

Hauts-de-France, Oise
Noyon
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Peinture monumentale

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000209
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : cloître et galerie ouest et mur ouest

Historique

La peinture est partiellement cachée par une pierre tombale relevée contre le mur.
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

Description

Matériau d'exécution non déterminé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : enduit (support) : peint

Mesures :

Dimensions totales : h = 275 ; la = 193.

Représentations :

décor d'architecture: cariatide, corniche: arc en plein cintre, pot à feu, chérubin

Niche d'architecture.

État de conservation

mauvais état

Nombreuses lacunes ; usure importante.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846000848V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_19846000848V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation