

Hauts-de-France, Somme  
Cléry-sur-Somme  
rue Anne-Marie-Vion, rue de Cantereine  
Église paroissiale Saint-Martin

## Groupe sculpté : Charité de saint Martin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002137

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM80005419

### Désignation

Dénomination : groupe sculpté

Titres : Charité de saint Martin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1830, E1, 307 à 311 ; 2002, AB, 150

### Historique

Une statue d'un mètre cinquante centimètres de hauteur, en chêne ciré, représentant saint Martin à cheval avec un mendiant à ses pieds est commandée dans l'entre-deux-guerres à Yvonick Pacheu, statuaire pour l'ameublement d'églises (*La Statue religieuse*, au 64 rue Bonaparte à Paris), pour la somme de 17 000 F. Le marché de gré à gré est passé le 11 août 1930. Il s'agit du modèle 458 de la collection du fabricant (AD Somme ; 99 O 1182).

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : La Statue Religieuse

### Description

La *Charité de saint Martin* est un groupe sculpté en ronde-bosse actuellement adossé à une muraille du croisillon est du transept. Saint Martin est représenté à cheval, en tenue militaire, coupant une moitié de son manteau pour la donner à un pauvre, simplement vêtu d'un pagne, assis sur un rocher.

L'œuvre est posée sur un piédestal polygonal, également en bois de chêne. Sa partie centrale vitrée abrite un reliquaire (ostensoir-soleil). L'ensemble repose sur un socle également polygonal en bois de chêne. Le tout est à usage d'autel secondaire.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments)

Mesures :

Dimensions totales : h = 155 ; la = 150 ; pr = 65.

Représentations :

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1999/10/01

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 1182. Cléry-sur-Somme. Travaux communaux (église, presbytère).

## Illustrations



Vue générale du groupe sculpté.

Phot. Thierry Lefébure

IVR32\_20238000151NUCA



Vue de détail. Tête et encolure du cheval.

Phot. Thierry Lefébure

IVR32\_20238000153NUCA



Vue de détail. Tête du cheval et le saint s'appropriant à partager son manteau à l'aide de son épée.

Phot. Thierry Lefébure

IVR32\_20238000154NUCA



Vue de détail. Le pauvre.

Phot. Thierry Lefébure

IVR32\_20238000156NUCA

## **Dossiers liés**

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin (IA80000823) Hauts-de-France, Somme, Cléry-sur-Somme, rue Anne-Marie-Vion, rue de Cantereine

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Martin de Cléry-sur-Somme (IM80002027) Hauts-de-France, Somme, Cléry-sur-Somme, Église Saint-Martin, rue Anne-Marie-Vion, rue de Cantereine

Auteur(s) du dossier : Karl-Michael Hoin, Clémence Decrouy-Nempon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du groupe sculpté.

IVR32\_20238000151NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. Tête et encolure du cheval.

IVR32\_20238000153NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. Tête du cheval et le saint s'appêtant à partager son manteau à l'aide de son épée.

IVR32\_20238000154NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. Le pauvre.

IVR32\_20238000156NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation