

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 71 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Pavie-Fresson

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005602
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Pavie-Fresson
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en février 1874, par Théophile Pavie-Fresson, négociant, domicilié à Amiens, 25 rue Saint-Leu.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Carette.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Adolphe Carette-Andrieux (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fer forgé à portillon antérieur central, fixée sur une pierre de seuil en calcaire et s'appuie à droite sur la clôture de la concession voisine. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, agrémentée de deux tables en marbre.

Inscriptions :

Dates des décès : 1890 ; 1938 / 1874 ; 1958.

Épitaphe : François Théophile / PAVIE / veuf de Madame Marie Mathilde / FRESSON / décédé à St-Sauveur le 3 7bre 1890 / à l'âge de 65 ans / - / O bon Jésus, donnez-lui / du bonheur pour l'éternité.

Épitaphe : Madame Marie Mathilde / FRESSON / épouse de Théophile / PAVIE / décédé à Amiens le 23 février 1874 / à l'âge de 43 ans / - / O Coeur de Jésus / sous ta protection je repose et j'attends.

Inscription concernant le destinataire (entablement, en creux) : Famille Pavie-Fresson.

Signature (base, en haut à droite) : Carette.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée d'une frise trilobée, de fleurons et de vases funéraires feuillagés et le portillon est surmonté d'une croix agrémentée d'une fleur centrale.

Le fronton de la stèle, initialement surmonté d'un élément (disparu), est sculpté du Sacré Coeur rayonnant entouré d'une couronne d'épines avec en arrière plan des nuages. Les acrotères sont gravés d'un décor végétal et l'entablement est encadré d'une frise à motif géométrique.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fer forgé, contient une stèle funéraire en calcaire, signée par l'entrepreneur Carette, probablement élevée vers 1874 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). On signalera l'iconographie du fronton particulièrement en vogue à cette époque, représentant le Sacré Coeur entouré d'une couronne d'épines ainsi que les épitaphes faisant référence au décor sculpté "O Cœur de Jésus, sous ta protection je repose et j'attends".

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001670NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001671NUCA



Fronton triangulaire de la
stèle, sculpté du Sacré Coeur
entouré de la couronne d'épines.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001672NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001670NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20068001671NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fronton triangulaire de la stèle, sculpté du Sacré Coeur entouré de la couronne d'épines.

IVR22_20068001672NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation