

Hauts-de-France, Aisne
Oigny-en-Valois
Église paroissiale Saint-Martin, ruelle de la Ferme, rue des Bourgeois

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion) et leur couvercle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001130
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02002723

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, couvercle des fonts baptismaux
Précision sur la dénomination : cuve baptismale à infusion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle des fonts (première travée du bas-côté sud)

Historique

Si les cuves ovales existent dès la seconde moitié du 17^e siècle, en revanche, le balustre de section carrée qui leur sert ici de pied rattache les fonts baptismaux de l'église d'Oigny-en-Valois au 18^e siècle. Leur proximité de forme et de décor incite à les rapprocher des fonts de Faverolles ou d'Ancienville - ces derniers, datés de 1788 - dans le même canton et donc à proposer une datation dans la seconde moitié du 18^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle

Description

Les fonts sont constitués de deux éléments en calcaire : la base et le pied, de section carrée, et la cuve, ovale et galbée. L'ensemble est badigeonné en blanc. Le pied porte un décor à relief engagé, et la cuve, un décor en relief. Le couvercle en chêne est formé de trois planches.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, carré ; plan, ovale ; élévation, galbé

Matériaux : calcaire (blanc, en plusieurs éléments) : taillé, peint, monochrome, décor en relief, décor dans la masse, décor à relief engagé ; chêne (en plusieurs éléments) : taillé

Mesures :

Mesures, sans le couvercle : h = 106 ; l = 68 ; la = 57.

Représentations :

Des sortes de godrons recouvrent la moitié inférieure de la cuve. Les quatre faces du pied portent, soit une coquille, soit une feuille d'acanthé.

État de conservation

Le badigeon blanc s'écaille. L'objet a perdu des petits éclats de matériau, plus nombreux dans la partie inférieure. Les planches du couvercle ont subi des attaques d'insectes xylophages.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2003/04/28

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale des fonts baptismaux.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19920202077X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin d'Oigny-en-Valois (IM02001116) Hauts-de-France, Aisne, Oigny-en-Valois, Église paroissiale Saint-Martin, ruelle de la Ferme, rue des Bourgeois

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale des fonts baptismaux.

IVR22_19920202077X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation