

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 17 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (croix funéraire) de la famille Marchand-Gaudefroy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006772
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Marchand-Gaudefroy
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1874, par Joseph Marchand, domicilié à Amiens, 56 rue Basse des Tanneurs.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en calcaire et fonte (poteau antérieur central), reliés par des chaînes antérieures ainsi que des barres latérales en fonte (disparue à gauche). Le sol est recouvert de gravillons. Elle contient une stèle à croix de style néorocaille en calcaire.

Inscriptions :

Dates des décès :

Épitaphe : Joseph / MARCHAND, rentier / veuf d'Alexandrine GAUDEFROY / décédé le 25 octobre 1875 / à l'âge de 84 ans / Regretté de ses enfants / et petits-enfants.

Inscription concernant le destinataire (base de la croix) : Famille Marchand-Gaudefroy.

Inscription (socle) : Concession à perpétuité.

Signature (socle, en bas à droite) : Lesot.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (pierre) ; style rustique

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le fût de la stèle est gravé de feuilles de lierre, la base est sculptée de fleurs de lys et une jolie couronne de fleurs est suspendue à la partie supérieure de la croix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle à croix de style néorocaille en calcaire, signée par l'entrepreneur Lesot et sans doute réalisée entre 1866 (date de la première inhumation) et 1874 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

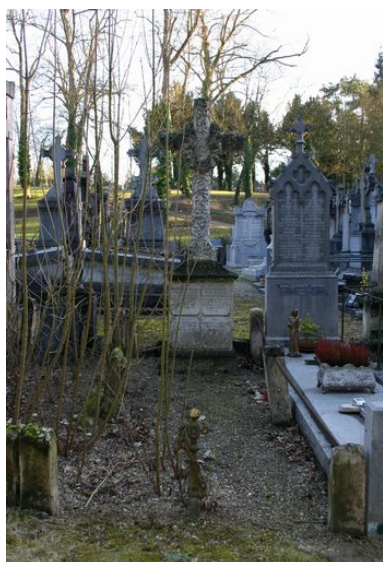
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000252NUCA



Stèle à croix (néorocaille).
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000253NUCA



Détail du décor sculpté de la croix.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000254NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

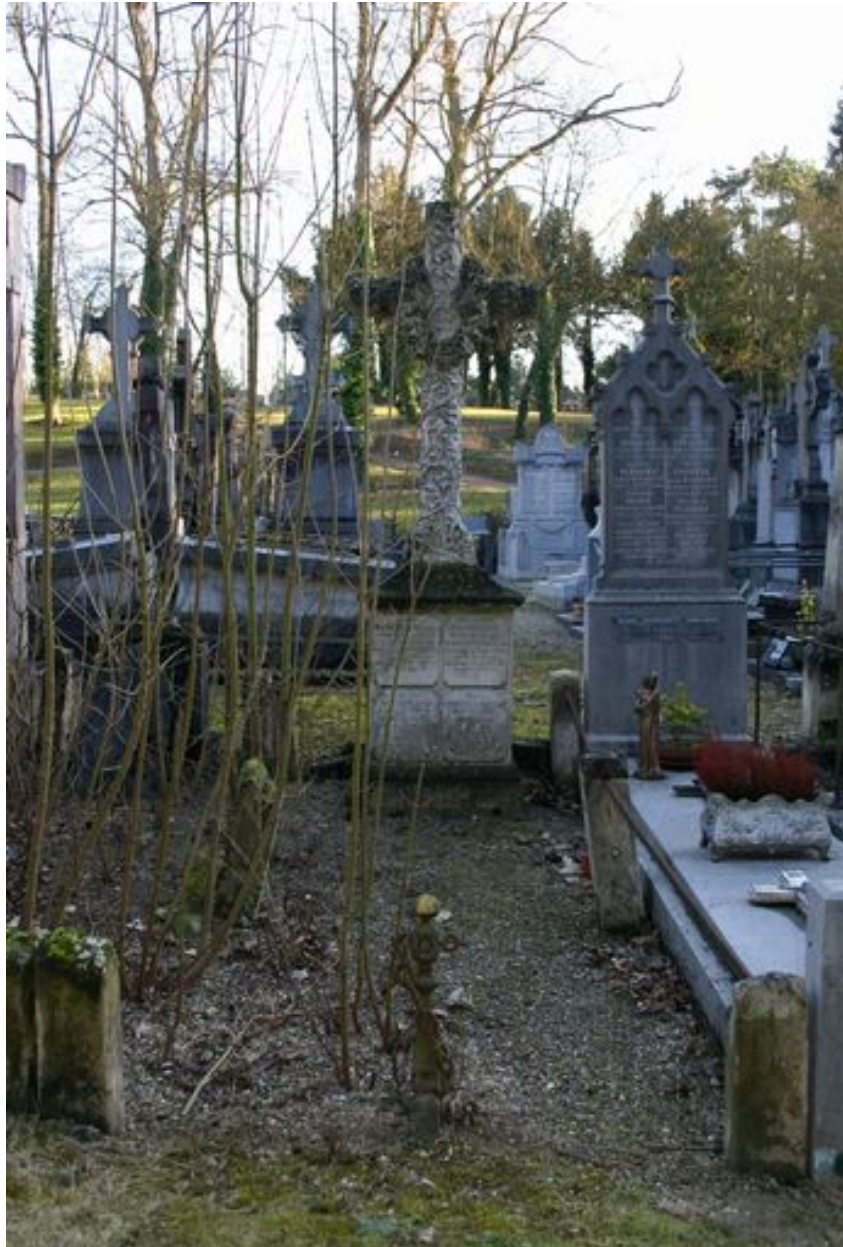
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000252NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à croix (néorocaille).

IVR22_20088000253NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté de la croix.

IVR22_20088000254NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation