

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Ornement doré (chasuble, étole, manipule, voile de calice et bourse de corporal)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000751
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Cet ensemble est datable du 3e quart du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

L'ensemble est en soie jaune brodée au fil d'or. La broderie d'or est en application épaisse et la doublure est en coton rouge. Il y a de la dentelle mécanique au col de l'étole.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (jaune) ; fil métal broché, brodé, application sur textile, tissé ; coton (rouge) : satin ; dentelle mécanique

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Sur les deux faces de la chasuble les broderies représentent des rinceaux et des chardons. Au centre du revers, un triangle rayonnant est figuré. L'étole, le manipule, la bourse du corporal et le voile du calice sont ornés de rinceaux, de petites fleurs, de chardons et d'épis de blé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue du devant.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966000505XA



Vue du dos.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966000507XA



Vue d'ensemble de l'étole, du
manipule, du voile de calice
et de la bourse de corporal.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956001035XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du devant.

IVR22_19966000505XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dos.

IVR22_19966000507XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la bourse de corporal.

IVR22_19956001035XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation