

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 36 plaine F Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Lefebvre-Facquet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006850
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Lefebvre-Facquet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juillet 1849, par Charles François Lefebvre-Facquet, domicilié à Amiens, rue des Hûchers et par Adélaïde Tillier et Victoire Scellier, domiciliées à Amiens, rue du Soleil. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent qu'un caveau à tiroirs a été construit en 1851, lors de l'agrandissement de la concession, et que l'entrepreneur Lefebvre-Facquet a réalisé des travaux en 1856.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle
Dates : 1851 (daté par source), 1856 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Lefebvre-Facquet (entrepreneur, auteur commanditaire, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée dans sa partie antérieure par une grille en fonte et fer forgé à portillon central, fixée sur une bordure en calcaire et elle est matérialisée de chaque côté par des poteaux et des barres latérales en fonte, agrémentées de petits crochets à usage de porte-couronne mortuaire. La sépulture contient deux monuments. Au centre, se dresse un tombeau en forme de sarcophage en calcaire (en mauvais état), à corniche moulurée et tombale en dos d'âne, qui présente un fronton triangulaire à acrotères. Au fond sur la gauche, s'élève un cippe trapézoïdal en marbre blanc, très difficile à lire et recouvert par la végétation.

Inscriptions :

Dates des décès (pilier trapézoïdal, difficile à lire) : 1833 ; 1834 ; 1835.

Inscription concernant le destinataire (tombeau en forme de sarcophage, face antérieure) : Famille / Lefebvre-Facquet.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène ; tombeau en forme de sarcophage ; obélisque
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille de clôture est ornée de fleurons.

La tombale à dos d'âne du tombeau en forme de sarcophage est surmontée d'une grande croix latine.

De même, le pilier trapézoïdal est lui aussi surmonté d'une croix latine.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise en 1849 et agrandie en 1981, conserve sa clôture en fonte et fer forgé et contient deux monuments. Le plus ancien est le cippe trapézoïdal en marbre blanc (en mauvais état), probablement élevé en 1833 (date de la première inhumation) et déplacé vers 1851, lors de l'agrandissement de la concession et de la construction du caveau à tiroirs (autorisations de construction). Le tombeau en forme de sarcophage en calcaire a sans doute été réalisé entre 1851 et 1856, lors des travaux effectués par l'entrepreneur Lefebvre-Facquet (autorisations de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/2. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1849-1859).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001213NUCA



Cippe trapézoïdal, vers 1833.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001215NUCA



Tombeau en forme de sarcophage, vers 1851-1856.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001214NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098001213NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cippe trapézoïdal, vers 1833.

IVR22_20098001215NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de sarcophage, vers 1851-1856.

IVR22_20098001214NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation