

Hauts-de-France, Somme  
Mers-les-Bains  
27 avenue Pierre et Marie-Curie

## Maison, dite Villa Henri, actuellement mairie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001276  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Villa Henri  
Destinations successives : mairie  
Parties constituantes non étudiées : cour jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1982, AH, 537

### Historique

Maison dite Villa Henri construite vers 1898 (documents d'archives) par Fernand Ratier (signature), architecte au Tréport (Seine-Maritime). Par délibération du conseil municipal en date du 18 février 1904, la commune émet le voeu d'acquérir l'immeuble Bernard ou Villa Henri, vendu aux enchères au Palais de Justice d'Abbeville le 10 février 1904, sans dépasser la somme de 40.000 francs. La mairie abritait au début du 20e siècle une collection de haches polies. Les panneaux de céramique sont signés 'H.B. et Cie, Choisy-le-Roi', désignant la manufacture d'Hippolyte Boulanger.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Ratier (architecte, signature), Hippolyte Boulanger (céramiste, signature)

### Description

Habitation de type villa, établie en milieu de parcelle, le long de la voie principale menant à la plage. Le gros-oeuvre, en brique, est badigeonné et peint en blanc tandis que la base du mur présente un enduit imitant un grand appareil. Le toit, en ardoise, est couvert d'un toit brisé en pavillon. De plan massé, l'édifice présente deux travées en façade sur rue. L'entrée, percée sur la façade latérale gauche, est protégée par un porche dans-oeuvre. La façade présente une recherche décorative : chaînes d'angle amorties par des écussons, corniche à modillons, fausse travée centrale avec décor de céramique, fenêtres de lucarne. Les linteaux de certaines baies sont en fonte. En 1904, le rez-de-chaussée comprend cuisine, salle à manger, salon et bureau, les deux étages comptent au total dix pièces (chambres et sanitaires). Le rez-de-chaussée est accessible par une entrée sur la façade latérale, qui ouvre sur un vestibule, ou directement en façade antérieure, par des portes-fenêtres qui ouvrent sur le salon et la salle à manger.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; pierre artificielle ; badigeon ; enduit d'imitation  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier en fer-à-cheval, en maçonnerie

## Décor

Techniques : céramique, fonderie, maçonnerie

Représentations : ornement végétal ; ornement géométrique ; femme ; pointe de diamant ; pilastre ; fleur de lys

Précision sur les représentations :

Les garde-corps des balconnets et des balcons, en fonte de fer, mêlent ornements géométrique et végétal, une figure de femme occupant la position centrale. Sur l'axe médian de l'élévation, panneaux de céramique avec motifs végétaux, celui du bas présentant un vase rempli de fleurs. Les métopes de céramiques entre les modillons représentent des pointes de diamant de couleur jaune. Les chaînes d'angle en stuc forment pilastres, amortis par un motif de blason à fleur de lys. Balcons supportés par des modillons de stuc.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

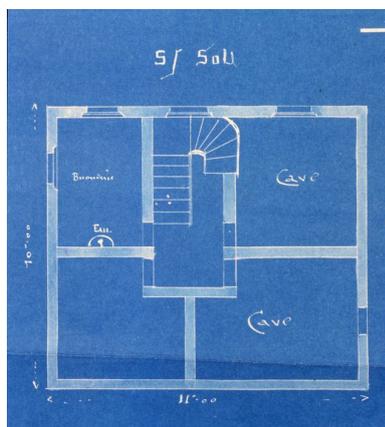
### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**

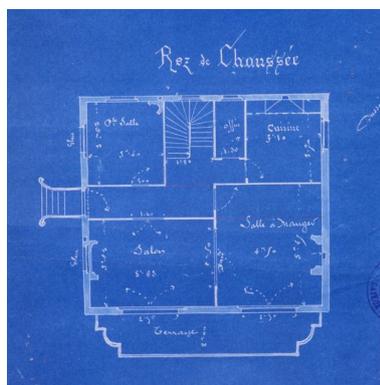
### Documents figurés

- Propriété Villa Henri à Mers, sous-sol**, plan, tirage sur papier bleu, relevé par Oget architecte, 4 février 1904 (AD Somme ; 99 O 2591).
- Propriété Villa Henri à Mers, rez-de-chaussée**, plan, tirage sur papier bleu, relevé par Oget architecte, 4 février 1904 (AD Somme ; 99 O 2591).
- Propriété Villa Henri à Mers, premier étage**, plan, tirage sur papier bleu, relevé par Oget architecte, 4 février 1904 (AD Somme ; 99 O 2591).
- Propriété Villa Henri à Mers, deuxième étage**, plan, tirage sur papier bleu, relevé par Oget architecte, 4 février 1904 (AD Somme ; 99 O 2591).

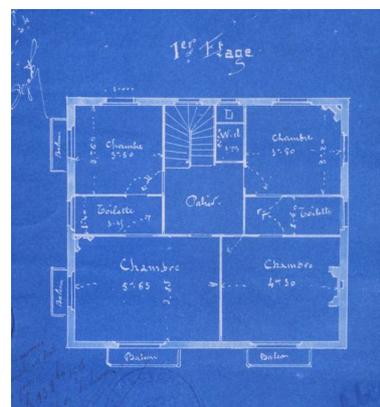
## Illustrations



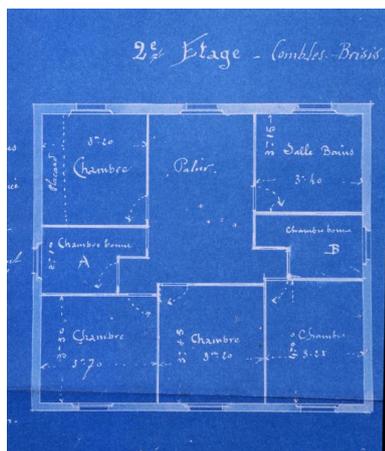
Plan du sous-sol, 1904 (AD Somme).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038001176XAB



Plan du rez-de-chaussée,  
1904 (AD Somme).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038001177XAB



Plan du premier étage,  
1904 (AD Somme).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038001178XAB



Plan du deuxième étage,  
1904 (AD Somme).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038001179XAB



Vue d'ensemble.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20008000653VA



Elévation latérale gauche.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001561NUCA



Détail d'un garde-corps en  
fonte en façade principale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000129XA



Détail du décor de céramique  
en façade antérieure.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000132XA



Détail du décor de céramique  
en façade antérieure.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000131XA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

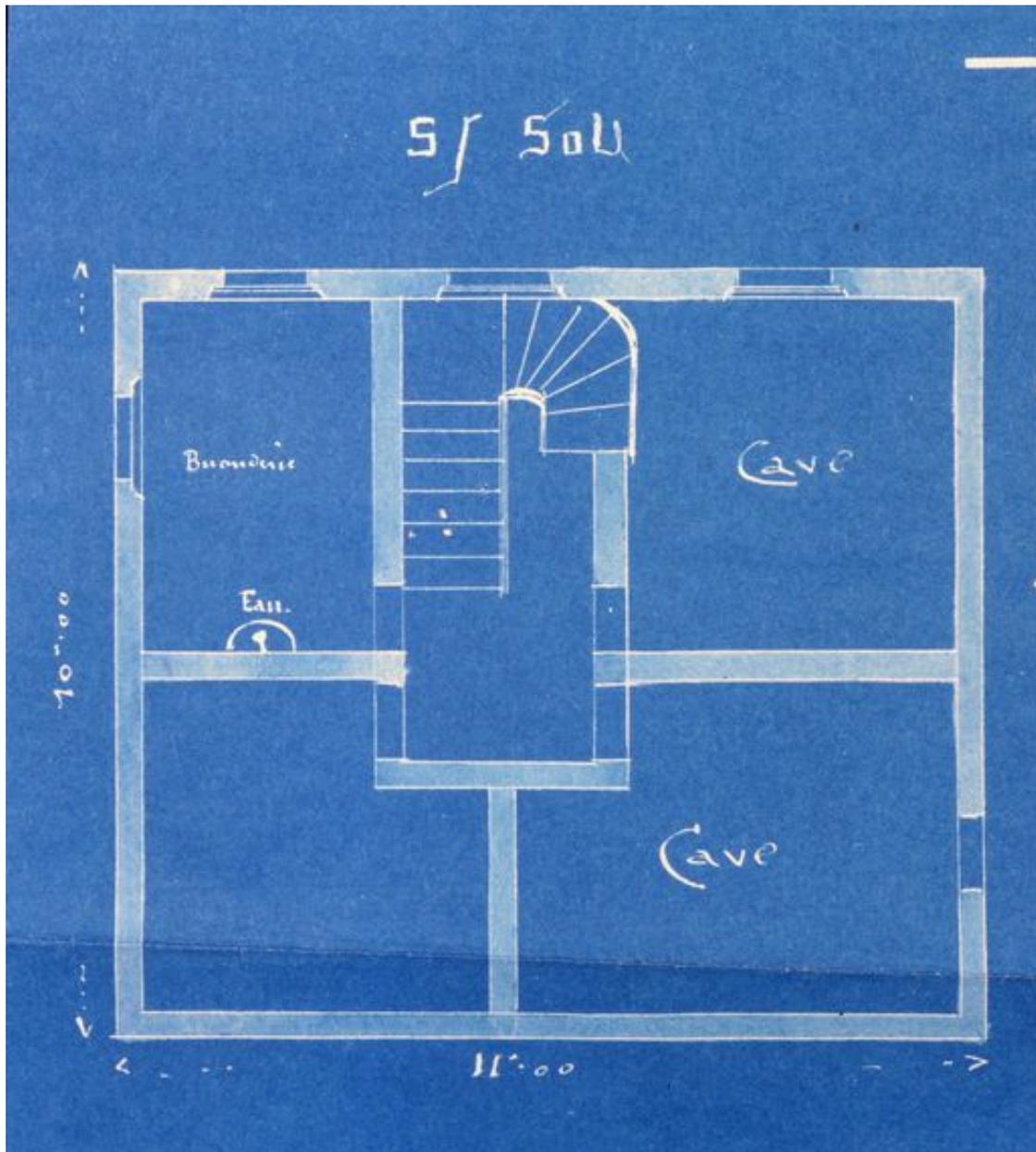
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le bourg de Mers-les-Bains (IA80001494) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

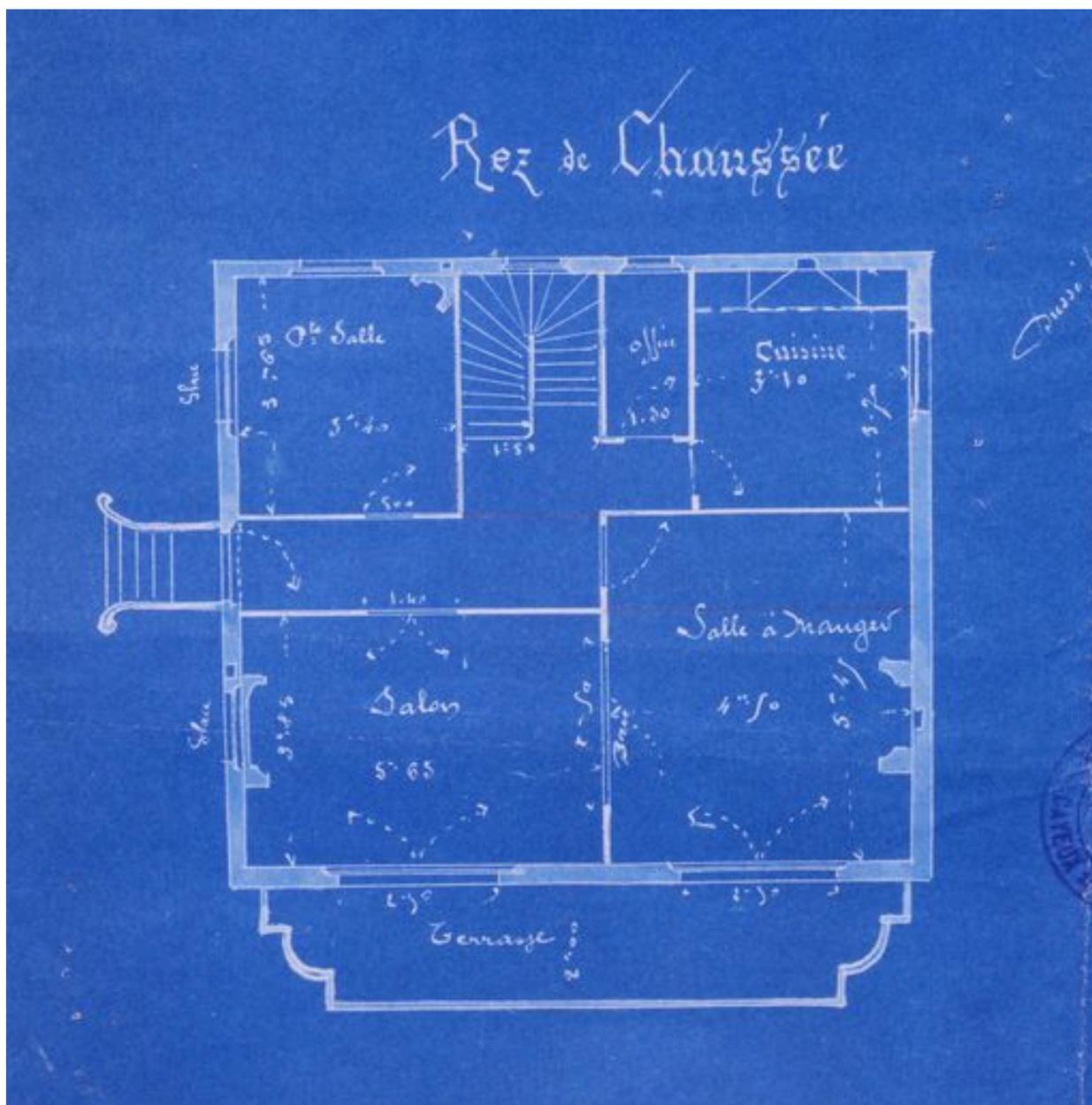


Plan du sous-sol, 1904 (AD Somme).

IVR22\_20038001176XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

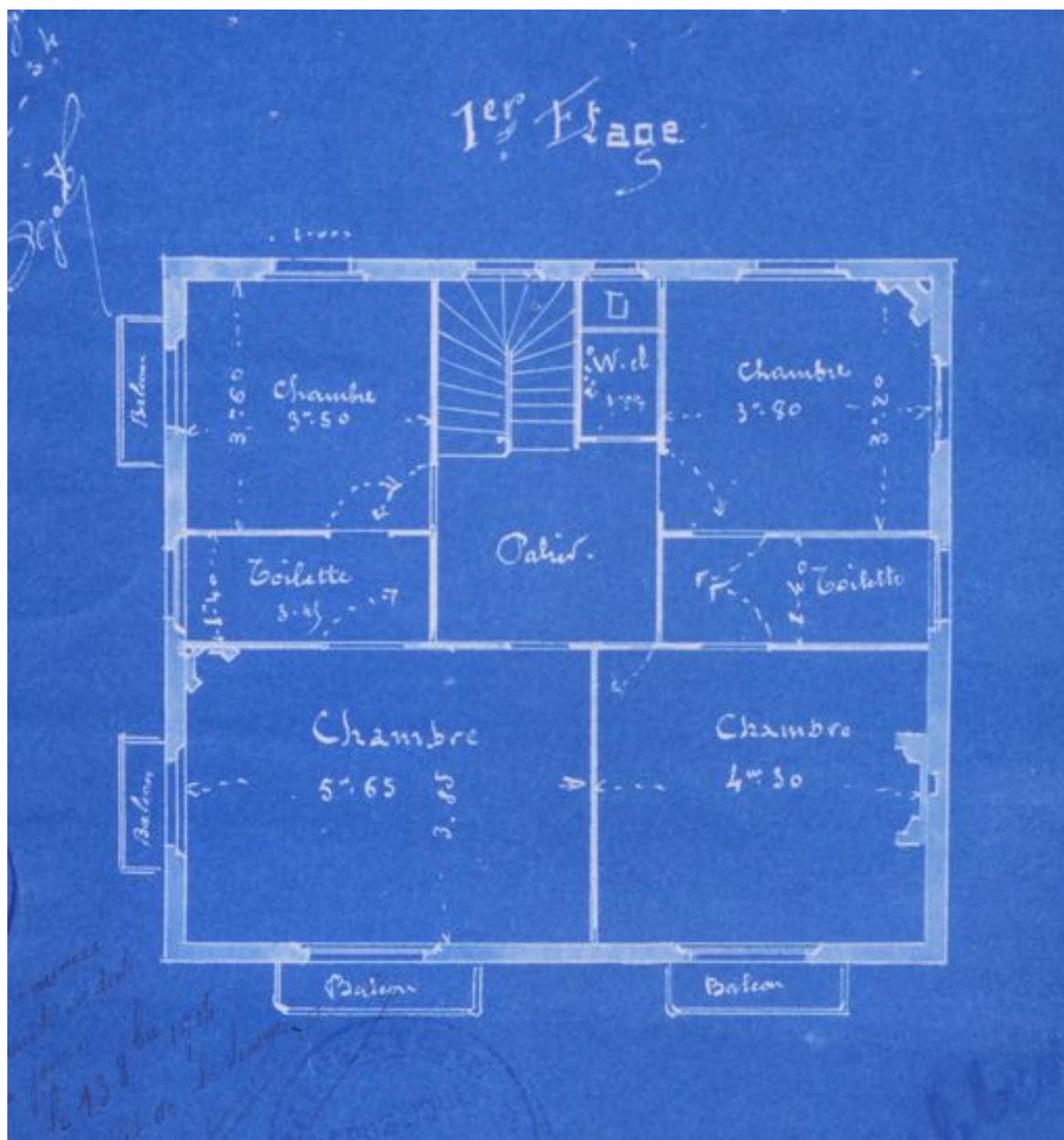


Plan du rez-de-chaussée, 1904 (AD Somme).

IVR22\_20038001177XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

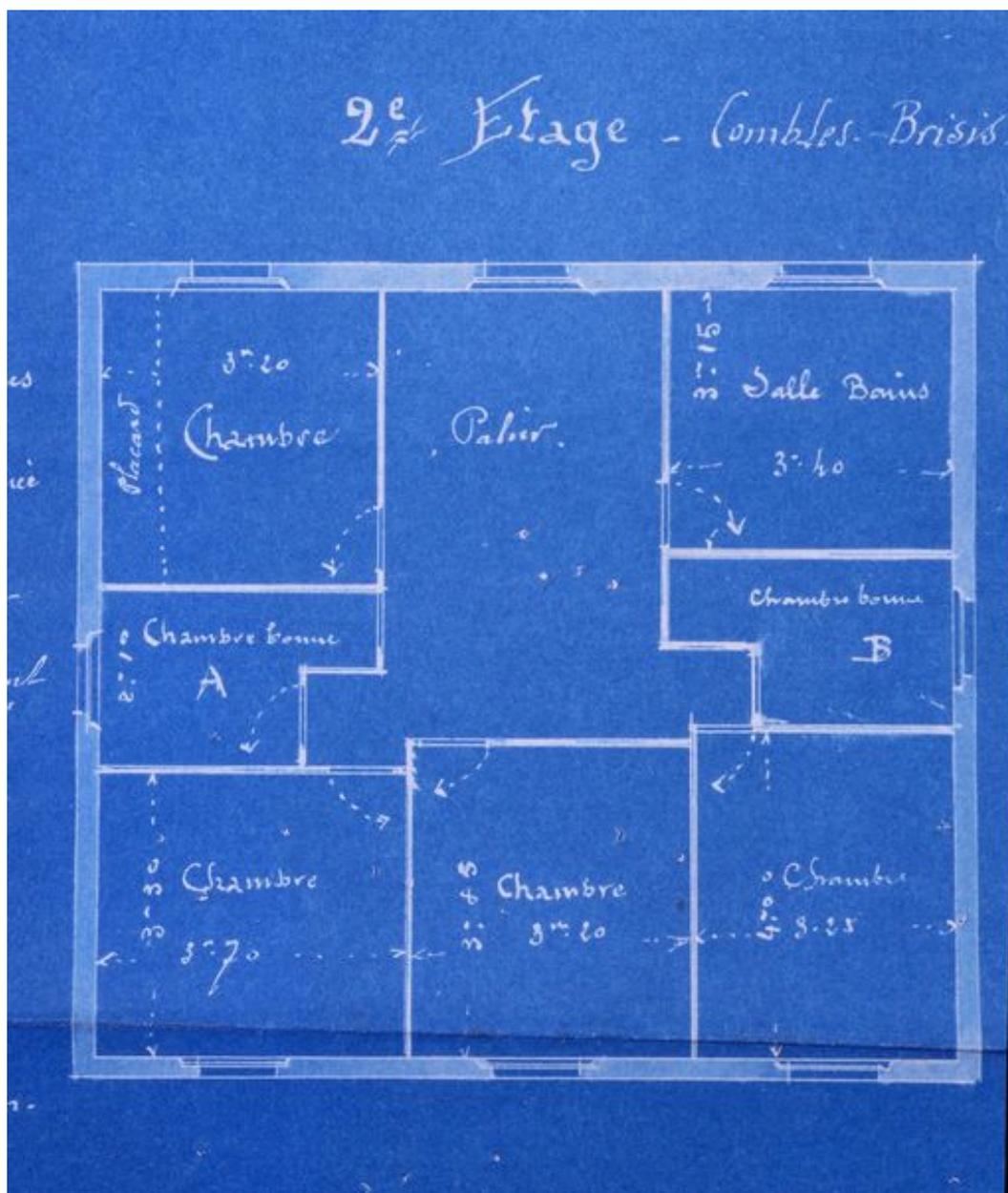


Plan du premier étage, 1904 (AD Somme).

IVR22\_20038001178XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du deuxième étage, 1904 (AD Somme).

IVR22\_20038001179XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22\_20008000653VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation latérale gauche.

IVR22\_20048001561NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un garde-corps en fonte en façade principale.

IVR22\_20048000129XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de céramique en façade antérieure.

IVR22\_20048000132XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de céramique en façade antérieure.

IVR22\_20048000131XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation