

Hauts-de-France, Aisne
Glennes
rue Françoise-Pasquier

Le mobilier de l'église Saint-Georges de Glennes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004470

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, degré d'autel, plate-forme d'autel, gradin d'autel, crédence, tabernacle, confessionnal, fonts baptismaux, couvercle des fonts baptismaux, bénitier, lavabo en niche, lutrin, agenouilloir, banc de fidèles, tabouret de célébrant, meuble de sacristie, table de sacristie, chandelier d'autel, croix d'autel, vase-bouquet d'autel, calice, ciboire, croix de procession, chemin de croix, chandelier d'église, tapis de dessus d'autel, fauteuil, armoire, vase à fleurs, cloche, harmonium, statue

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Val de l'Aisne, *Canton* : Braine

Précisions :

Historique

L'évolution de l'ameublement et du décor de l'église de Glennes n'est pas connue avant le 18^e siècle. Une chapelle dédiée à sainte Anne est mentionnée en 1728, probablement dans le bras sud du transept. A cette même époque est aménagé le chœur. L'église ne semble pas avoir trop souffert de la Révolution, et peu de travaux sont attestés au 19^e siècle, hormis la pose en 1874 de la verrière axiale du chœur représentant saint Georges terrassant le dragon. Avant la Première Guerre Mondiale, la sacristie occupait le bras nord du transept, dont l'arcade de communication avec le bas-côté était murée et occupée par l'autel de saint Hubert et sa statue. La niche d'autel du bras sud du transept, dédiée à la Vierge, était revêtue d'un lambris et d'un retable abritant une statue de la Vierge. Ces 2 autels en bois peint en faux marbre datent probablement de la seconde moitié du 19^e siècle. Après la Première Guerre Mondiale, le mobilier est reconstitué (confessionnal, fonts baptismaux, sièges). Un autel conforme à la nouvelle liturgie est placé dans la croisée du transept après le concile de Vatican II. Un ensemble de verrières abstraites est posé en 2001 et 2005 grâce aux libéralités de madame Françoise Pasquier, originaire de la commune.

Auteur(s) de l'oeuvre : Berger-Nesme (orfèvre), Paul Graff (sculpteur), Armand Lefèvre (fabricant de statues, ?), Peaucelle-Coquet (fabricant de statues)

Illustrations



Vue des fonts baptismaux
en calcaire, installés dans
la travée sud du transept.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010200052XA



Vue générale d'un calice.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010200256XA



Vue générale d'un ciboire.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010200257XA



Vue générale d'une armoire.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20010200260XA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale et cimetière Saint-Georges de Glennes (IA02002147) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Croix : Christ en croix (IM02004513) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Dalle funéraire (IM02004180) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Ensemble de 16 verrières géométriques (baies 0 à 6, 16 et 18, 111 à 115) (IM02004424) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Ensemble de 4 chapiteaux : Sacrifice d'Abraham, Avarice, Pèsement des âmes, Martyre de saint Georges (IM02004179) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Ensemble du maître-autel (autel tombeau, gradin d'autel, tabernacle) (IM02004181) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Groupe sculpté : Saint Georges terrassant le dragon (IM02004512) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Statue (petite nature) : Saint Évêque (IM02004514) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Statue (petite nature) : Vierge à l'Enfant (IM02004511) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Tabouret de chaire (IM02004425) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Eglise paroissiale et cimetière Saint-Georges de Glennes (IA02002147) Hauts-de-France, Aisne, Glennes, rue Françoise-Pasquier

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue des fonts baptismaux en calcaire, installés dans la travée sud du transept.

IVR22_20010200052XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'un calice.

IVR22_20010200256XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'un ciboire.

IVR22_20010200257XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'une armoire.

IVR22_20010200260XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation