

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
Remicourt
50 bis, 52, 54, 54 bis rue Pierre-Ramus

Ancienne broderie mécanique Martin-Boulangier, puis Henri Carrez, puis Broderie du Saint-Quentinois et Ateliers textiles du Vermandois

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02002806
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine industriel la communauté d'agglomération de Saint-Quentin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de broderie mécanique, usine de confection
Appellation : Martin-Boulangier, Carrez Henri, Broderie du Vermandois, Ateliers Textiles du Vermandois, Etablissement Jean Petit et Fils
Destinations successives : établissement administratif, église
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, magasin industriel, bureau, logement patronal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2004. AY 1040, 1066, 1072, 1362, 1363, 1364, 914

Historique

Cette usine de broderie mécanique est construite en 1902 pour Ernest Martin, apprêteur de broderies, installé à Saint-Quentin (rue de Cronstadt), depuis 1894. En 1908 Henri Carrez achète l'entreprise et l'agrandit dès 1911. Touchée par les destructions de la Première Guerre mondiale, l'usine est remise en état sous la direction de l'architecte Deflandre en 1919. Stoppée depuis le 27 août 1914, la production redémarre dès la fin du mois de septembre 1919, avec une première machine à broder. De nouveaux ateliers sont édifiés en 1924, puis en 1929. Un logement patronal est construit dans les années 1920. Durant les années 1940, la société Henri Carrez ajoute à son activité la confection de lingerie. Sur le même site s'implantent dans les années 1960 une seconde entreprise de broderie mécanique, la société Broderie du Vermandois, ainsi qu'une entreprise de confection de chemises, les Ateliers Textiles du Vermandois. Au milieu des années 1970 une autre entreprise de confection, les Etablissements Jean Petit et fils, reprend le site. Les ateliers implantés à l'angle des rues Pierre-Ramus et Sainte-Cécile sont reconvertis en bureaux et logements en 1982. Le site cesse toute activité vers 1990. Il est aujourd'hui occupé par un établissement administratif (service Social et de Sauvegarde - Service de tutelle des adultes) et abrite une église évangélique baptiste. Vers 1910, l'usine est équipée de 18 métiers à bras à pantographe, remplacé en 1911 par 6 métiers à fil continu et 2 métiers "automatisés" mus par un moteur à gaz pauvre. L'usine produit alors de l'électricité (dynamo et alternateur) pour son éclairage. L'entreprise Henri Carrez emploie 45 salariés en 1914 (et 20 à l'extérieur de l'usine), 20 à 30 au début des années 1960, 8 en 1972. Dans les années 1960, la société Broderie du Vermandois emploie 25 à 30 salariés, les Ateliers Textiles du Vermandois une cinquantaine. 50 à 60 salariés travaillent pour les Etablissements Jean Petit et fils entre 1977 et 1988.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Dates : 1902 (daté par source), 1911, 1919, 1924, 1929
Auteur(s) de l'oeuvre : Deflandre (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ernest Martin (commanditaire), Henri Carrez (commanditaire)

Description

Les ateliers antérieurs à 1925 sont construits en rez-de-chaussée, couverts de sheds en tuile mécanique et fibro-ciment, partiellement masqués par un bardage en tôles nervurées en bordure de rue. Une partie de ces ateliers est sur sous-sol. Les ateliers construits en 1929 sont formés d'une structure poteaux-poutres en béton armé, avec remplissage en brique enduite. Dotés d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré, ils sont couverts en terrasse. Le logement patronal est constitué d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée, et d'un étage carré surmonté d'un étage en surcroît. Construit en brique et brique silico-calcaire, il est couvert d'un toit à longs pans à croupes. Le logement patronal est clos par un mur de briques et par des grilles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; brique silico-calcaire ; béton ; enduit ; béton armé

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ardoise, ciment en couverture, béton en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; shed ; croupe

Énergies : énergie thermique ; produite sur place

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Saint-Quentin. Série F ; 7 F 16 et 17. **Conseil des Prudhommes - Listes électorales : Patrons, 1908 à 1927.**
années 1922, 1924 et 1927 : Henri Carrez
- AC Saint-Quentin. Série G ; 1 G 24 à 93. **Matrices des contributions personnelles et des patentes.**
1864-1914.
relevé des informations concernant les années 1895 (1 G 44), 1901 (1 G 67 et 68), 1914 (1 G 89 et 90)
- AC Saint-Quentin. Série G ; 1 G 62. **Déclarations des constructions nouvelles, reconstructions, etc - [1891-1898].**
déclaration n°238 du 29 juin 1894 - Ernest Martin - Construction d'un bâtiment 55 rue Cronstadt
- AC Saint-Quentin. Non coté. **Matrices cadastrales - 3e série - 1911/1926**, [les mêmes matrices sont conservées aux archives départementales : AD Aisne. 4 P 691/2 à 9].
case 3833 - Martin-Boulangier, case 5361 - Carrez Henri Constant
- AC Saint-Quentin. Non coté. **Copie de la matrice générale des contributions. 1961 - 1967.**
- AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire : casier sanitaire. **501-1 - Rue Pierre-Ramus.**
Casier sanitaire - Carrez - [1924, 1929].
- AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire. **501-3 - Rue Pierre-Ramus.** SCI Pierre de la Ramée - 1982.
- AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. **Dommages de guerre.** Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis.
rapport d'expertise de l'O.R.I. (octobre 1921), ventilation des dommages de guerre (janvier 1922), fiche de renseignements généraux (janvier 1922), polices d'assurance d'août 1913, etc

- AD Aisne. 9409. **Industrie - Etudes du Comité d'Etudes et de Liaison Interprofessionnel du Département de l'Aisne - Recensement des industries pour 1960, 1964, 1966 et 1868.**
- BM Saint-Quentin. Fonds local. **Annuaire et almanachs.** années 1895-1954

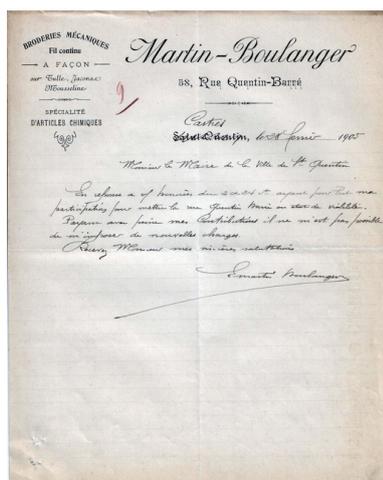
Documents figurés

- **Broderies mécaniques - Martin-Boulanger.** Papier à en-tête, 28-02-1905 (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Voirie. Dossier n° 413 - Rue Quentin-Barré).
- **Henri Carrez - Broderies.** Papier à en-tête, 04-05-1922 (AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis).
- **Ateliers de broderies de Monsieur Henri Carrez - 60 rue Pierre Ramus Saint-Quentin - Plan général de l'installation : Energie et Lumière Electriques.** Plan, encre, 1 : 66, 50 x 63 cm, [n.d.] (AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis).
- **Plan masse de l'usine en 1913.** Plan, encre, 01-08-1913 (AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis).
- **Monsieur Henri Carrez - Fabricant à Saint-Quentin - Ateliers de broderies [détail].** Tirage de plan, 1 : 100, 68 x 47 cm, 04-1919, par Deflandre (architecte). (AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis).
- **Monsieur Henri Carrez - Fabricant à Saint-Quentin - Ateliers de broderies [détail].** Tirage de plan, 1 : 100, 68 x 47 cm, 04-1919, par Deflandre (architecte). (AD Aisne. Série R ; 15 R 1145. Dossier n° 5040 - Carrez Dupuis).
- **Plan du bâtiment que M. Carrez Henri se propose de faire bâtir sur son terrain sis 60 rue Pierre Ramus. [Extension des ateliers en 1924].** Tirage de plan, 1 : 50, 92 x 76 cm, 2-07-1921 (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire 501-1 - Rue Pierre-Ramus - Carrez - [1924]).
- **Façade sur rues [Extension des ateliers en 1929].** Tirage de plan, 1 : 50, 46,5 x 41 cm, [1929] (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire 501-1 - Rue Pierre-Ramus - Carrez - [1929]).
- **Atelier de broderie - Coupe longitudinale [Extension des ateliers en 1929].** Tirage de plan, 1 : 50, 49,5 x 40,5 cm, [1929] (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire 501-1 - Rue Pierre-Ramus - Carrez - [1929]).
- **Atelier de broderie - Plan du rez-de-chaussée. [Extension des ateliers en 1929].** Tirage de plan, 1 : 50, 50 x 48,5 cm, [1929] (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire 501-1 - Rue Pierre-Ramus - Carrez - [1929]).
- **Vue aérienne est.** Photogr. pos., n. et b., 21-11-1918, 11 h 30, altitude 2600 m. Focale 50. Format 178 x 238 mm (AD Aisne. 28 Fi Saint-Quentin 3).
- **Broderies Henri Carrez - Saint-Quentin (Aisne) .** Imp. photoméc. (carte postale), dessin, imprimé, [n.d.]. (BM Saint-Quentin. Fonds local).

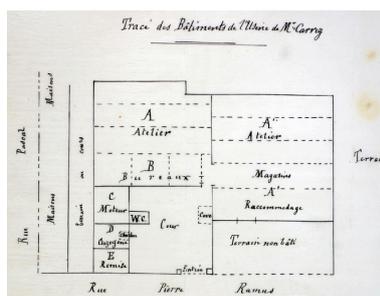
Bibliographie

- **Art et textile picards : St-Quentin, Amiens, Beauvais, Prestige de la qualité et de l'élégance.** Paris : Editions Mauranchon-Lamy, 1949.
liste des industriels du textile en 1949 en Picardie, pp.224-238
- CELEDA. **L'industrie du département de l'Aisne au 1er janvier 1977.** Saint-Quentin, [1977].
Etablissements Jean Petit et fils
- CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE L' AISNE. **Qui fabrique quoi ? Répertoire des industriels et producteurs de l'Aisne.** Saint-Quentin : CCI de l'Aisne, [1973].
Broderies Carrez et Compagnie
- CHAMBRE REGIONALE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PICARDIE. **Panorama des industries de Picardie : 1983.** C.R.C.I., [1983].
Petit et Cie
- CHAMBRE REGIONALE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PICARDIE. **Panorama des industries de Picardie : 1988.** C.R.C.I., 1988.
Petit et Cie

Illustrations



Papier à en-tête de la société Martin-Boulanger, daté de 1905 (AC Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20040200627NUCAB



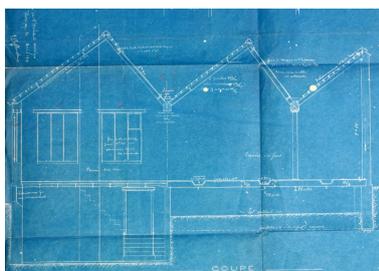
Plan schématique de l'usine en 1913 (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20040200630NUCAB



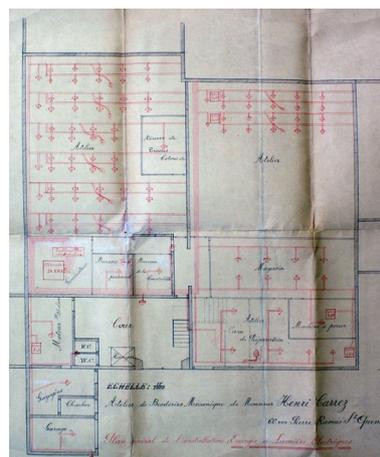
Vue aérienne de l'usine de broderie Henri Carrez en novembre 1918 (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20040200633NUCAB



Plan de l'usine en 1914, par Deflandre, 1919 (AD Aisne).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200631NUCAB



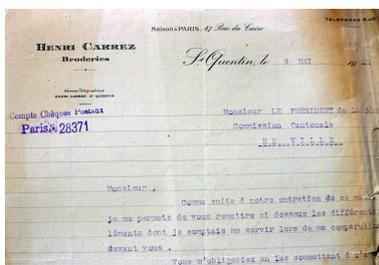
Coupe des ateliers en 1914, par Deflandre, 1919 (AD Aisne).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200632NUCAB



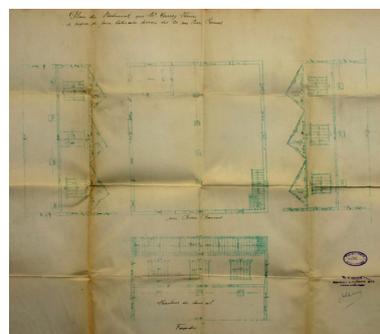
Plan général de l'installation électrique de l'usine à la veille de la Première Guerre mondiale (AD Aisne).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200629NUCAB



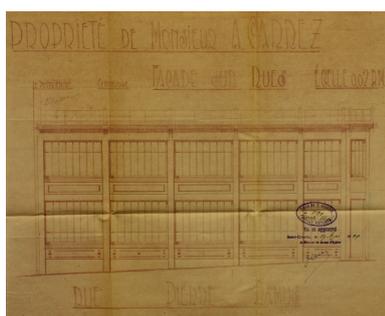
Carte postale utilisée par le service commercial des établissements Carrez durant l'entre-deux-guerres (BM Saint-Quentin).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200641NUCAB



Papier à en-tête Henri Carrez, daté de 1922 (AD Aisne).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200628NUCAB



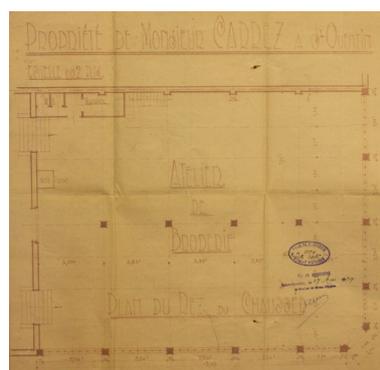
Extension des ateliers en 1924 : Plan du bâtiment que M. Carrez Henri se propose de faire bâtir sur son terrain sis 60 rue Pierre Ramus (AC Saint-Quentin).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200645NUCAB



Extension des ateliers en 1929 - Façade sur rues (AC Saint-Quentin).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200646NUCAB



Extension des ateliers en 1929 - Atelier de broderie - Coupe longitudinale (AC Saint-Quentin).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200647NUCAB



Extension des ateliers en 1929 - Atelier de broderie - Plan du rez-de-chaussée (AC Saint-Quentin).
 Phot. Pillet Frédéric
 IVR22_20040200648NUCAB



Vue aérienne du site en 1989.
Phot. Pillet Frédéric, Autr. Phot'R
IVR22_20040201207NUCA



Le site de l'ancienne usine
Carrez : à gauche le logement
patronal, au fond les ateliers.
Phot. Frédéric Pillet
IVR22_20040200707NUCA



Les anciens ateliers de l'usine
Carrez : à gauche les ateliers de
1924 (actuel temple protestant),
à droite les ateliers de 1929
(actuels bureaux et logements).
Phot. Frédéric Pillet
IVR22_20040200708NUCA



Les anciens ateliers construits
en 1929, à l'angle des rues
Pierre-Ramus et Sainte-Cécile.
Phot. Frédéric Pillet
IVR22_20040200709NUCA



Cour de l'usine : au fond, les
ateliers construits avant la
Première Guerre mondiale.
Phot. Frédéric Pillet
IVR22_20040200710NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les usines textiles de Saint-Quentin (IA02002973)

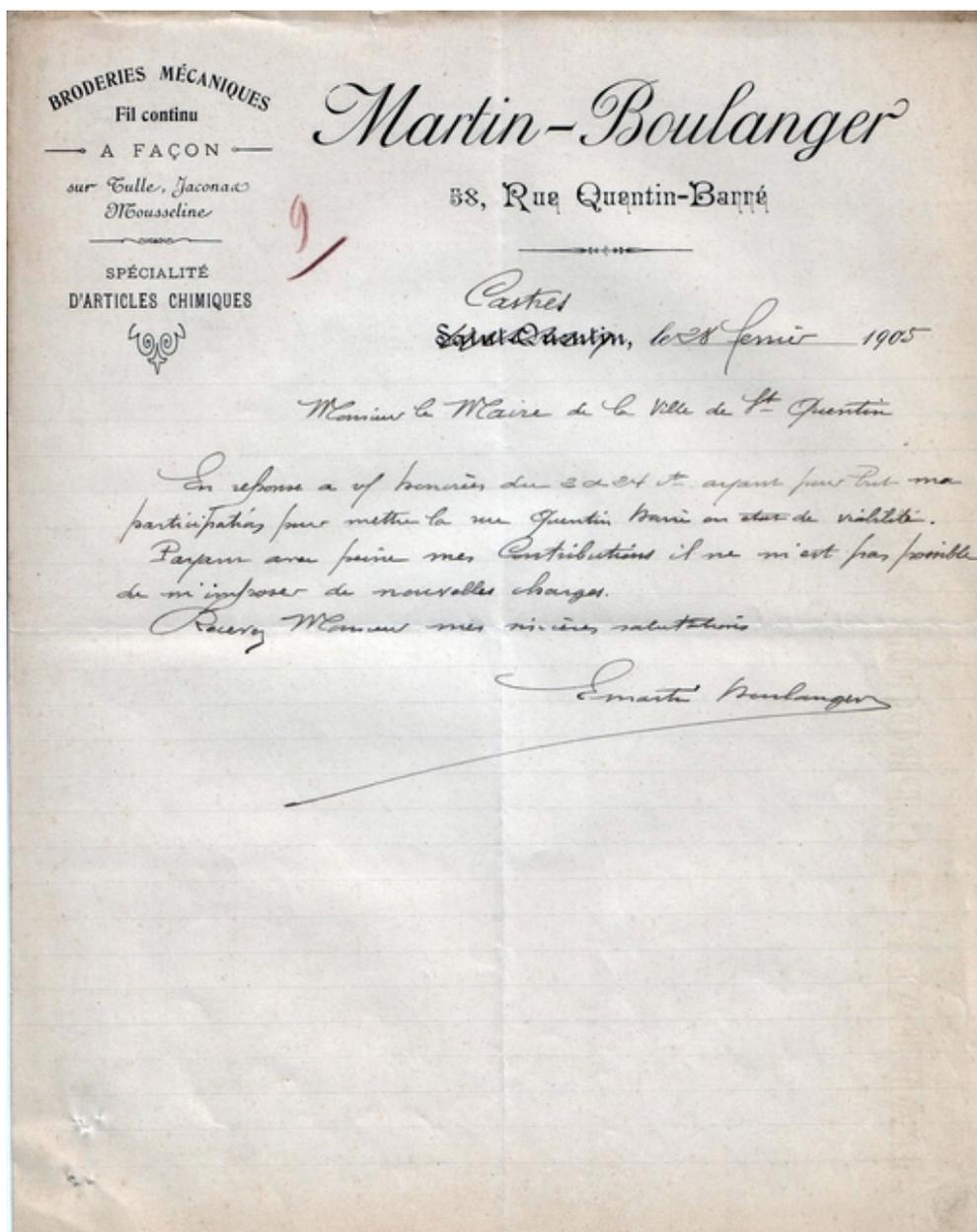
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les établissements industriels de Remicourt (IA02002978) Picardie, Aisne, Saint-Quentin

Auteur(s) du dossier : Frédéric Pillet, Benoît Dufournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

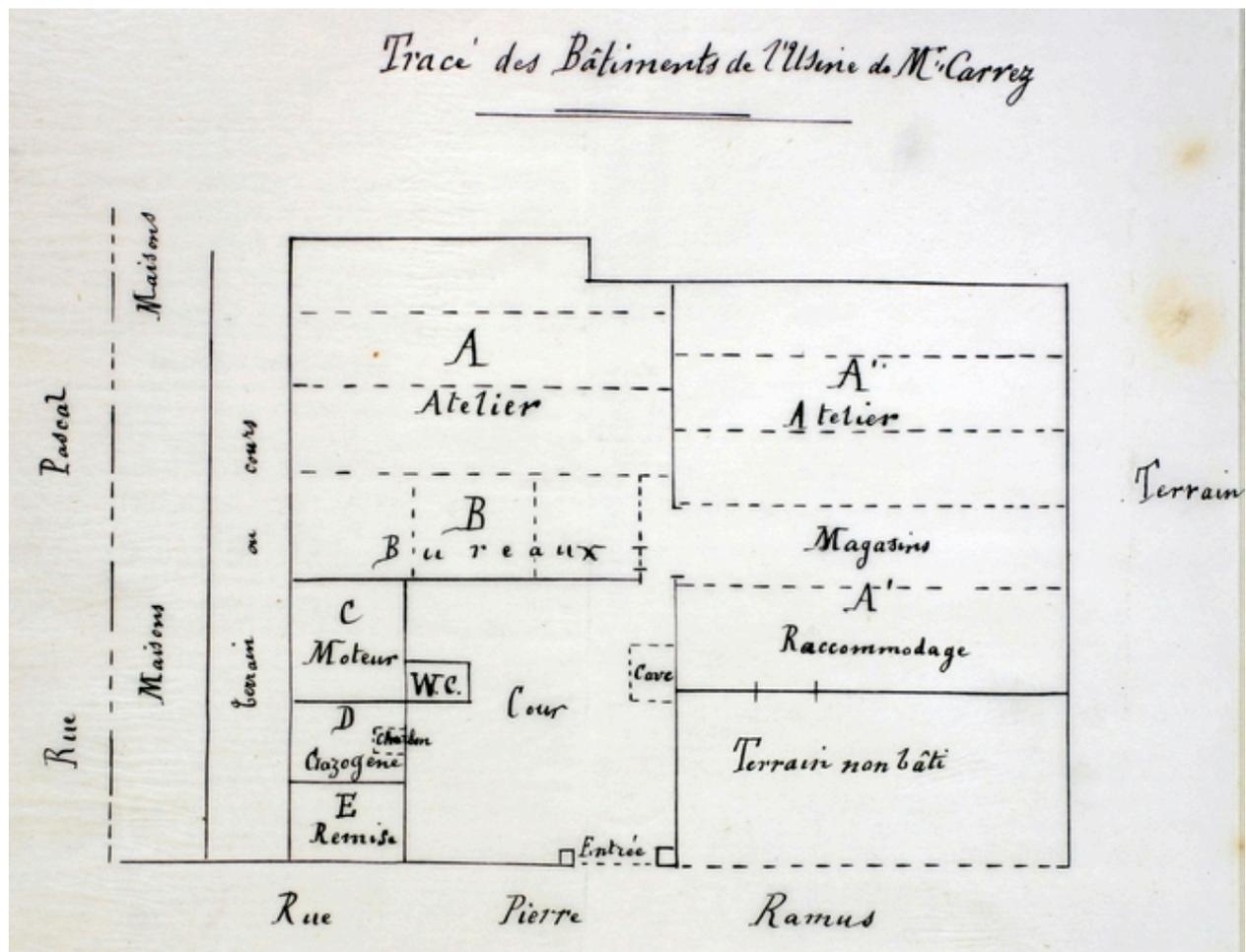


Papier à en-tête de la société Martin-Boulanger, daté de 1905 (AC Saint-Quentin).

IVR22_20040200627NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



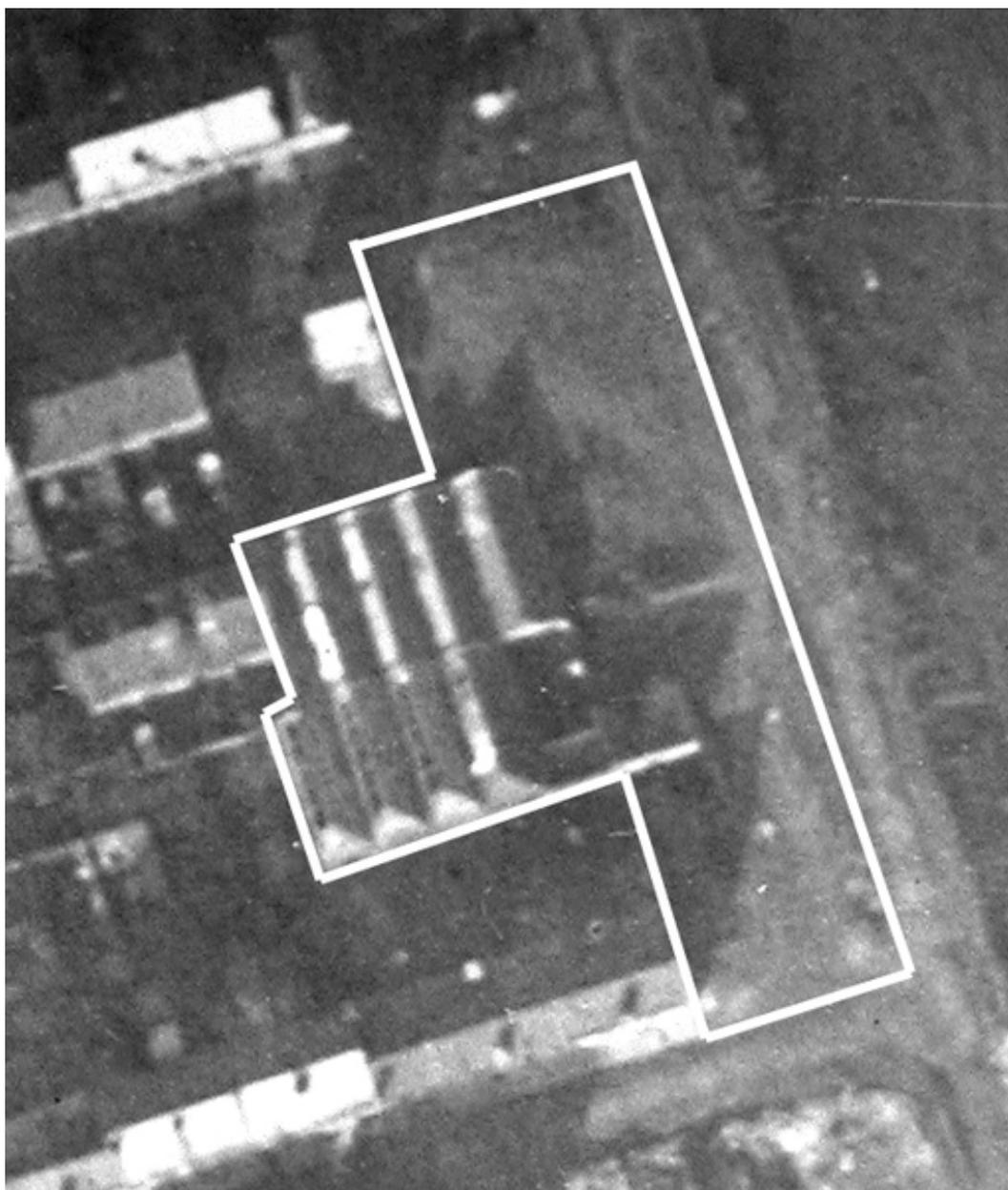
Plan schématique de l'usine en 1913 (AD Aisne).

IVR22_20040200630NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



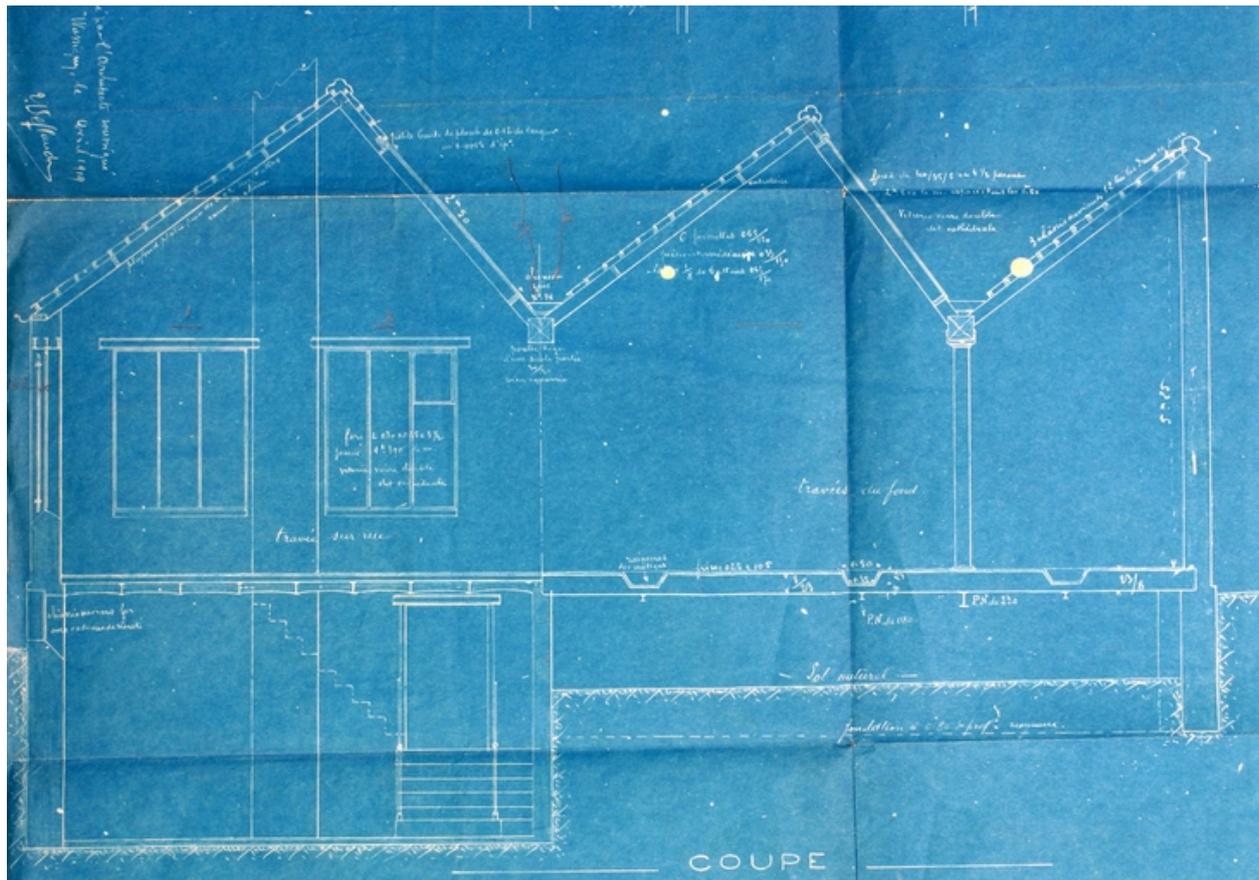
Vue aérienne de l'usine de broderie Henri Carrez en novembre 1918 (AD Aisne).

IVR22_20040200633NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



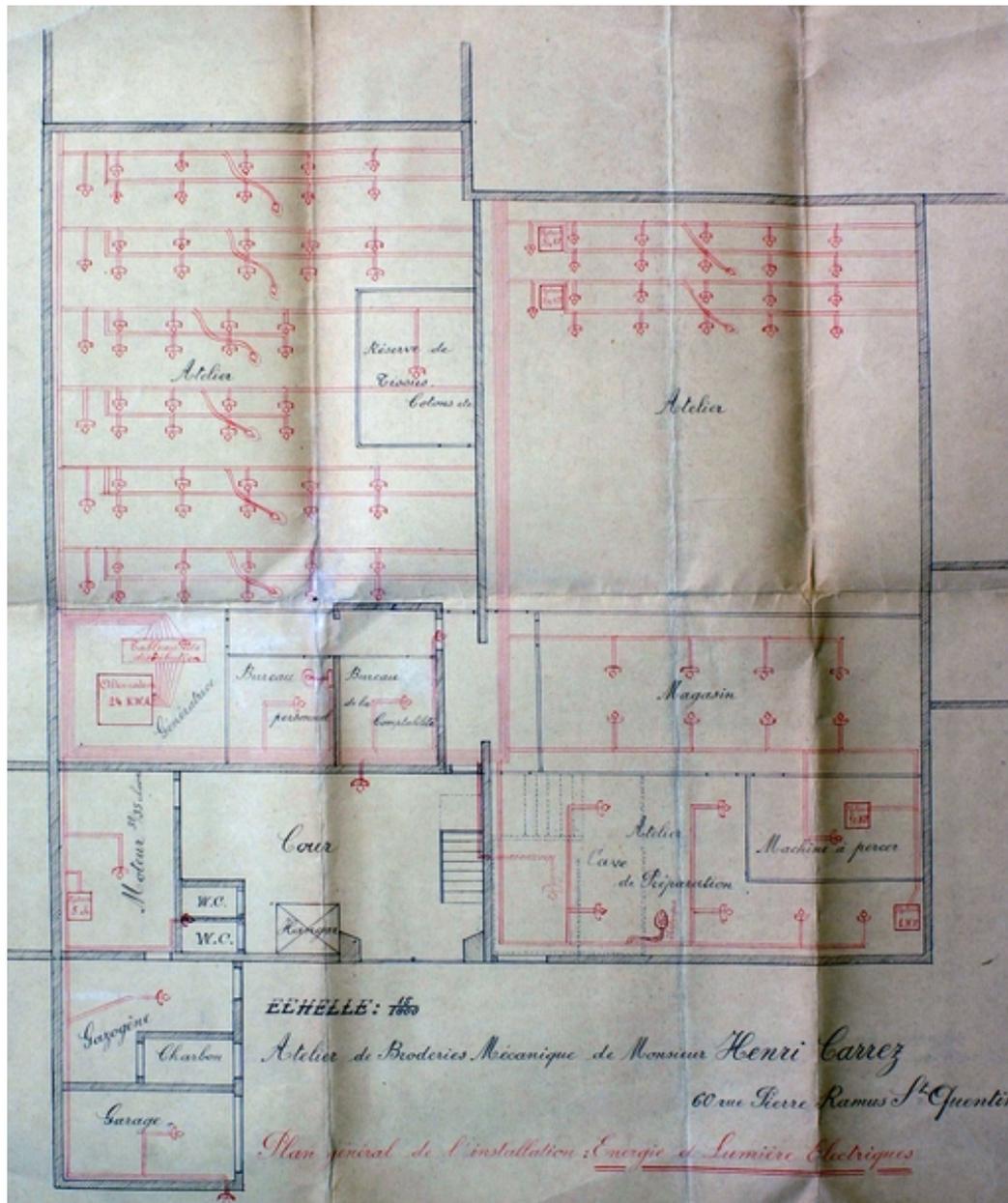
Coupe des ateliers en 1914, par Deflandre, 1919 (AD Aisne).

IVR22_20040200632NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



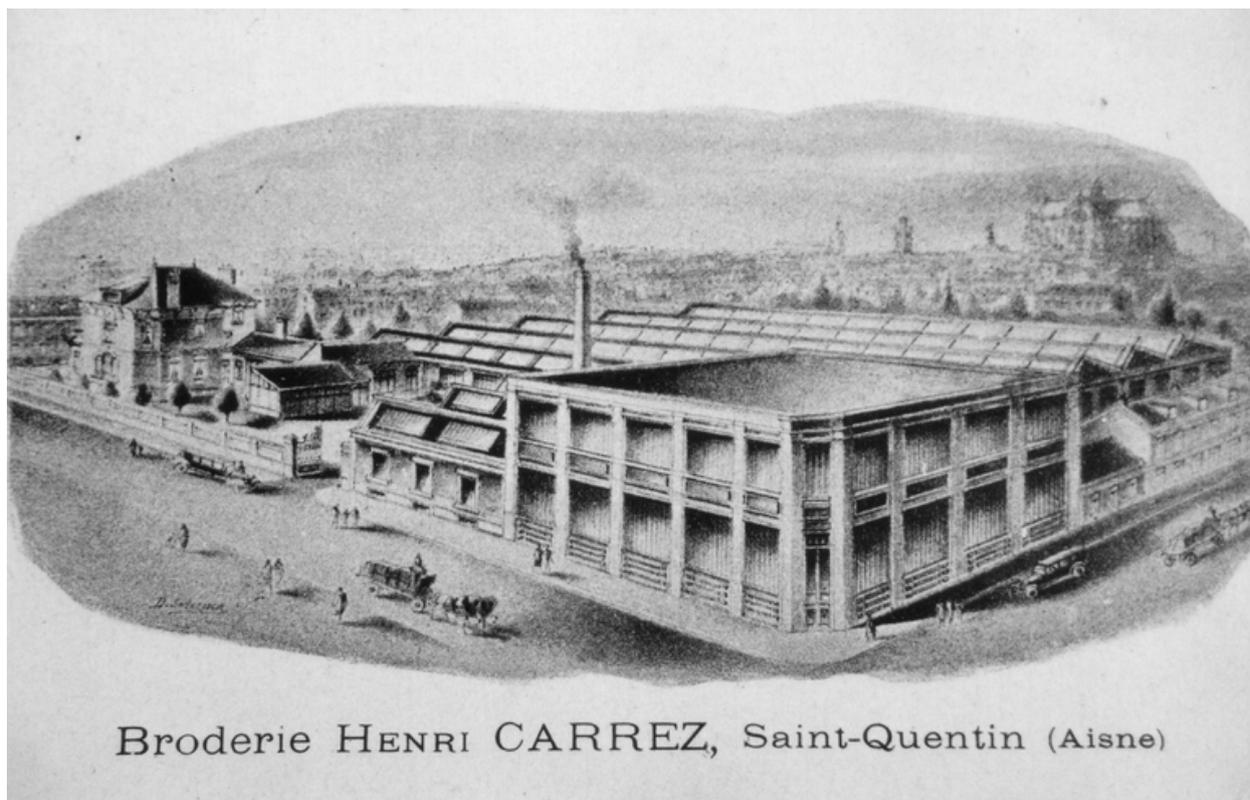
Plan général de l'installation électrique de l'usine à la veille de la Première Guerre mondiale (AD Aisne).

IVR22_20040200629NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

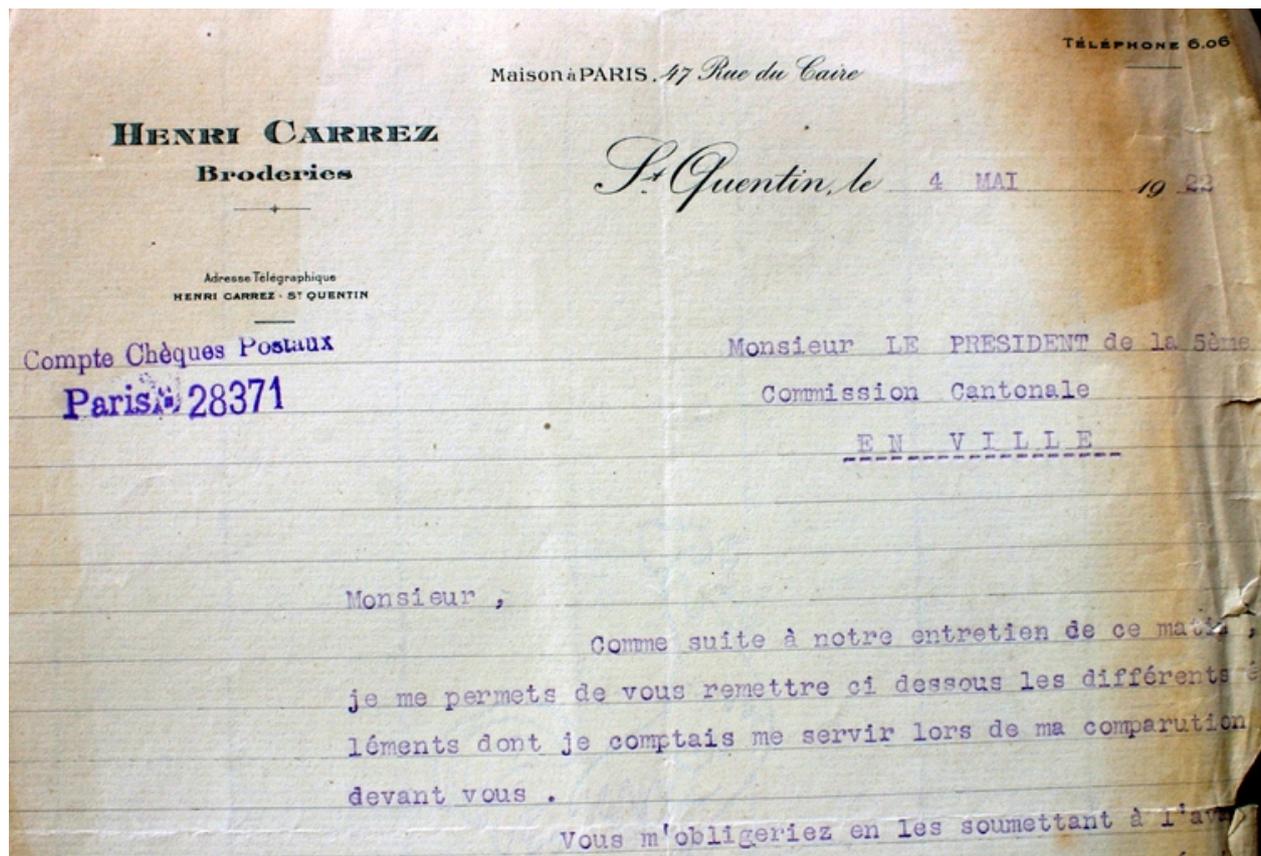


Carte postale utilisée par le service commercial des établissements Carrez durant l'entre-deux-guerres (BM Saint-Quentin).

IVR22_20040200641NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



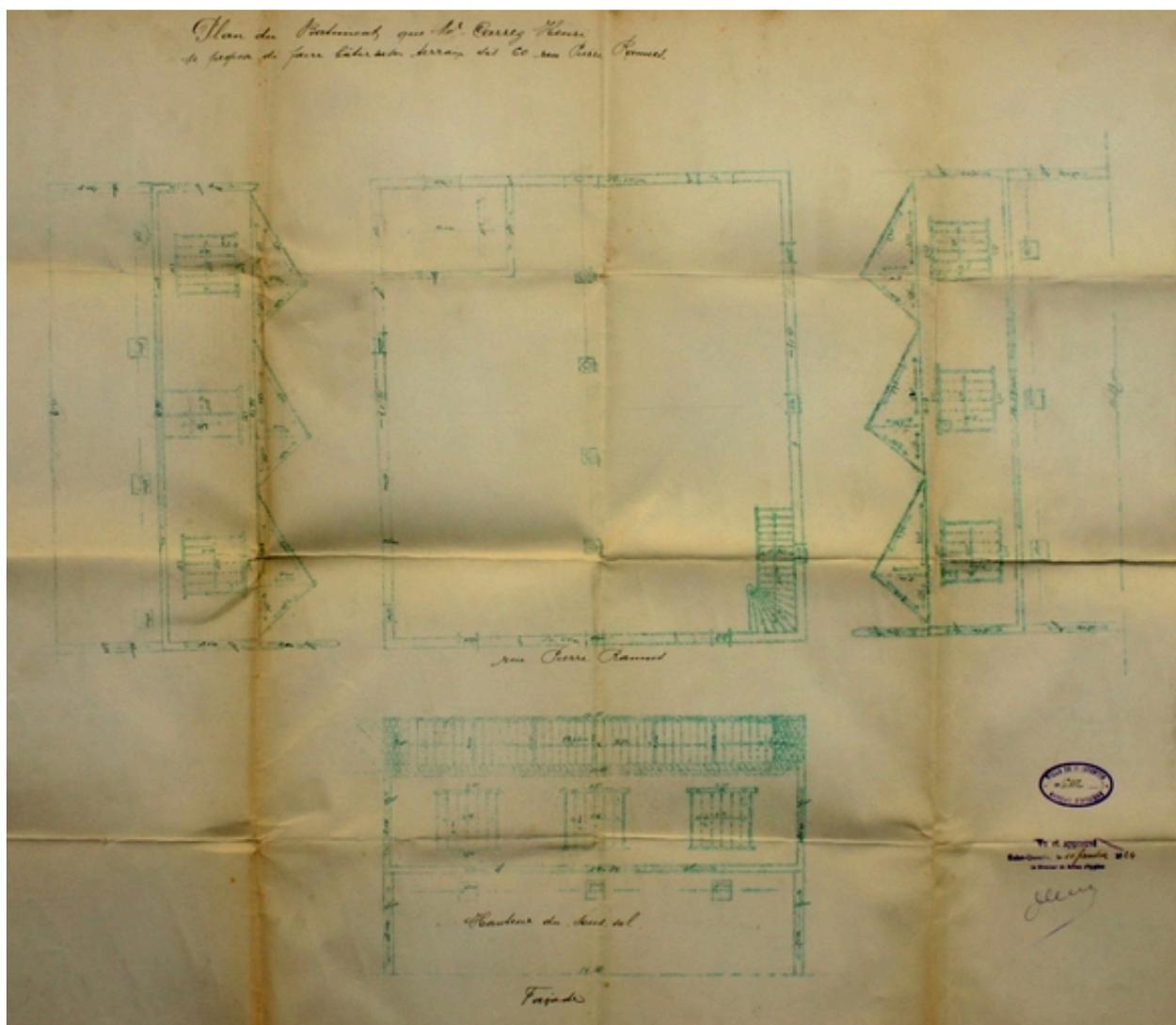
Papier à en-tête Henri Carrez, daté de 1922 (AD Aisne).

IVR22_20040200628NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

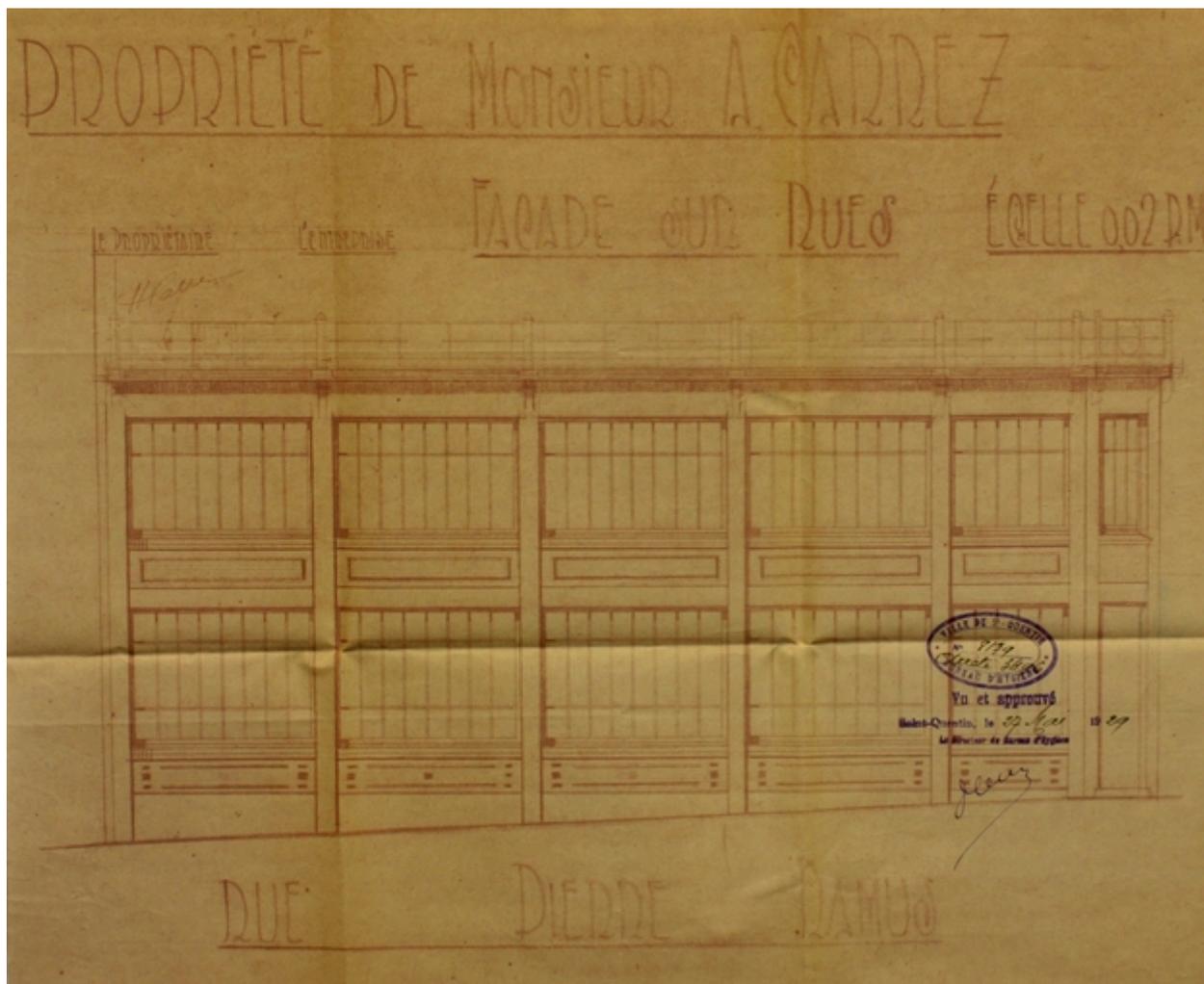


Extension des ateliers en 1924 : Plan du bâtiment que M. Carrez Henri se propose de faire bâtir sur son terrain sis 60 rue Pierre Ramus (AC Saint-Quentin).

IVR22_20040200645NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

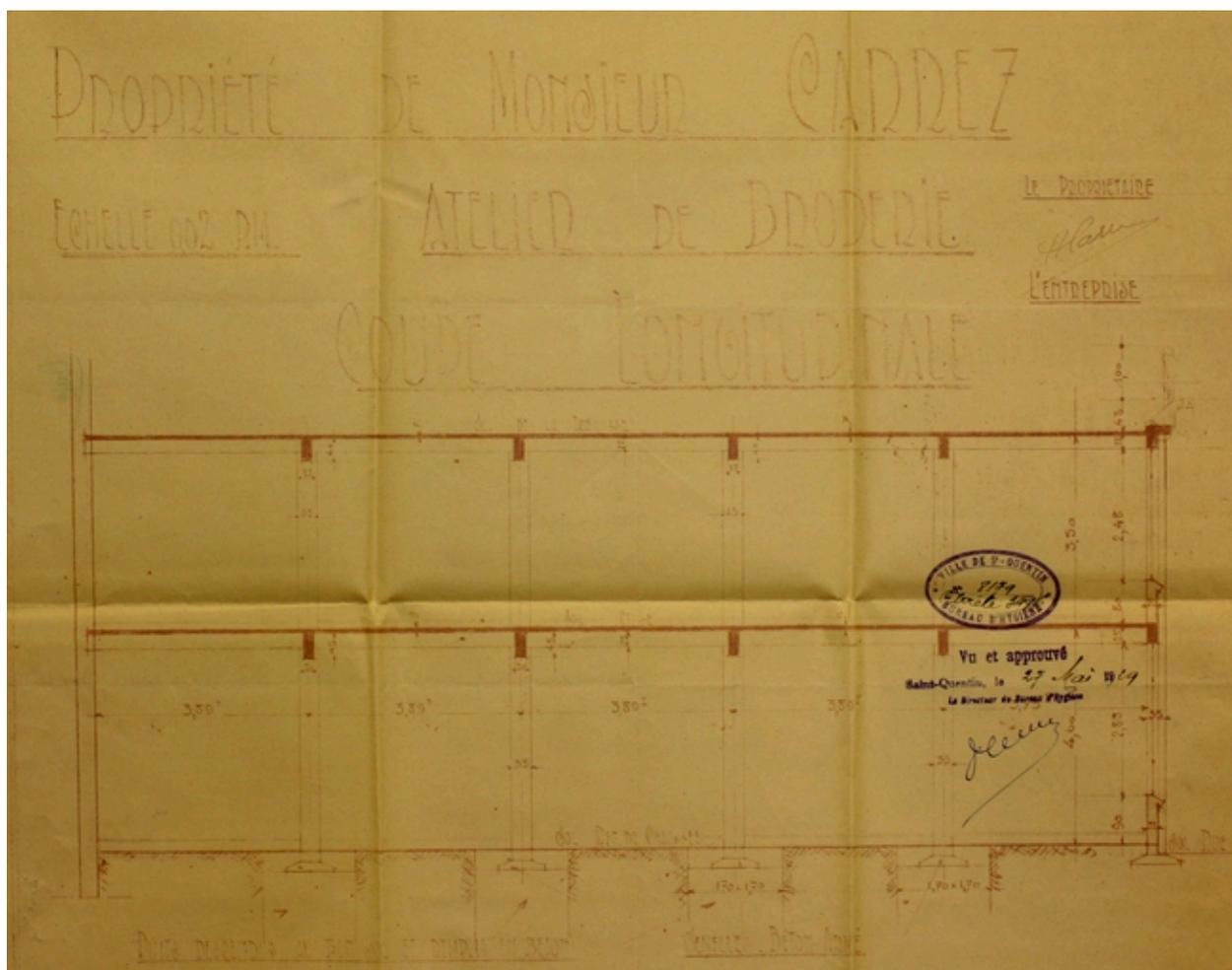


Extension des ateliers en 1929 - Façade sur rues (AC Saint-Quentin).

IVR22_20040200646NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

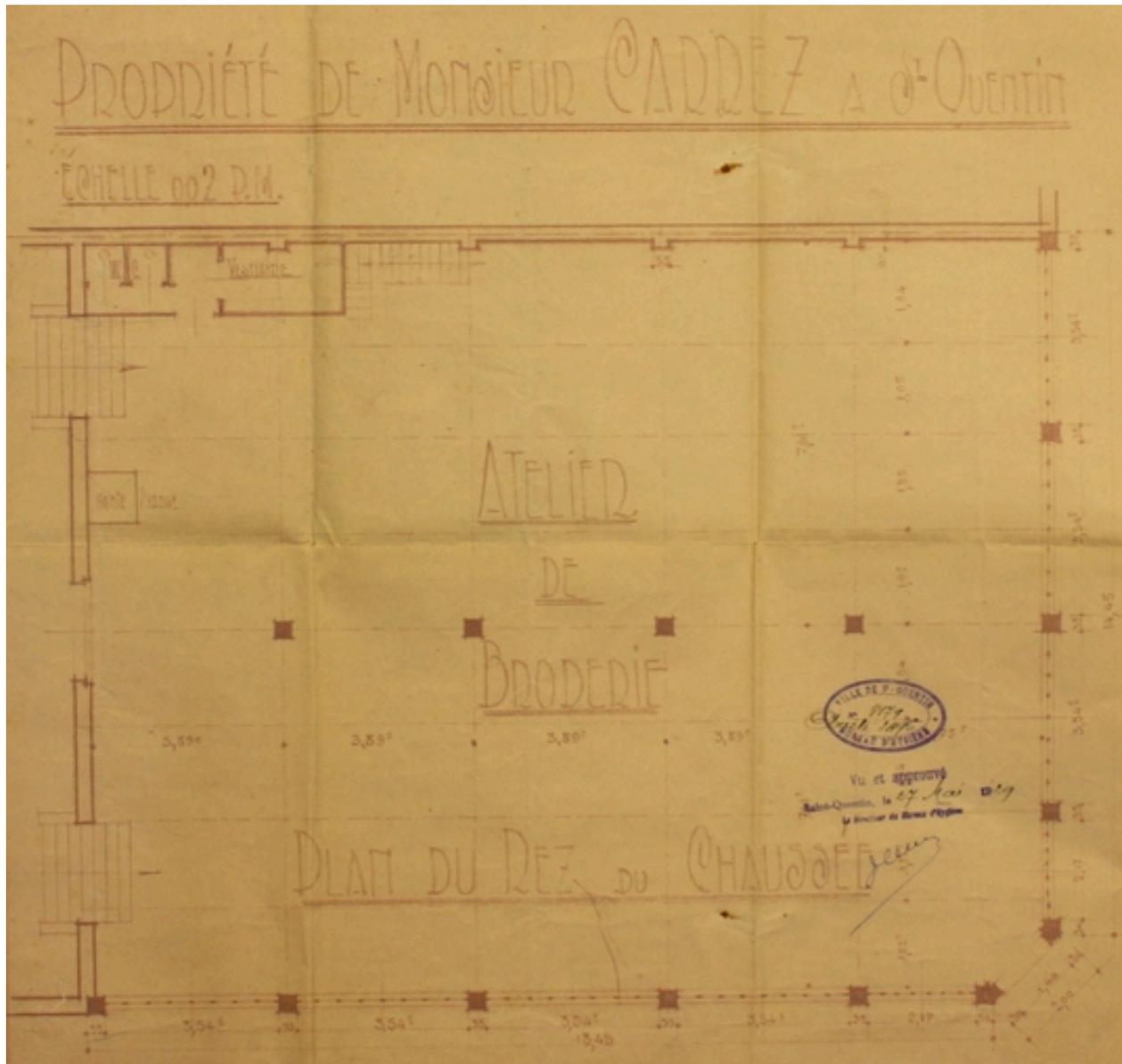


Extension des ateliers en 1929 - Atelier de broderie - Coupe longitudinale (AC Saint-Quentin).

IVR22_20040200647NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers en 1929 - Atelier de broderie - Plan du rez-de-chaussée (AC Saint-Quentin).

IVR22_20040200648NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du site en 1989.

IVR22_20040201207NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Phot'R

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le site de l'ancienne usine Carrez : à gauche le logement patronal, au fond les ateliers.

IVR22_20040200707NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les anciens ateliers de l'usine Carrez : à gauche les ateliers de 1924 (actuel temple protestant), à droite les ateliers de 1929 (actuels bureaux et logements).

IVR22_20040200708NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les anciens ateliers construits en 1929, à l'angle des rues Pierre-Ramus et Sainte-Cécile.

IVR22_20040200709NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour de l'usine : au fond, les ateliers construits avant la Première Guerre mondiale.

IVR22_20040200710NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation