

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 632 plaine S Cimetière de la Madeleine

Ensemble de trois verrières : Descente de Croix, Sacré Coeur, Notre-Dame du Coeur immaculé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001322
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée ; verrière à personnages ; vitrail tableau
Titres : Descente de Croix , Sacré Coeur , Notre-Dame du Coeur immaculé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ces trois verrières anonymes ont été exécutées vers 1900 (date de construction du monument funéraire).
La Descente de croix est une copie d'après celle de Pierre Paul Rubens, conservée à Anvers.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Stade de la création : copie de peinture
Auteur de l'oeuvre source : Peter Paul Rubens (d'après, peintre)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent taillé, peint, grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Descente de Croix

Sacré-Coeur

Vierge

Le vitrail central (mur postérieur) représente la Descente de la Croix, celui de gauche, le Sacré-Coeur et celui de droite, Notre-Dame du Coeur immaculé.

Statut, intérêt et protection

Ces trois verrières, représentant la Descente de Croix, le Sacré Coeur et Notre-Dame du Coeur immaculé, semblent contemporaines de la réalisation du monument, au cours du 1er quart du 20e siècle, comme en atteste l'iconographie caractéristique de cette époque.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale de la verrière
représentant la Descente de Croix.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001334NUCA



Verrière représentant Le
Christ du Sacré-Coeur.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001335NUCA



Verrière représentant Notre-
Dame du Coeur immaculé.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001336NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Tombeau (chapelle) de la famille Mousin-Leriché (IA80007217) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 632 plaine S Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale de la verrière représentant la Descente de Croix.

IVR22_20098001334NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière représentant Le Christ du Sacré-Coeur.

IVR22_20098001335NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière représentant Notre-Dame du Coeur immaculé.

IVR22_20098001336NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation