

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 134 plaine E Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Leleu-Alot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005976
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Leleu-Alot
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1873, par Jacques Leleu-Alot, peintre en bâtiments, domicilié à Amiens, 40 rue Gresset.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte peinte à portillon antérieur central, fixée sur une pierre de seuil en calcaire et s'appuie à droite sur le mur postérieur du tombeau-chapelle voisin (E 11). Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire en calcaire peint, agrémentée de quatre tables en marbre (ou pierre d'Ecaussine). L'entablement et le fronton triangulaire sont également ornés d'une tablette en marbre.

Inscriptions :

Dates des décès : 1842 ; 1873 ; 1912 / 1880 ; 1884 ; 1917 / [muet] / [muet].

Épitaphe : Louis François / ALOT / maître-menuisier / décédé le 23 juin 1842 / à l'âge de 59 ans / - / Aimé Prosper / LELEU / peintre / décédé le 17 mai 1873 / dans sa 35ème année / - / Émile Adolphe Jean-Baptiste BELLET-LELEU / entrepreneur de peinture / décédé le 30 7bre 1912 / dans sa 70ème année.

Épitaphe : Jacques Prosper / LELEU / son époux / entrepreneur de peinture / décédé à Amiens le 22 mars 1884 / à l'âge de 68 ans.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Leleu-Alot.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et d'urnes voilées et le portillon est surmonté d'une croix à volutes feuillagées. Le fronton de la stèle est surmonté d'une croix centrale encadrée par deux urnes funéraires drapées, recouvertes par la végétation.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte peinte, contient une stèle à entablement et fronton triangulaire en calcaire peint, qui a sans doute été réalisée vers 1873, date d'acquisition de la concession et du décès du peintre Aimé Prosper Leleu. Une stèle présentant un décor sculpté identique a été recensée en plaine E (Poussart-Fauquelle).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000700NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000701NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine E (IA80005032) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000700NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20088000701NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation