

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 171 plaine O Cimetière de la Madeleine

Haut-relief : Les Saintes Femmes au tombeau

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001205
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : haut-relief
Titres : Saintes femmes au tombeau (Les)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce haut-relief représentant les Saintes Femmes au tombeau est signé et daté : Albert Roze, 1902.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1902
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur)

Description

Ce haut-relief en marbre, de forme rectangulaire, est encastré dans la partie basse de la stèle funéraire (étudiée).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : encastré, rectangulaire horizontal

Matériaux : marbre (blanc, monolithe) : taillé, poli, décor à fond en cuvette

Mesures :

h = 55,5 ; la = 89

Représentations :

Les Saintes Femmes au tombeau

La scène se déroule dans une grotte, au fond de laquelle se trouve une porte placée au sommet des escaliers. Les trois Marie sont placées devant un sarcophage ouvert derrière lequel apparaît un ange nimbé de gloire.

Inscriptions & marques : signature, date

Précisions et transcriptions :

Signature : Albert Roze. Date : 1902.

Statut, intérêt et protection

Ce relief pictural représentant les Saintes Femmes au tombeau, daté 1902, est l'oeuvre du sculpteur amiénois Albert Roze (1861-1952). C'est l'une des nombreuses oeuvres de l'artiste, identifiées dans les cimetières d'Amiens.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Œuvres d'Albert Roze. Monuments, sculptures, plaquettes.** Amiens : Yvert, 1946.
p. 7-8.
- GILLMANN, Raymonde. **La grande Madeleine d'Amiens.** Amiens : éditions Martelle, [1988].
p. 11

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001007NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Godin-Alexandre (IA80004991) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 171 plaine O Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20058001007NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation