

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 54 plaine F Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Daullé

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006871
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : Daullé
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1849, par Louis François Augustin Daullé, domicilié à Amiens, rue du Cloître de la Barge.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé à portillon antérieur central (déposé) et fixée sur une bordure en calcaire. Elle s'appuie à gauche sur la clôture de la concession voisine et le sol rehaussé est totalement recouvert par le lierre. La sépulture contient trois monuments. Au centre se dresse une stèle à fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai, agrémentée d'une table en marbre blanc (cassée et déposée au sol). Le fronton est également orné d'une tablette en marbre blanc et les faces latérales du monument sont agrémentées de crochets à usage de porte-couronne mortuaire. Derrière ce tombeau principal, s'élèvent à gauche et à droite deux colonnes funéraires en calcaire, vraisemblablement identiques.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle à fronton) : [illisible].

Date du décès (colonne funéraire gauche) : 1849.

Date du décès (colonne funéraire droite) : 1856.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; calcaire ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (fronton) ; colonne funéraire
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée d'urnes voilées et de pots-à-feu.

La tablette incrustée dans le fronton de la stèle, surmonté d'une croix fleuronnée, est sculptée de deux palmes entrecroisées sur une couronne de laurier entrelacée de rubans. De part et d'autre de cette tablette sont gravées deux fleurs en relief et au centre, la croix de la Légion d'Honneur est représentée également en relief.

Les deux colonnes étaient initialement surmontées d'un vase funéraire : celui de gauche a disparu et celui de droite est déposé au sol.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture en fonte et fer forgé et contient trois monuments. Les plus anciens sont les deux colonnes funéraires en calcaire, tombeaux individuels quasiment identiques, réalisés vers 1849 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation) pour celle de gauche et vers 1856 (date de l'unique inhumation mentionnée) pour celle de droite. La stèle en pierre de Tournai est un tombeau familial, sans doute élevé dans le dernier quart du 19^e siècle. La croix de la Légion d'Honneur est finement gravée en relief au-dessous de la tablette en marbre blanc du fronton.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000846NUCA



Stèle à fronton triangulaire.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000847NUCA



Colonne funéraire, vers 1849.
Phot. Caroline Vincent

IVR22_20098000848NUCA



Colonne funéraire, vers 1856.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20098000849NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098000846NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à fronton triangulaire.

IVR22_20098000847NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire, vers 1849.

IVR22_20098000848NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire, vers 1856.

IVR22_20098000849NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation