

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
2 rue de la Vieille-Chaussée

Maison dite Villa Les Ramiers

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000402
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Villa Les Ramiers
Parties constituantes non étudiées : jardin, garage, pigeonnier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1986, AB, 8

Historique

La villa Les Ramiers a été édifiée par l'entrepreneur de maçonnerie vervinois Omer Forêt, d'après les plans de l'architecte Charles Jamin (1882-1964). Il semble que la maison ait été construite pour madame Lanuzelle, la nièce de l'entrepreneur. La maison a été réalisée dans une version Art Déco du style néo-normand en vigueur en France depuis la 2e moitié du 19e siècle. L'asymétrie du plan, l'articulation pittoresque des toitures, le faux colombage en ciment peint, la ferme débordante et les lucarnes rampantes constituent les éléments caractéristiques de ce style régional ; la rigidité des volumes et l'emploi d'un vocabulaire décoratif très stylisé conférant toutefois à l'ensemble son aspect Art Déco.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Jamin (architecte, attribution par source), Omer Forêt (entrepreneur de maçonnerie, attribution par source)

Description

La maison est entièrement construite en brique et adopte un plan proche du L. Les parties supérieures en brique sont toutefois enduites d'un crépi tyrolien et d'un ciment peint simulant les colombages. La maison est couverte dans sa partie haute de 2 toits perpendiculaires à longs pans à pignons couverts, et d'une terrasse dans sa partie basse. Un garage en rez-de-chaussée, accolé à la maison, est couvert d'un toit à longs pans à pignons couverts. Un pigeonnier occupe en façade l'étage de comble du garage, un autre, situé dans une petite tourelle d'angle, est coiffé d'une flèche polygonale.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; flèche polygonale ; pignon couvert
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206201Z



Vue générale de la façade principale, prise depuis la RN 2.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207096Z



Vue du garage et des pigeonniers, prise depuis la rue de la Vieille-Chaussée.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206200Z



Vue générale de la façade principale, prise depuis la rue de la Vieille-Chaussée ; au premier plan, le garage et ses pigeonniers.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206202Z



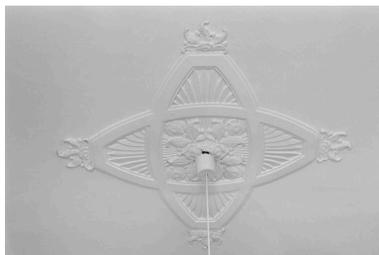
Détail du porche et de la porte d'entrée.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206203Z



Vue de la porte vitrée à battants, séparant le salon de la salle à manger.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206205Z



Vue de la cheminée en marbre gris du salon.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206206Z



Détail du plafond mouluré
de style Art Déco.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206207Z



Vue du vestibule et de l'escalier,
prise depuis la salle de séjour.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206208Z



Vue de l'escalier du vestibule.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990206204Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maisons et fermes de Vervins (IA02000466) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Vervins (IA02000924) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Pierre-Yves Brest

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue d'ensemble.

IVR22_19990206201Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade principale, prise depuis la RN 2.

IVR22_19990207096Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du garage et des pigeonniers, prise depuis la rue de la Vieille-Chaussée.

IVR22_19990206200Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade principale, prise depuis la rue de la Vieille-Chaussée ; au premier plan, le garage et ses pigeonniers.

IVR22_19990206202Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du porche et de la porte d'entrée.

IVR22_19990206203Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porte vitrée à battants, séparant le salon de la salle à manger.

IVR22_19990206205Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

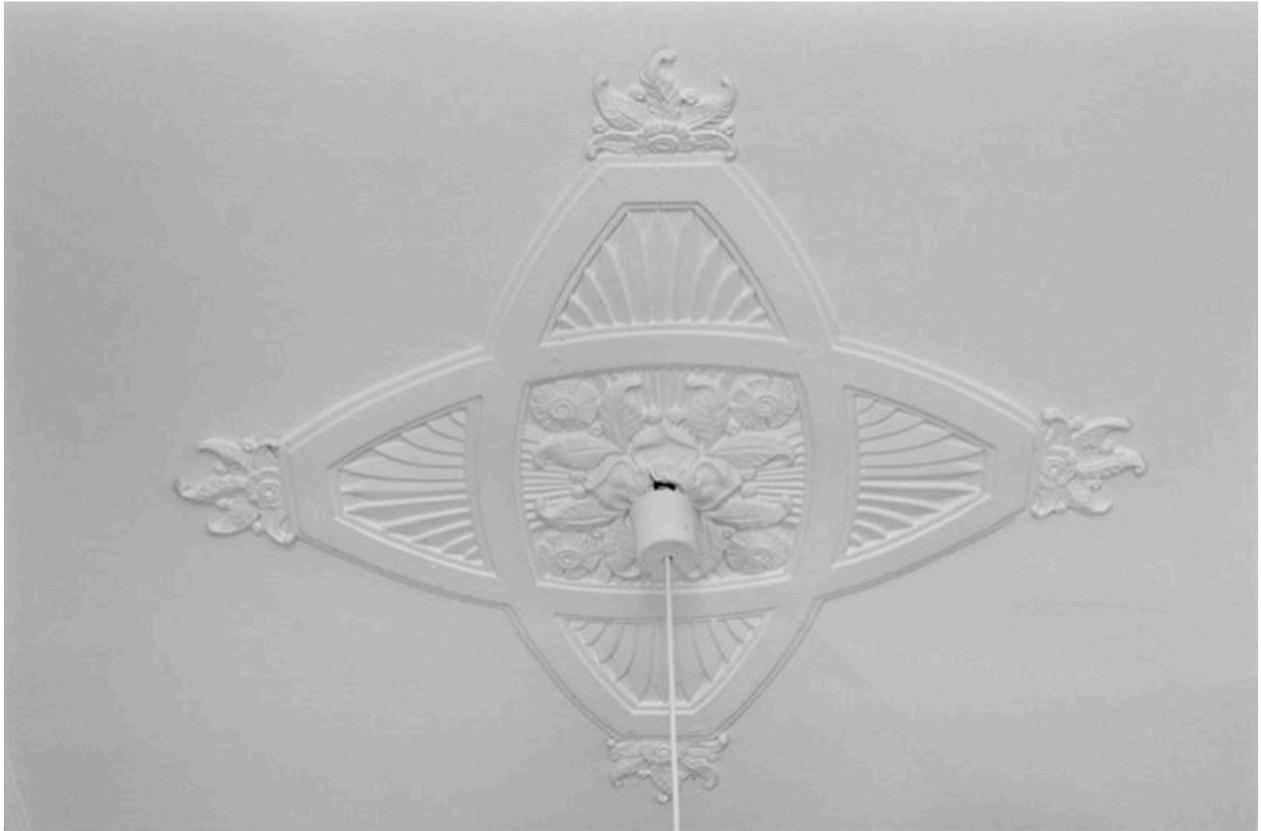


Vue de la cheminée en marbre gris du salon.

IVR22_19990206206Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plafond mouluré de style Art Déco.

IVR22_19990206207Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du vestibule et de l'escalier, prise depuis la salle de séjour.

IVR22_19990206208Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier du vestibule.

IVR22_19990206204Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation