

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer

## **Monument funéraire de Jacques de Penin et de son épouse**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62002969

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62002012

### **Désignation**

Dénomination : monument funéraire

Appellations : de Jacques de Penin et de son épouse

### **Compléments de localisation**

Emplacement dans l'édifice : nef, face est du pilier de la tour

### **Historique**

Monument funéraire de de Jacques de Penin, échevin mort en 1608, et de Chrétienne Pierlant son épouse.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture

Matériaux : pierre

Mesures :

h = 100 ; la = 50. Dimensions approximatives.

Représentations :

Le relief central représentait un Calvaire entourés des donateurs et de leurs saints protecteurs.

Inscriptions & marques : épitaphe (partiellement illisible)

### **État de conservation**

mauvaises conditions de conservation , oeuvre mutilée

## Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1980/01/28

33. Monument funéraire de Jacques de Pénin, échevin, décédé en 1608, et de Chrétienne Pierlant, son épouse. Pierre grise, sculptée. Début du XVIIe siècle. Hauteur : 0,90 m environ. Largeur : 0,50 m environ. Nef, pile nord de la tribune des orgues, face est.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy\\_fr?](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_1=Cpal5&VALUE_1=&FIELD_2=EDIF&VALUE_2=&FIELD_3=Cpal1&VALUE_3=&FIELD_4=e9f%e9rence&VALUE_8=PM62002012&FIELD_9=DOSURLP&VALUE_9=%20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28PM62002012%29%20%3aREF%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=200&DOM)

ACTION=RETROUVER&FIELD\_1=Cpal5&VALUE\_1=&FIELD\_2=EDIF&VALUE\_2=&FIELD\_3=Cpal1&VALUE\_3=&FIELD\_4=e9f%e9rence&VALUE\_8=PM62002012&FIELD\_9=DOSURLP&VALUE\_9=%20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28PM62002012%29%20%3aREF%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=200&DOM

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201996NUCA



Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)  
Phot. Julien Marasi  
IVR31\_20106201998NUC



Vues générales (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)  
Phot. Julien Marasi  
IVR31\_20106202010NUC



Vue de détail, inscription  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201997NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'église du Saint-Sépulcre de Saint-Omer (IM62001926) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer

Auteur(s) du dossier : Julien Marasi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Monuments historiques ; (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31\_20106201996NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

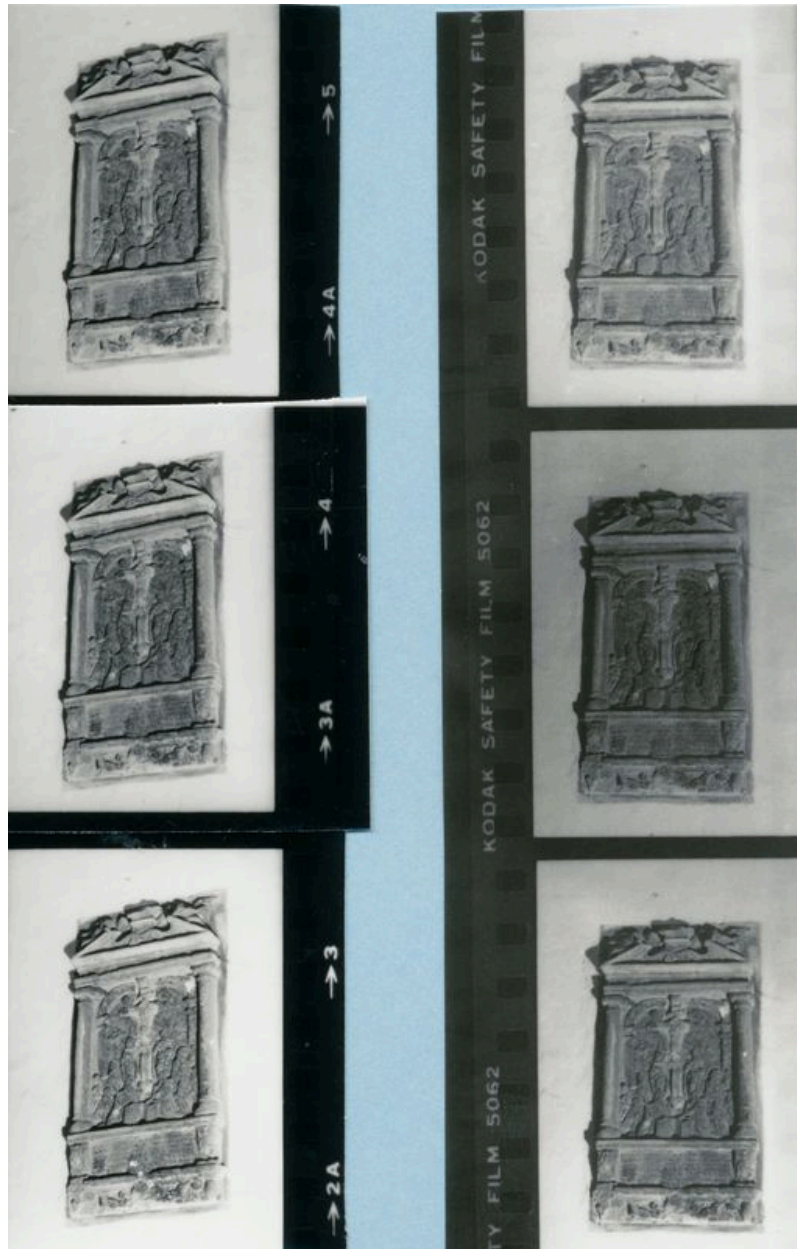


Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)

IVR31\_20106201998NUC

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vues générales (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)

IVR31\_20106202010NUC

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, inscription

IVR31\_20106201997NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation