

Hauts-de-France, Aisne  
Besmont  
rue de l' Eglise

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Debray-Caron

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000679  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : de la famille Debray-Caron

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1986. A 85 à 86

### Historique

Ce tombeau anonyme date vraisemblablement du 4e quart du 19e siècle.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

### Description

La stèle, en pierre calcaire et en ciment, paraît avoir fait l'objet de restaurations sommaires. Epitaphe : Famille Debray-Caron/républicains/libres-penseurs/Appliquons nos principes/Justice pour tous/Soyons bons et charitables/aux prolétaires à ceux qui peinent/et qui souffrent/Faites aimer et grandir la République/A. Debray.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; ciment ; pierre de taille

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire

### Statut, intérêt et protection

Ce tombeau anonyme date vraisemblablement du 4e quart du 19e siècle. Son épitaphe " Famille Debray-Caron/républicains/libres-penseurs/Appliquons nos principes/Justice pour tous/Soyons bons et charitables/aux prolétaires à ceux qui peinent/et qui souffrent/Faites aimer et grandir la République/A. Debray " est exceptionnelle par son absence de toute référence chrétienne et sa valeur de déclaration politique qui situe cette famille dans la mouvance des francs-maçons et libres-penseurs de la fin du 19e siècle. Sa modestie architecturale, une stèle ayant une apparence difficilement définissable, sorte de pignon à redent, sans aucun décor ou marque à l'exception de l'épitaphe, est à rapprocher de la monumentalité de la tombe de Narcisse Greno dans le cimetière de Landouzy-la-Ville qui témoigne de la même volonté d'affirmation de convictions républicaines et maçonniques.

Intérêt de l'œuvre : à signaler  
Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20010201805X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Eglise paroissiale et cimetière Saint-Nicolas de Besmont (IA02000509) Hauts-de-France, Aisne, Besmont, rue de l' Eglise

Monument sépulcral de Narcisse Greno (IA02000661) Hauts-de-France, Aisne, Landouzy-la-Ville, rue du Cimetière

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20010201805X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation