

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 127 plaine L Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille de l'architecte Pierre Ansart [Ansart-Briet et Ansart-Gossart]

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005347
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Ansart-Briet et Ansart-Gossart
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1907, par Pierre, Joseph, Marie, Edmond Ansart, artiste-décorateur, domicilié à Amiens, 3 rue Saint-Dominique.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Ansart (commanditaire, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par deux poteaux antérieurs en pierre de Tournai reliés par une barre ouvragée en bronze et fixés sur une pierre de seuil en pierre de Tournai et soubassement en briques. Elle s'appuie à gauche et à droite sur les clôtures des concessions voisines. Le sol est recouvert de gravillons. Elle contient une stèle à croix en pierre de Tournai, agrémentée de chaque côté de crochets à usage de porte-couronne. Des buis sont plantés aux quatre angles de la concession.

Inscriptions :

Dates des décès : 1907 ; 1893 / (base) 1974.

Inscription concernant le destinataire : Ansart-Briet et Ansart-Gossart.

Inscription (en bas de la stèle) : Mon Jésus Miséricorde.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; brique ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à croix ; aménagement végétal

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont fleurons dans leur partie supérieure et gravés de croix.

La base de la croix fleuronnée surmontant la stèle est sculptée d'un décor géométrique agrémenté d'un alpha et oméga. Le tombeau est également gravé de frises géométriques et calligraphiées, caractéristiques des décors d'Ansart.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par deux poteaux antérieurs en pierre de Tournai, contient une stèle à croix également en pierre de Tournai, sans doute réalisée vers 1907 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

Le destinataire de cette concession, la famille Ansart, appartient à la famille d'artistes, sculpteurs et architectes amiénois Duthoit (L 173). Le tombeau, orné de frises calligraphiées caractéristiques du style et des oeuvres d'Ansart, provient sûrement de l'atelier de Pierre Ansart, architecte (qui a sans doute conçu les plans) et acquéreur de la concession.

On signalera la présence de buis plantés aux quatre angles de la concession.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001512NUCA



Vue de la stèle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001513NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine L (IA80005021) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Tombe-Noblée et Ansart-Tombe (IA80007178) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 11 plaine M Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001512NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20068001513NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation