

Hauts-de-France, Aisne
Craonne
route de Craonnelle

Hôtel de ville de Craonne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02001850
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de ville
Parties constituantes non étudiées : cour, corps de garde

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1940, C, 408

Historique

La mairie de l'ancien Craonne avait été construite en 1833 et abritait l'école des garçons. Entièrement construite en pierre de taille, il s'agissait d'un édifice majestueux pourvu d'un étage de trois travées de long, percé de baies cintrées, surmonté d'un fronton triangulaire au pignon. Le toit à longs pans et croupes était orné de lucarnes cintrées en pierre à décor classique, les angles pourvus de flèches. Un clocheton en pierre ajouré était surmonté d'une horloge. La mairie comportait plusieurs pièces au rez-de-chaussée ainsi qu'une grande salle des fêtes au premier étage. Lors de la délibération du Conseil Municipal du 28 novembre 1920, il est indiqué dans le cahier : "L'amitié franco-suédoise de Stockholm présidée par Monsieur le baron Aderwara a recueilli dans cette ville des souscriptions s'élevant à 550 000 francs destinées à la reconstruction de la mairie de Craonne. Le Conseil Municipal désire même que la reconstruction de l'édifice soit confiée aux Suédois." Jacques Hesbert, architecte des bâtiments communaux, en établit les plans. Les annexes de l'hôtel de ville furent dessinées par Adrien Bastié. L'argent de la vente de la baraque provisoire appartenant à la commune permit l'érection d'une plaque commémorative située dans l'hôtel de ville : "La Suède, en souvenir de ses fils tombés au service de la France dans les environs de Craonne a offert cet hôtel de ville à la commune héroïque de Craonne". En juin 1923, le chantier est bien engagé. Les travaux semblent avoir été achevés en juillet 1926. Le toit du nouvel édifice connut rapidement des dégradations ; Hesbert est alors rappelé dès février 1931 pour les réparer.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Hesbert (entrepreneur, attribution par source)

Description

Situé au coeur du village, l'hôtel de ville, entièrement en pierre de taille, frappe par sa stature imposante. Le soubassement est composé de pierre de taille à joints creux. D'une longueur de neuf travées, il bénéficie d'un étage carré et de combles. Les trois travées centrales observent une légère saillie. Les fenêtres cintrées du rez-de-chaussée contrastent avec les ouvertures rectangulaires du premier étage. Des modillons en pierre supportent la baie centrale du premier étage, plus large que les autres. Une moulure en relief indique la démarcation entre les différents niveaux. Quatre médaillons ornent les extrémités de la toiture ainsi que les angles du corps central. Une horloge, placée dans une niche à décor floral en bas-relief, occupe le centre de la couverture. Deux oeils-de-boeuf animent le toit à longs pans et croupes, plus élané au centre. Dans la partie occidentale, le bâtiment de la pompe jouxte la mairie, trouvant son pendant dans le corps de garde.

L'édifice se compose au rez-de-chaussée d'une grande salle de conseil, d'une salle de secrétariat, d'une deuxième salle, à droite d'une grande salle de justice, d'un secrétariat et d'une deuxième salle ; à l'étage d'une salle des fêtes.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : campanile

Statut, intérêt et protection

La nouvelle mairie, comme l'ensemble des bâtiments communaux, fit l'objet d'un projet de reconstruction ambitieux, démesuré pour le village, qui tenait à garder son statut de chef-lieu de canton. Les moulures saillantes offrent une lecture parfaite de la composition de l'édifice. Les deux constructions annexes, pompe et corps de garde, équilibrent l'ensemble architectural dans un souci de symétrie. Les charpentes, de piètre qualité, subissent encore aujourd'hui des déformations.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Craonne. **Cahier de délibérations du Conseil Municipal**. 1919-1931.

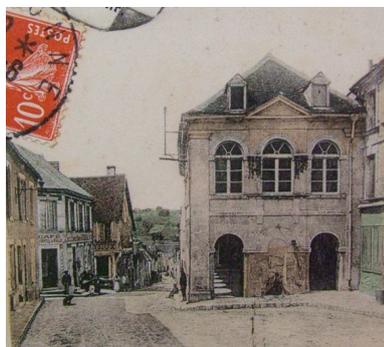
Documents figurés

- Carte postale, [s.n.], 1er quart 20e siècle (AP).

Bibliographie

- SARS, Maxime de. **L'oeuvre des coopératives de reconstruction du département de l'Aisne**. Paris : COFEA (compagnie française d'éditions artistiques), 1937.
p. 51
- **Les tablettes de l'Aisne**, 13 octobre 1927.

Illustrations



Vue ancienne de l'hôtel de Ville
du vieux Craonne (coll. part).

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030202570NUCAB



Vue générale.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030202566NUCA



Vue intérieure.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20050200493NUCA



Vue de la salle de réunion.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20050200494NUCA



Vue de l'escalier.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20050200495NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les équipements publics de la reconstruction après la première guerre mondiale (IA99000029)

Les mairies et écoles primaires reconstruites sur le Chemin des Dames, après la première guerre mondiale (IA02001624)

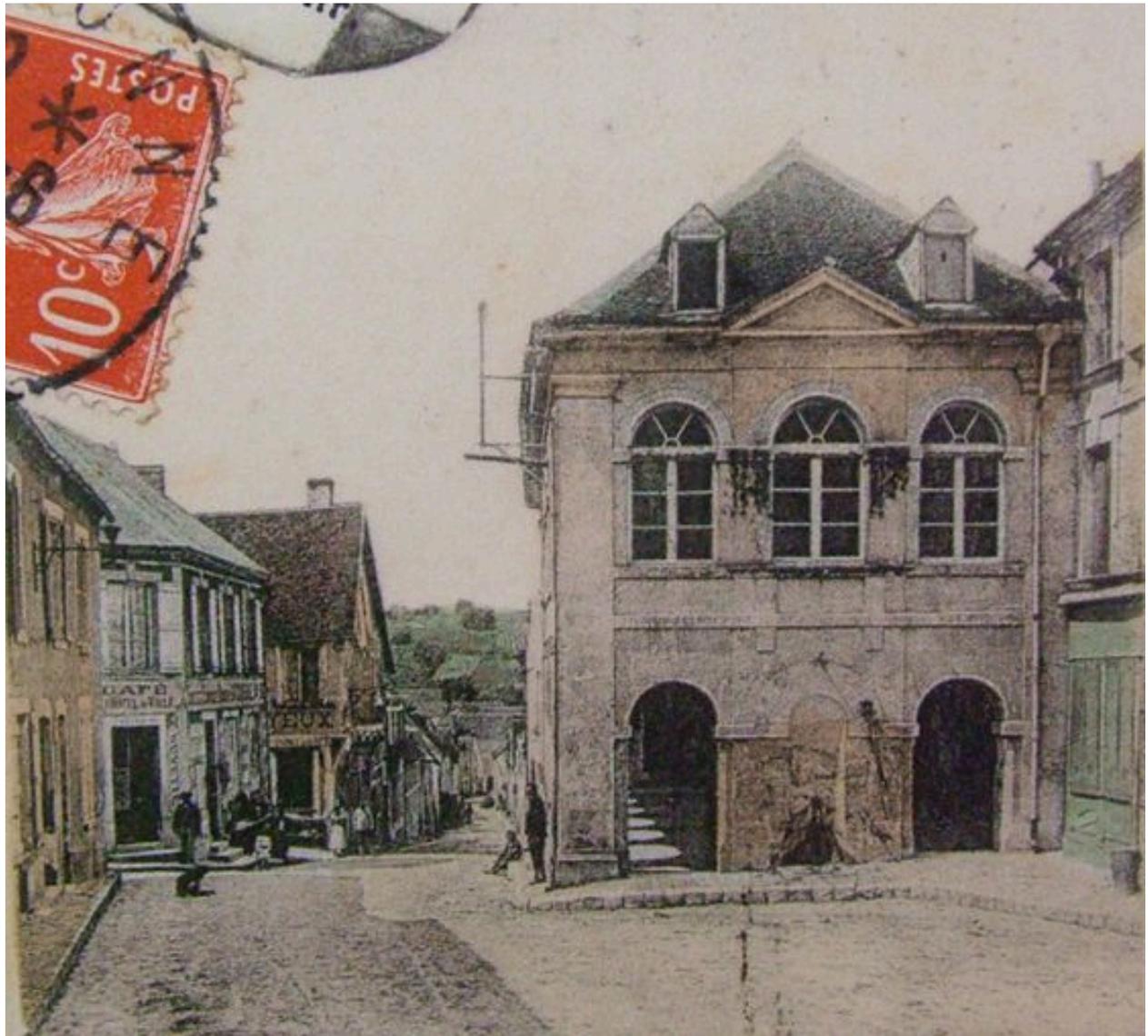
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Craonne (IA02001844) Hauts-de-France, Aisne, Craonne

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue ancienne de l'hôtel de Ville du vieux Craonne (coll. part).

IVR22_20030202570NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20030202566NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure.

IVR22_20050200493NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la salle de réunion.

IVR22_20050200494NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier.

IVR22_20050200495NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation