

Hauts-de-France, Nord  
Beuvry-la-Forêt  
1246 rue Albert-Ricquier

## Maison à boutique

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002732  
Date de l'enquête initiale : 2003  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : inventaire topographique PNR Scarpe-Escaut  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Parties constituantes non étudiées : boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1817. B 499, 500 ; 1875. B 319, 320 ; 2003. B 506, B 507

### Historique

La maison qui comprend une épicerie générale en rez-de-chaussée a été construite au début du 20<sup>ème</sup> siècle à l'emplacement d'un ancien corps de ferme dont subsistent quelques vestiges anciens remaniés. Le cadastre de 1817 (AD Nord, P 31-127, section B du village, 1<sup>ère</sup> feuille) figure un corps de ferme en L qui est transformé avant 1875 (AD Nord, P 31-419 / AC Beuvry, section B du village, 2<sup>e</sup> feuille) en ferme à cour fermée. Cette ancienne maison de commerce fait partie d'un ensemble datant d'avant la Seconde Guerre mondiale et particulièrement bien préservé : maison de coiffure (notice IA59002723), fruits et primeurs, café. Le commerce a été désaffecté à une date inconnue.

Période(s) principale(s) : 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

### Description

La maison est bâtie en brique, sur deux niveaux. La façade principale est parée d'un enduit en ciment peint en blanc sur soubassement en faux-appareil hexagonal irrégulier de couleur grise. Le rez-de-chaussée était autrefois réservé au commerce. Il se distingue par deux larges devantures, conservées malgré la fermeture du magasin, faisant office de vitrines dont les châssis en bois peint offrent un décor de moulures, pilastres, pointes de diamant et corniches sur consoles. Elles encadrent une étroite porte centrale couverte d'un linteau en ciment imitant une plate-bande clavée à extradados en escalier, surmontée d'un cartouche mouluré orné de 3 cabochons en faïence. Les fenêtres de l'étage à linteau droit sont surmontées d'un frise en céramique polychrome à décor d'iris d'eau, pavots et papillon. Réalisée dans le style Art Nouveau (lignes sinueuses et "coups de fouet" des tiges végétales) elle témoigne du goût pour les décors en céramique architecturale autour des années 1900, favorisé par la présence de nombreuses faïenceries implantées aux alentours (Saint-Amand-les-Eaux, Orchies, Wandignies-Hamange, Flines-lez-Râches). Le toit, à pignons couverts, est couvert de tuile mécanique plombifère. La gouttière est contenue dans un chéneau en bois peint reposant sur de petits modillons.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; ciment  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique plombifère  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré  
Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Plan cadastral, section B du Village, 1ère feuille, 1817 (AD Nord ; P31/127).
- AD Nord : Série P (cadastre) : P31/419 : 1875, section B du Village, 2ème feuille.

## Illustrations



Vue générale sur le cadastre de 1817 (AD Nord : P31/127).  
Phot. Cyril Cailleau (reproduction)  
IVR31\_20055907372NUCA



Vue générale.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20095901336VA



Vue générale de trois quarts.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20045900438X



Détail de la frise de céramique.  
Phot. Cyril Cailleau  
IVR31\_20055907352NUC

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Village (IA59002232) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Beuvry-la-Forêt

Maison, magasin de commerce (IA59002723) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Beuvry-la-Forêt, 46 place du Général-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Cyril Cailleau, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut



Vue générale sur le cadastre de 1817 (AD Nord : P31/127).

IVR31\_20055907372NUCA

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR31\_20095901336VA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts.

IVR31\_20045900438X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la frise de céramique.

IVR31\_20055907352NUC

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation