquête de 1985 indique que l'usine passe sous la raison sociale Ets Frémaux en 1920 et que des remaniements constants y ont été apportés depuis 1946.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, limite 19e siècle 20e siècle, 2e quart 20e siècle

Description

L'édifice est construit en parcelle traversante, bordé au sud par le canal des Teinturiers, au sud-ouest par la rue Delahaye et au nord par la rue Octave-Tierce.

Le fond est formé de deux parties partiellement séparées par un mur de clôture.

Au nord, bordant la rue Octave-Tierce, un corps de bâtiment de plan massé et couvert d'un toit en pavillon est séparé par un passage d'un second corps de bâtiment de plan rectangulaire également couvert d'un toit à 4 pans prolongé par un corps en rez-de-chaussée.

En contrebas, la presque totalité de la parcelle est occupée par des ateliers couverts de sheds imbriqués les uns dans les autres suivant une orientation parallèle à la rue Octave-Tierce. Un groupe se distingue à l'est, appuyé sur le mur de clôture et couverts en tuiles, il est également d'un gabarit plus élevé.

Au sud, des sheds couvrent le canal des teinturiers suivant une orientation perpendiculaire.

Au sud-est apparaissent un groupe d'ateliers perpendiculaire aux sheds. Un pont et un accès à la cour depuis la rue des Teinturiers au sud.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; fer, pan de fer ; enduit partiel ; béton, parpaing de béton

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit après inventaire

Statut, intérêt et protection

Ce dossier de recensement du patrimoine industriel de la Somme, établi en 1990 par Benoit Dufournier, a été mis à jour et enrichi par Isabelle Barbedor, en 2002, dans le cadre de l'inventaire topographique d'Amiens métropole.

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

L'usine de teinturerie de Gaston Guénin est attestée à partir de 1892, date à laquelle il déclare être établi en lieu et place d'une teinturerie plus ancienne. La représentation de 1893 montre que son usine regroupe deux entités mitoyennes, disposant chacune d'un accès depuis la rue Octave-Tierce. Le plan de 1901 montre qu'elles communiquent au sud par les ateliers de teinture.

L'édifice actuel conserve une partie des bâtiments de l'ancienne teinturerie Guénin, visible sur les plans de 1893 et 1901 : l'ancien logement patronal et les bureaux, au nord. En revanche, les anciens ateliers ont été détruits à la fin des années 2000, pour permettre la construction de l'école supérieure d'art et de design (ESAD).

Références documentaires

Documents d'archive

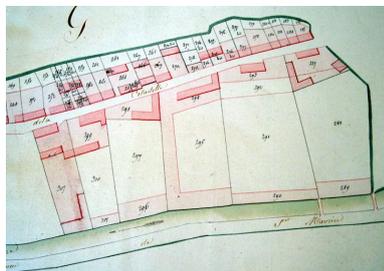
- AN. Série F ; F 14 6346.
- AD Somme. Série P ; 3 P 21/120. **Section F. Quartier Saint-Maurice. Matrices des propriétés bâties 1856-1913.**

- AD Somme. Série M ; M 81740. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**
- AD Somme. Série M ; M 96715. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**
- AD Somme. Série M ; M 96848. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**
- AD Somme. Série M ; M 96849. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**
- AD Somme. Série M ; M 96852. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**
- AD Somme. Série M ; M 96860. **Déclarations et autorisations d'appareils à vapeur.**

Documents figurés

- **Amiens. Plan cadastral. Section F, dite de Saint-Maurice**, dessin, Grevin géomètre, 1813 (AD Somme ; 3 P 1162).
- **Plan cadastral. Section F, dite de Saint-Maurice, 14e feuille**, dessin par Leblanc géomètre, 1852 (DGI).
- **Guénin. Teinture et apprêts**. In : *Nouveau plan d'Amiens monumental, industriel et commercial*, 1896 (BM Amiens).
- **Plan de l'usine de teinturerie Gaston Guénin**. Dessin, 1901 (AD Somme ; M 81740).

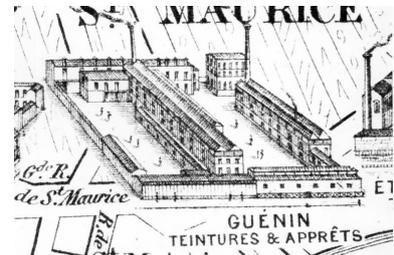
Illustrations



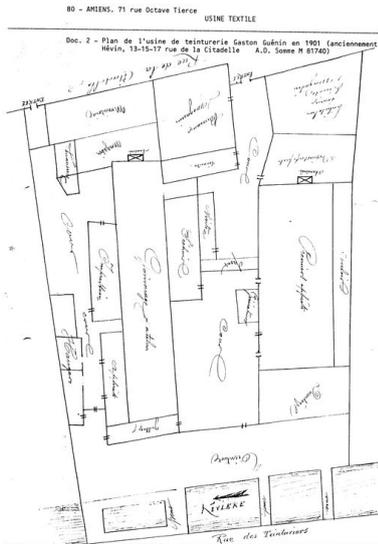
Extrait du cadastre de 1813
(AD Somme ; 3 P 1162).
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078012512NUCA



Extrait du cadastre de 1852 (DGI).
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20038010440NUCA



Guénin. Teinture et apprêts.
Extrait du Nouveau plan d'Amiens
monumental, industriel et
commercial, vers 1893 (BM Amiens).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19898000144ZB



Plan de la teinturerie Gaston Guénil,
 1901 (AD Somme ; M 81740).
 Phot. Repro. Inv.
 IVR22_20038010077NUCA



Vue aérienne.
 Phot. Phot'R
 IVR22_19908001703P



Les ateliers bordant la
 rue Delahaye, vus du sud.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_19998000480X



Les anciens ateliers de teinture
 bordant la rue des Teinturiers.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_19998000479X



Vue intérieure des
 ateliers de fabrication.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_19908001586X



Bureaux.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_20038001096NUCA



Vue des toitures.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_20038000013X



Vue des toitures.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_20038001099NUCA



Ateliers.
 Phot. Thierry Lefébure
 IVR22_20038001097NUCA



Atelier.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20038001100NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel de la Somme (IA80000968)

Architecture artisanale et industrielle (IA80002365)

Les usines textiles dans la Somme (IA80000973)

Oeuvre(s) contenue(s) :

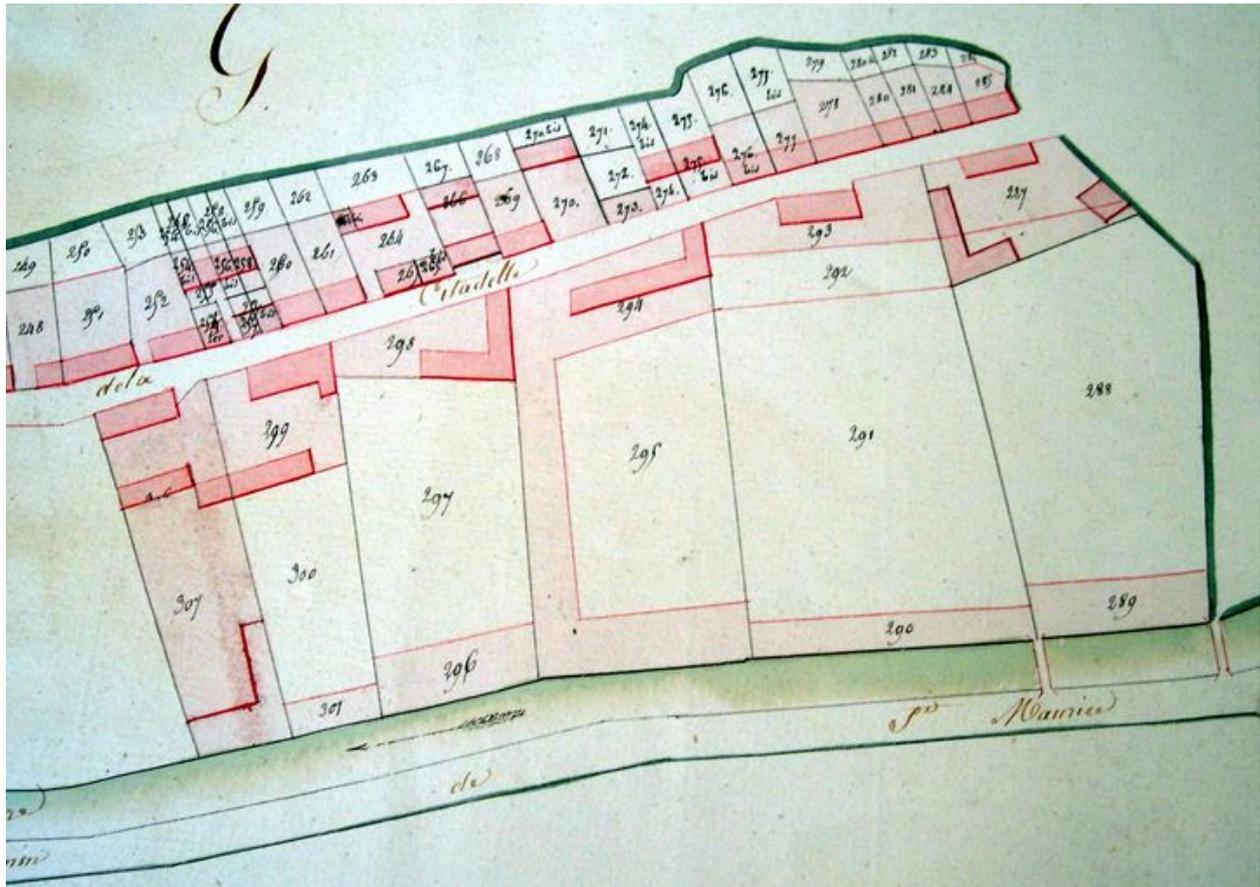
Oeuvre(s) en rapport :

Ancien village, faubourg, puis quartier Saint-Maurice (IA80002409) Hauts-de-France, Somme, Amiens, , Saint-Maurice

Ancienne usine de teinturerie et d'apprêts Guénin, puis filature de la Somme et SA Les fils de Louis Mulliez (vestiges) (IA00076685) Hauts-de-France, Somme, Amiens, faubourg Saint-Maurice, rue des Teinturiers, rue Guérard, ancienne rue du Pont-de-Pierre

Auteur(s) du dossier : Benoît Dufournier, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

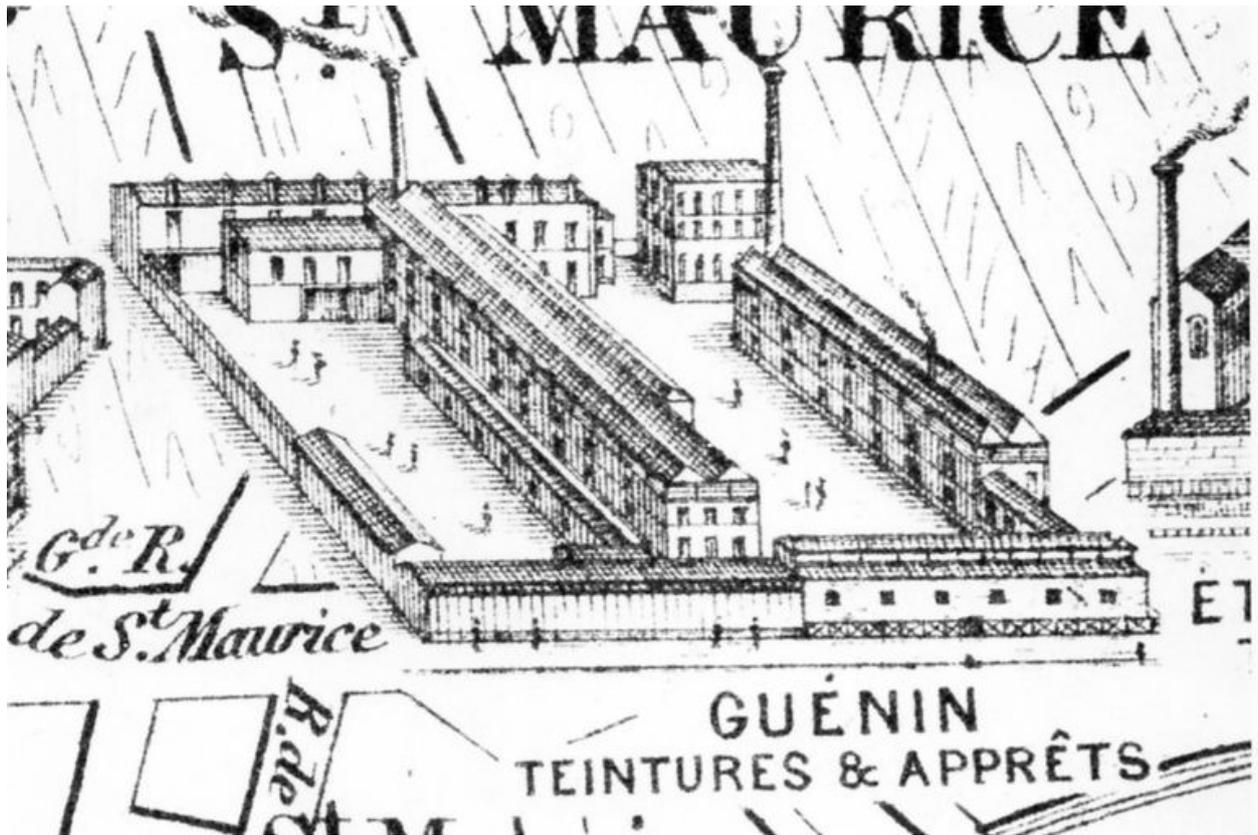


Extrait du cadastre de 1813 (AD Somme ; 3 P 1162).

IVR22_20078012512NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Guénin. Teinture et apprêts. Extrait du Nouveau plan d'Amiens monumental, industriel et commercial, vers 1893 (BM Amiens).

IVR22_19898000144ZB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne.

IVR22_19908001703P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ateliers bordant la rue Delahaye, vus du sud.

IVR22_19998000480X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les anciens ateliers de teinture bordant la rue des Teinturiers.

IVR22_19998000479X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des ateliers de fabrication.

IVR22_19908001586X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bureaux.

IVR22_20038001096NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des toitures.

IVR22_20038000013X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des toitures.

IVR22_20038001099NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers.

IVR22_20038001097NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier.

IVR22_20038001100NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation