Hauts-de-France, Oise Noyon Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

#### Peinture monumentale

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000209 Date de l'enquête initiale : 1984 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : peinture monumentale

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : cloître et galerie ouest et mur ouest

# Historique

La peinture est partiellement cachée par une pierre tombale relevée contre le mur.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

## **Description**

Matériau d'exécution non déterminé.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : enduit (support) : peint

Mesures:

Dimensions totales : h = 275; la = 193.

Représentations :

décor d'architecture: cariatide, corniche: arc en plein cintre, pot à feu, chérubin

Niche d'architecture.

#### État de conservation

mauvais état

Nombreuses lacunes; usure importante.

23 novembre 2024 Page 1

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale. Phot. Jean-Michel Périn IVR22\_19846000848V

# **Dossiers liés**

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

23 novembre 2024 Page 2



Vue générale.

IVR22\_19846000848V Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

23 novembre 2024 Page 3