

Hauts-de-France, Aisne
Colligis-Crandelain
Crandelain
Eglise paroissiale Saint-Martin, rue Abbé-Georges-Hénin

Les objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de Colligis-Crandelain

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004099
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, statue

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Communauté d'agglomération du Pays de Laon, *Canton* : Craonne
Précisions :

Historique

D'après consultation du dossier de réparation de l'église, l'édifice abritait en 1914 une dalle funéraire en pierre à effigie gravée d'Elisabeth Lalouette, morte en 1637, classée au titre objet des Monuments Historiques par arrêté du 20 avril 1913. Cette oeuvre fut détruite pendant la Première Guerre mondiale.

Les cloches en métal furent fondues par les Allemands. Leur remplacement devait être effectué en 1939.

Dans le but de remplacer les vitraux des bas-côtés et de la nef pulvérisés lors des bombardements de la Première Guerre mondiale, M. Rose, artiste-peintre, et M. Delange, peintre-verrier, effectuèrent la maquette (la vitrerie en losange des baies du bas-côté nord fut mise en plomb en 1921 afin que cette partie de l'édifice soit rendue au culte le plus rapidement possible). Il s'agissait de verres clairs, presque monochromes, à dessins géométriques dans la nef et les bas-côtés, alors que certaines baies du choeur, du transept et des absidioles étaient pourvues d'une vitrerie à personnages aux couleurs plus soutenues. Leur aspect n'est malheureusement connu par aucun document iconographique.

Ces verrières ont elles-mêmes totalement disparu lors de la Seconde Guerre mondiale. Une nouvelle maquette fut alors exécutée en juin 1943.

Auteur(s) de l'oeuvre : Rose (peintre), Delange (peintre-verrier)

Références documentaires

Documents d'archive

- Médiathèque du Patrimoine. **Dossier de travaux de restauration de l'église de Crandelain.**

Illustrations



Vue du dépôt lapidaire.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202421NUCA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Fonts baptismaux (IM02004149) Hauts-de-France, Aisne, Colligis-Crandelain, Crandelain, Eglise paroissiale Saint-Martin, rue Abbé-Georges-Hénin

Église paroissiale Saint-Martin de Colligis-Crandelain (IA02001822) Hauts-de-France, Aisne, Colligis-Crandelain, Crandelain, rue Abbé-Georges-Hénin

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue du dépôt lapidaire.

IVR22_20030202421NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation