

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 314 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (niche) de la famille Delarue

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007087
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Delarue
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1898, par Adèle Delarue, veuve Mallet, domiciliée à Amiens, 7 rue au Lin.

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur Lesot et le portillon est signé par le serrurier Surhomme.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature),

Natalis Surhomme (serrurier, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée et précédée d'un seuil pavé (briques), est délimitée par une grille en fonte ouvragée peinte à portillon antérieur central, agrémentée à chacun de ses angles de porte-couronne en crochets et fixée sur un sol rehaussé en pierre de Tournai. Elle contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai, de style néogothique, auquel on accède par trois marches. L'édicule est surmonté d'un fronton triangulaire à crochets, orné de pinacles, soutenu par deux colonnes cannelées. Le mur postérieur est percé d'un vitrail quadrilobé (abîmé).

Inscriptions :

Dates des décès : 1901 ; 1911 ; 1913 ; 1937 ; 1920 ; 1956 ; 1961 / 1866 ; 1898 ; 1901 ; 1929 ; 1945 ; 1949 ; 1981.

Épitaphe : Virgile HERBET / pharmacien / époux de Eugénie MALLET / décédé le 4 janvier 1901 / à l'âge de 49 ans.

Inscription concernant le destinataire : Famille Delarue.

Signature (base de la colonne droite, en haut) : Lesot Entrep[reneu]r.

Signature (portillon de clôture) : M. Surhomme / serrurier / G[ran]de rue S[ain]t-Maurice / 187, Amiens.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La dalle fermant l'entrée du caveau est gravée d'une croix fleuronnée en relief.

Le fronton triangulaire du tombeau, surmonté d'une croix fleuronnée et agrémenté de pinacles également fleuronnés, est orné d'une arcade de forme ogivale à crochets sculptée d'une frise de feuilles de lierre (de qualité modeste). Les colonnes cannelées sont coiffées de chapiteaux à crochets feuillagés. Le vitrail du mur postérieur (cassé) représente le Christ bénissant, portant un agneau sur l'épaule.

Des décors de fleurs en barbotine et un Christ en croix sont déposés à l'intérieur du monument.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa grille en fonte ouvragée peinte signée par le serrurier Surhomme, contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai, de style néogothique, réalisé par l'entrepreneur Lesot (signature) vers 1898 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations). Huit tombeaux de famille, identiques à celui-ci, ont été recensés dans cet alignement de la plaine P.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20088000375NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000375NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation