

Hauts-de-France, Aisne
Landouzy-la-Ville
rue du Bacquet, église Notre-Dame de l'Assomption

Meuble de sacristie (chasublier-commode)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001949

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : meuble de sacristie

Précision sur la dénomination : chasublier-commode

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ce meuble de sacristie date de la 1^{ère} moitié du 19^e siècle. Sa forme et sa structure sont comparables à celles de nombreux autres meubles similaires conservés dans les églises du canton d'Aubenton (Jeantes, Martigny, Any-Martin-Rieux). Si le bâti et la structure d'ensemble datent effectivement du 19^e siècle, de nombreux éléments, en particulier des panneaux à l'intérieur des placards, sont des éléments en remploi qui datent vraisemblablement du 17^e siècle. Ce meuble a conservé ses ferrures et serrures anciennes en fer forgé.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle, 1^{ère} moitié 19^e siècle

Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Description

De plan rectangulaire vertical, le meuble de sacristie est à élévation droite. Il possède deux corps, le corps supérieur, comportant deux placards à deux battants encadrant un corps central avec deux placards à un seul battant et trois tiroirs, est simplement posé sur le corps inférieur servant de chasublier-commode. Ce chasublier-commode possède 6 battants. Le meuble est en chêne, mouluré petit cadre élégé, peint faux bois. Chaque battant du corps supérieur est constitué de deux panneaux droits et de forme rectangulaire verticale. L'intérieur des placards est constitué de panneaux assemblés à rainures et languettes. La corniche est moulurée. Les garnitures sont en fer forgé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, ferronnerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : battant, 12, droit ; plan, rectangulaire vertical ; élévation, droit ; corps, 2 ; pied, 8 ; tiroir, 3

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré, petit cadre élégé, décor en relief, décor dans la masse, peint, faux bois ; fer (garniture) : forgé, martelé, découpé

Mesures :

h = 235 ; la = 339 ; pr = 96 ; h = 128 ; la = 339 ; pr = 96. Dimensions totales du meuble de sacristie : h = 235 ; la = 339 ; pr = 96. Dimensions du corps supérieur : h = 128 ; la = 339 ; pr = 96.

Représentations :
ornement à forme géométrique

État de conservation

partie en remploi , repeint

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19990200353X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de Notre-Dame de l'Assomption (IM02001625) Hauts-de-France, Aisne, Landouzy-la-Ville, rue du Bacquet

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19990200353X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation