

Hauts-de-France, Aisne
Vassogne
Eglise paroissiale Sainte-Geneviève, rue du Thour

Les objets mobiliers de l'église paroissiale Sainte-Geneviève de Vassogne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004117
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, fonts baptismaux, confessionnal, bénitier, porte, chaire à prêcher, statue

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Communauté de communes du Chemin des Dames, *Canton* : Craonne
Précisions :

Historique

D'après lecture du dossier de dommages de guerre, l'église entièrement détruite ne conserva aucun mobilier (un retable en bois à pilastres corinthiens en occupait le chœur). La plus grosse cloche avait été montée près de la carrière du village afin de prévenir les soldats des alertes au gaz.

L'église semble n'avoir fait aucune demande auprès de l'Oeuvre de secours des églises dévastées du diocèse de Soissons. Elle reçut pourtant en décembre 1919 l'ensemble du mobilier permettant d'assurer le culte (un ciboire, un pavillon, une croix d'autel, une croix de procession, deux bénitiers, un goupillon, un encensoir et sa navette, deux missels, une boîte d'encens, deux baisers de paix, deux signets, deux portes-missel, deux sonnettes, six étalières). Aucun de ces éléments n'est aujourd'hui conservé dans l'église.

Le dossier de dommages de guerre précise que Cazier (Reims) assura l'édification du mobilier, des lambris de chœur ainsi que la pose des vitraux en 1930. Audegond fournit l'horloge. Les chaises furent confectionnées par Thirion. La maison B. Nougarède à Soissons amena le mobilier d'église ainsi que les ornements nécessaires en juin 1930. Les deux cloches furent fondues par Armand Blanchet afin de remplacer celles brisées dans la destruction de l'église. Il réutilisa l'ancienne cloche retrouvée en Allemagne qui fut restituée au village en 1920, mais celle-ci comportait une fêlure. L'ensemble fut béni le 11 novembre 1930. Quelques vases sacrés, le calice et la patène disparurent lors de la Seconde Guerre mondiale. Une partie des vitraux des baies de la façade a été pulvérisée lors de la chute de bombes et obus sur l'église et les abords à la fin du mois de mai 1940. Seul l'oculus et le réseau de la baie axiale du chœur conservent aujourd'hui une verrière.

Auteur(s) de l'oeuvre : Armand Blanchet (fondeur), Nougarède (fabricant d'ornements religieux), Thirion Cazier, (menuisier), Audegond (horloger)

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Aisne. Série R : 11 R 7866. **Dommages de guerre de la Seconde Guerre mondiale de l'église de Vassogne.**

- Archives Diocésaines de Soissons. 5K6. **Oeuvres de secours aux églises dévastées des régions envahies, rattachées à l'oeuvre des tabernacles et des églises des pauvres.** 1919-1920.

Documents figurés

- **Eglise de Vassogne - L'autel**, plan, par Daniel Beylard architecte, 1930 (AD Aisne ; ED 294. AC Vassogne ; 2 M 1).
- **Eglise de Vassogne - Lambris de chœur**, plan, par Daniel Beylard architecte, 1930 (AD Aisne ; ED 294. AC Vassogne ; 2 M 1).
- **Craonne - La cloche de Vassogne sert de signal pour les gaz**, carte postale, [s.n.], 1917 (AP).

Annexe 1

Liste des objets non étudiés

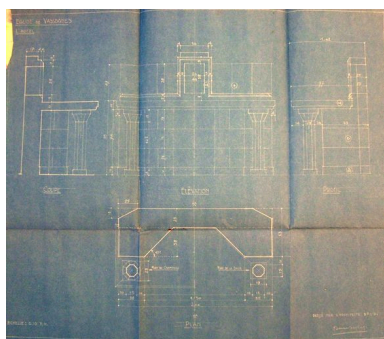
Verrières (1930)

- Baie, verre deux couleurs avec bordure et mise en plomb (tympan de la baie axiale). Inscription : "IHS".

Mobilier religieux (2e quart 20e siècle)

- Maître-autel, pierre (roche fine de Pargny).
- Chaire à prêcher, pierre, abat-voix, Colombe du Saint-Esprit (extrémité sud de la nef).
- Lambris de demi-revêtement, chêne (choeur).
- Fonts baptismaux, pierre, cuve à section octogonale, croix pattée (narthex).
- Confessionnal, chêne (narthex).
- Tribune, pierre, rambarde ajourée.

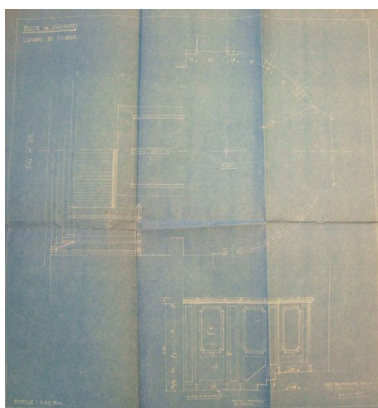
Illustrations



Plan et coupe de l'autel (AD Aisne : ED 294 A.C. Vassogne 2 M 1).

Phot. Inès Guérin

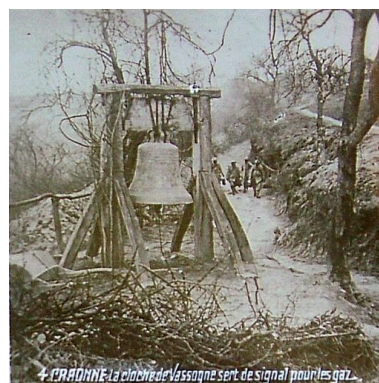
IVR22_20050200520NUCAB



Dessin du projet de lambris de revêtement de l'église (AD Aisne : ED 294 A.C. Vassogne 2 M 1).

Phot. Inès Guérin

IVR22_20050200521NUCAB



Vue de la cloche ayant servi aux soldats pour prévenir l'alerte (coll. part).

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030203034NUCAB



Vue de la tribune.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030203012NUCA



Vue des fontes baptismaux.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030203015NUCA



Vue de l'autel en chêne.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030203013NUCA



Vue de la chaire à prêcher.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030203014NUCA



Vue des lambris de demi-
revêtement du chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050201005NUCA



Vue du bénitier.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050201006NUCA



Vue du confessionnal.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050201007NUCA

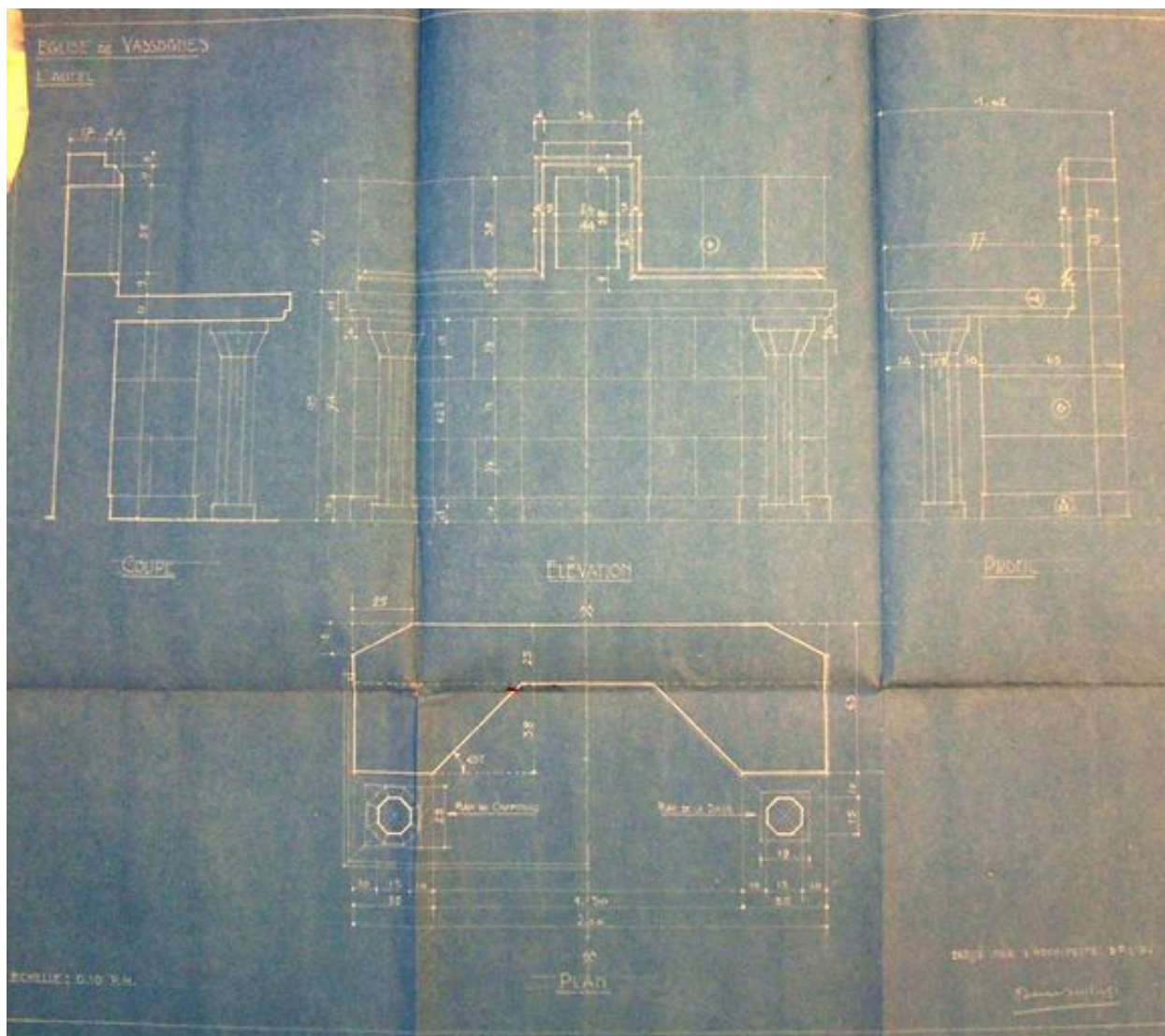
Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Chemin de croix (IM02004147) Hauts-de-France, Aisne, Vassogne, Eglise paroissiale Sainte-Geneviève, rue du Thour
Église paroissiale Sainte-Geneviève de Vassogne (IA02001990) Hauts-de-France, Aisne, Vassogne, rue du Thour

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

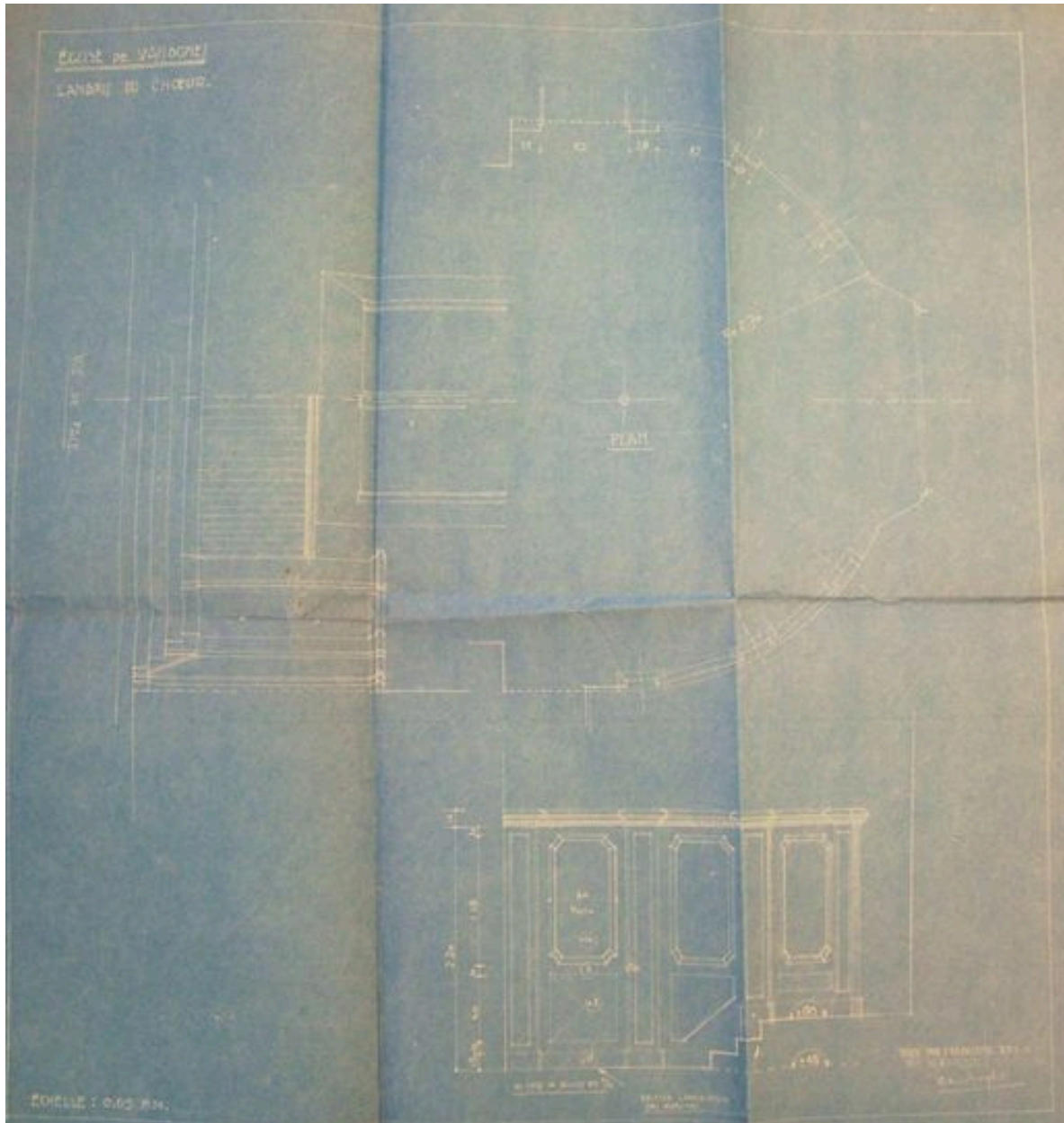


Plan et coupe de l'autel (AD Aisne : ED 294 A.C. Vassogne 2 M 1).

IVR22_20050200520NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

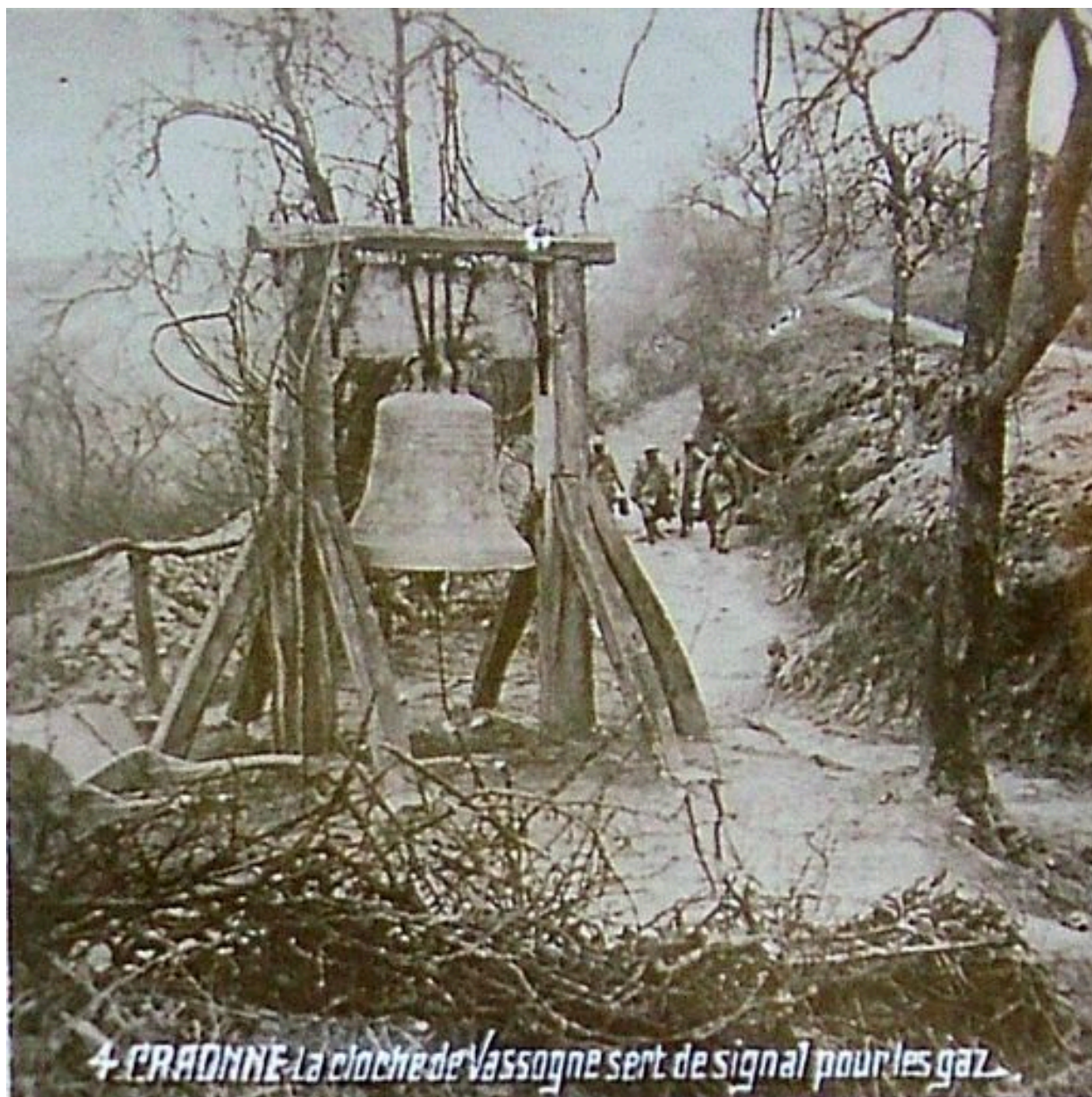


Dessin du projet de lambris de revêtement de l'église (AD Aisne : ED 294 A.C. Vassogne 2 M 1).

IVR22_20050200521NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cloche ayant servi aux soldats pour prévenir l'alerte (coll. part).

IVR22_20030203034NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tribune.

IVR22_20030203012NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des fonts baptismaux.

IVR22_20030203015NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autel en chêne.

IVR22_20030203013NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chaire à prêcher.

IVR22_20030203014NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des lambris de demi-revêtement du chœur.

IVR22_20050201005NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bénitier.

IVR22_20050201006NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du confessionnal.

IVR22_20050201007NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation