

Hauts-de-France, Aisne  
Aubenton  
rue du Cimetière

## Statuette du tombeau d'Yvette Hesters : Petite fille assise

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001919  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette  
Titres : Petite fille assise

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sur le socle en pierre bleue du tombeau

### Historique

Cette statuette en biscuit, ornant la tombe d'une petite fille morte en 1931 dans sa première année, illustre un aspect particulier de la sculpture funéraire avec ces modèles sériels proposés sur catalogue par les fabricants ou les marbriers. L'auteur de cette statuette n'a pu cependant être identifié. Le style Art déco, bien que discret, se lit clairement dans le vêtement et la coiffure de la fillette. Semblant attendre assise auprès d'un tronc d'arbre décharné, sa figure compose un motif poignant. Ce type de sculpture funéraire en biscuit est le seul, avec celui d'Emilie Cochet dans ce même cimetière, à avoir été recensé dans l'ensemble des cimetières d'Aubenton.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1931  
Auteur(s) de l'oeuvre : Depoiré (fabricant)  
Atelier ou école : Porcelaine de France (fabrique)

### Description

La statuette, au revers sculpté, est en biscuit. Elle comporte un socle rectangulaire à pans coupés. Son intérieur est creux.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, céramique  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur creux

Matériaux : biscuit porcelaine tendre moulé

Mesures :

h = 51 ; la = 21 ; pr = 22,5. Dimensions totales : h = 51 ; la = 21 ; pr = 22,5.

Représentations :

fillette, assis, palme, tronc, lierre: symbole

Une petite fille est représentée assise, tenant dans ses mains une palme symbole de pureté. Figurée pieds nus, elle se tient à côté d'un tronc d'arbre décharné couvert de lierre, symbole funéraire du souvenir.

Inscriptions & marques : cachet (gravé, en creux, sur l'oeuvre), signature (gravé, en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Cachet (sur la partie inférieure de la face antérieure du socle) : Porcelaine de France. Signature (sur la partie inférieure de la face antérieure du socle) : Depoiré 2117.

### État de conservation

Quelques éclats de la couche superficielle de l'épiderme du biscuit.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Franck Bürjes  
IVR22\_19990202838X

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Tombeau (cippe) d'Yvette Hesters (IA02000732) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue du Cimetière

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19990202838X

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation