

Hauts-de-France, Somme  
Ault  
Bois-de-Cise  
2 route des Mouettes, sentier des Muses

## Maison de villégiature, dite Chalet Marie-Pierre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001284  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Chalet Marie-Pierre

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1983. AM 103, 253

### Historique

Maison de villégiature dite Chalet Marie-Pierre construite au cours du 4e quart du 19e siècle (1899 selon une tradition orale), par Koenig et Ogez (signature), architectes. Il s'agit vraisemblablement de l'architecte Jules Ogez. La construction a connu quelques transformations : un garage dans-oeuvre en façade a remplacé une baie plus petite à l'origine, un balcon ouvragé du rez-de-chaussée couvert par un auvent a été supprimé, ainsi qu'un belvédère ouvert situé au sommet de la construction.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1899 (daté par tradition orale)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Koenig (architecte, signature), Jules Ogez (architecte, signature)

### Description

Habitation édifiée en milieu de petite parcelle face au square du lotissement. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, hormis en partie supérieure de l'élévation, présentant un faux pan de bois en ciment. La toiture, animée par des décrochements, notamment une demi-croupe en façade, est débordante et symboliquement soutenue par des aisseliers. L'élévation présente deux travées en façade, la travée latérale droite étant en avancée. Le rez-de-chaussée est percé de croisées éclairant largement les pièces de réception. Malgré les suppressions d'éléments en façade, des auvents et des balcons qui animent toujours l'élévation.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; ciment ; faux pan de bois  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon ; toit à longs pans ; noue ; demi-croupe

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Bois-de-Cise, Bar Américain**, carte postale, par L.L. photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

### Bibliographie

- MINARD, Alain. **La Plage du Bois-de-Cise**. Ault : Aquadec, 2004.  
p. 33
- MONBORGNE, Jean. **Il était une fois, le Bois de Cise, perle de la Côte picarde**. Luneray : Editions Bertout, 1994.  
p. 129

## Illustrations



Le Chalet Marie-Pierre, carte postale,  
1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000557XAB



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001360NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire du Bois-de-Cise à Ault (IA80001254) Hauts-de-France, Somme, Ault, Bois-de-Cise

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Le Chalet Marie-Pierre, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000557XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22\_20048001360NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation