

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 123 plaine M Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (niche) Duchenne-Venet

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006374  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Duchenne-Venet  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1890, par Adolphe Jean-Baptiste Duchenne, constructeur de bateaux, domicilié à Amiens, 4 boulevard du Cange.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

### Description

Cette concession, en bordure d'allée et de type couloir, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en fonte ouvragée peinte, fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai, auquel on accède par une marche. La sépulture contient un tombeau en forme de niche en pierre de Tournai, de style néogothique. L'édicule est surmonté d'un fronton triangulaire et présente deux colonnettes engagées soutenant l'arcade polylobée. Les murs intérieurs sont ornés de petits crochets à usage de porte-couronne mortuaire.

Inscriptions :

Dates des décès : 1889 ; 1923 / 1926.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

### Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton triangulaire du tombeau est surmonté d'une croix, encadrée par deux petits pinacles. Les colonnettes engagées sont coiffées de chapiteaux feuillagés (lierre).

## Statut, intérêt et protection

Cette concession de type couloir conserve sa clôture et contient un tombeau en forme de niche en pierre de Tournai, de style néogothique, sans doute réalisé vers 1889 (date de la première inhumation) ou 1890 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20098001422NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20098001422NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation