

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Billy-Montigny
27 rue de Chateauroux

Jardin de Jean Cathelain

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62002571
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale jardins remarquables
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : jardin
Appellation : Cathelain
Parties constituantes non étudiées : logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Un voisin qui habite dans la rue depuis 1959 témoigne qu'il a toujours vu J. Cathelain "bricoler" dans son jardin. Au moment de l'étude, Jean Cathelain est un ancien mineur retraité âgé de 79 ans né à Rouvroy en 1932 ; il a vécu dans la Meuse jusqu'à l'âge de onze ans puis s'est installé à Billy-Montigny. Il débute sa carrière professionnelle en tant que mineur de fond puis pour des raisons de santé liées au métier de mineur, prend la fonction de dispatcheur au fond (chargé de contrôler le transport du charbon avant la remonte). Il arrête de travailler pour cause de silicose en 1974 et décède en août 2011.

Il aurait commencé à fabriquer des figures dans son jardin dans les années 1970 mais a toujours eu le goût de bricoler et de s'occuper à l'extérieur. Le premier groupe créé est celui du couple homme femme assis sous un arbre. Il ne s'agit pas d'un portrait de lui et de son épouse mais bien d'une réalisation issue de l'imaginaire. Il crée ensuite le mineur situé à l'entrée du jardin.

Le garage lui servait d'atelier.

Plus récemment J. Cathelain a construit une maquette d'une galerie de mine appelée "la mine vue de l'intérieur". réalisée à l'échelle 1/15, 1/20e, elle représente un chantier de boisage d'une mine de charbon avant 1950. En 2004, J. Cathelain en a fait don au musée de la mine de Oignies (62). Son objectif était de montrer le fonctionnement d'une taille, de rendre la réalité du travail du mineur de fond, et partager sa passion du métier. Une photographie en noir et blanc de 1994 le montre en train de présenter sa réalisation dans la rue devant des badauds à Carvin. Cette maquette qui a d'abord été exposée dans les écoles et les lycées est toujours visible au musée. Il y a une vingtaine d'années, cette maquette lui a permis de gagner le premier prix du jeu télévisé « Je passe à la télé » présentée par V. Mairesse et G. Beller, ce qui lui a valu une certaine gloire télévisuelle. Il a été plusieurs fois interviewé pour son travail.

De source orale, J. Cathelain ne s'est jamais inspiré de livres ou de revues ni aidé de dessins ou plans préparatifs.

Peu avant son décès J. Cathelain venait de récupérer une barrette de mineur (casque de protection en cuir bouilli) qu'il voulait rajouter à la statue du mineur : il prévoyait également de refaire les mains du personnage.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle

Description

Devant sa maison, J. Cathelain a représenté un couple assis côte-à-côte sur un banc, sous un petit arbre accueillant trois cigognes posées sur un nid. Les personnages, mesurant environ 1 mètre 60 sont bien habillés, les détails sont réalistes et recherchés à la fois, la dame porte du vernis à ongles rouge, l'homme une cravate à pois faisant peut-être référence à Gilbert Bécaud.

A l'entrée du jardin, un mineur en tenue de travail bleue, mesurant 1 mètre 64, se tient debout ; il porte un casque en plastique avec une lampe frontale sur la tête, une pioche est posée sur son épaule droite et une lampe de mineur à main gauche. D'après la fille de monsieur Cathelain, le mineur représente l'amour de la mine et le couple l'amour que son père portait à sa mère.

A côté du mineur, J. Cathelain a élevé un moulin à vent avec deux petits personnages installés sur le balcon extérieur. Les figures principales sont réalisées à partir d'un mélange de pâte de papier haché au moulin électrique puis mélangé à du ciment et de l'eau. Il n'y a pas de structure métallique. Une fois séchées elles sont peintes. Quelques objets de récupération (lampe de mineurs, ceinture, boutons de veste, pioche) apportent une touche de réalité à la figure du mineur. Des objets décoratifs comme deux nains, des biches et deux angelots, un écureuil et des oiseaux proviennent de cadeaux achetés dans le commerce et offerts par la famille.

Tous les personnages, le banc et l'ensemble du décor sont régulièrement repeints et les groupes sculptés sont régulièrement complétés ou modifiés : une photographie effectuée en 2006 montre que les vêtements du couple assis diffèrent de la version actuelle.

A côté du mineur, le sol a été creusé pour accueillir un plan d'eau miniature de forme rectangulaire délimité par un amas de scories en ciment peint sur deux longueurs et une largeur ; la dernière largeur se fermant sur un pont en ferraille. Les plates-bandes du jardin, qui étaient plantées de fleurs, sont délimitées par des mini-palissades en béton agrémentées de pétales verts formant un arc de cercle.

Les montants de la porte du garage sont enduits de scories de ciment peintes.

Éléments descriptifs

Décor

Techniques : maçonnerie, sculpture, ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale du jardin
depuis la rue vers l'est.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20116201382NUC4A



Vue partielle : buste du mineur.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20116201384NUC4A



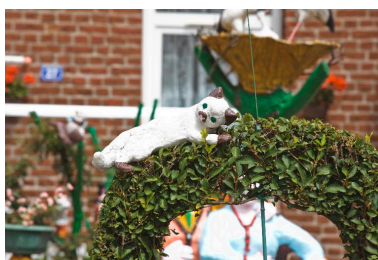
Vue du mineur.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20116201385NUC4A



Vue générale depuis
la rue vers le nord.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201386NUC4A



Détail avec chat dans buisson.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201387NUC4A



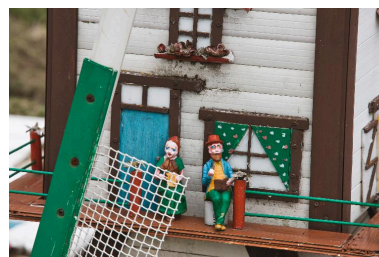
Détail du visage du mineur.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201388NUC4A



Détail du bassin.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201389NUC4A



Détail du bassin.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201390NUC4A



Détail du bassin.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201391NUC4A



Vue du couple assis devant la maison.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201392NUC4A



Vue du couple assis devant la maison.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201393NUC4A



Vue du couple assis devant la maison.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201394NUC4A



Vue du couple assis devant la maison.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201396NUC4A



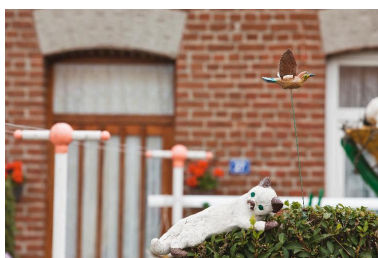
Détail d'un personnage.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116401397NUC4A



Détail d'un personnage.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201398NUC4A



Détail d'un personnage.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201399NUC4A



Détail d'un chat.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201400NUC4A



Détail d'un lapin.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20116201401NUC4A



Vue de face de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20156200070NUC4A



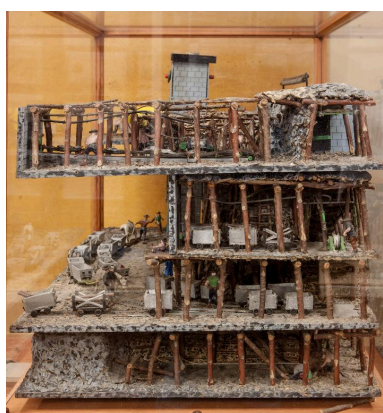
Vue latérale de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20156200071NUC4A



Vue arrière de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20156200072NUC4A



Vue latérale de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste



Vue de face de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20156200074NUC4A

à Billy-Montigny. Maquette visible
au musée de la Mine d'Oignies.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20156200073NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude des jardins étonnants en Nord Pas de Calais (IA62002970)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nathalie Van Bost

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du jardin depuis la rue vers l'est.

IVR31_20116201382NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle : buste du mineur.

IVR31_20116201384NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mineur.

IVR31_20116201385NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la rue vers le nord.

IVR31_20116201386NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail avec chat dans buisson.

IVR31_20116201387NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du visage du mineur.

IVR31_20116201388NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bassin.

IVR31_20116201389NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bassin.

IVR31_20116201390NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bassin.

IVR31_20116201391NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du couple assis devant la maison.

IVR31_20116201392NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du couple assis devant la maison.

IVR31_20116201393NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du couple assis devant la maison.

IVR31_20116201394NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du couple assis devant la maison.

IVR31_20116201396NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un personnage.

IVR31_20116401397NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un personnage.

IVR31_20116201398NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



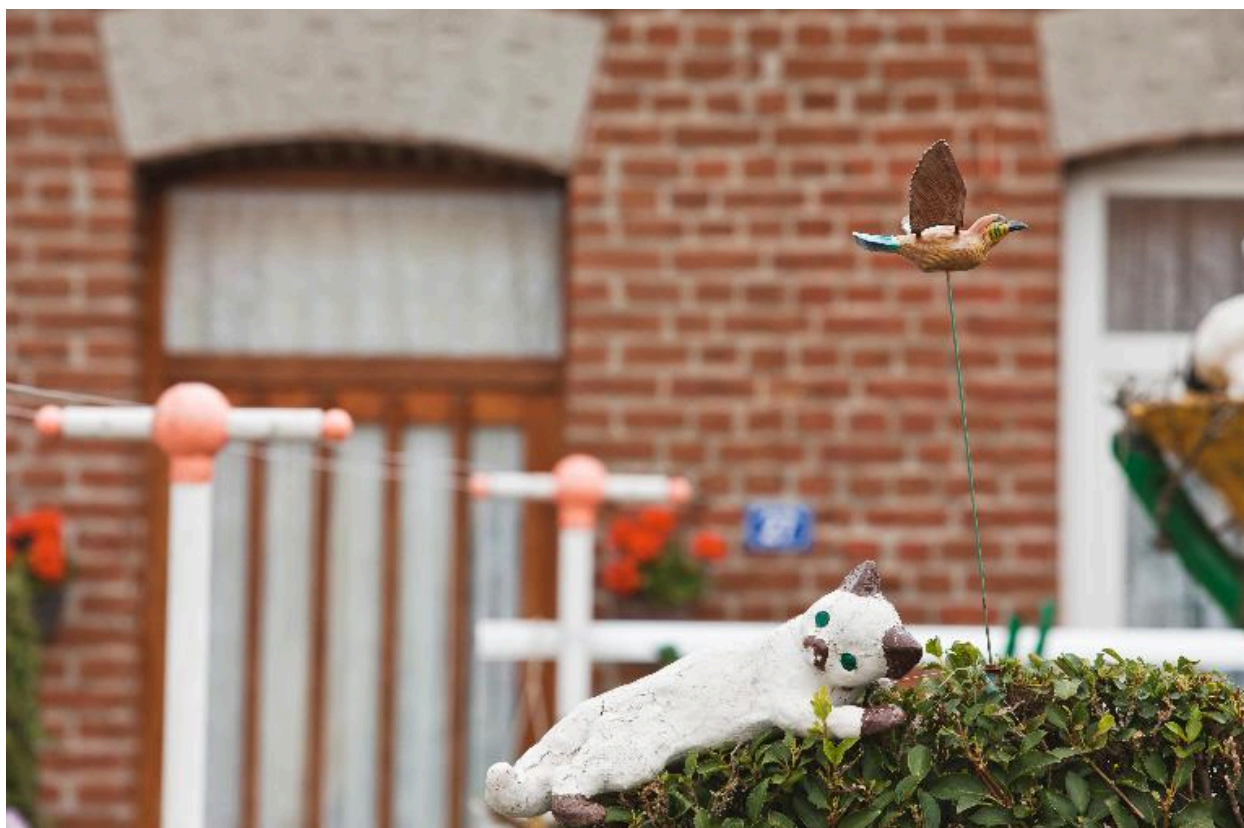
Détail d'un personnage.

IVR31_20116201399NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un chat.

IVR31_20116201400NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un lapin.

IVR31_20116201401NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



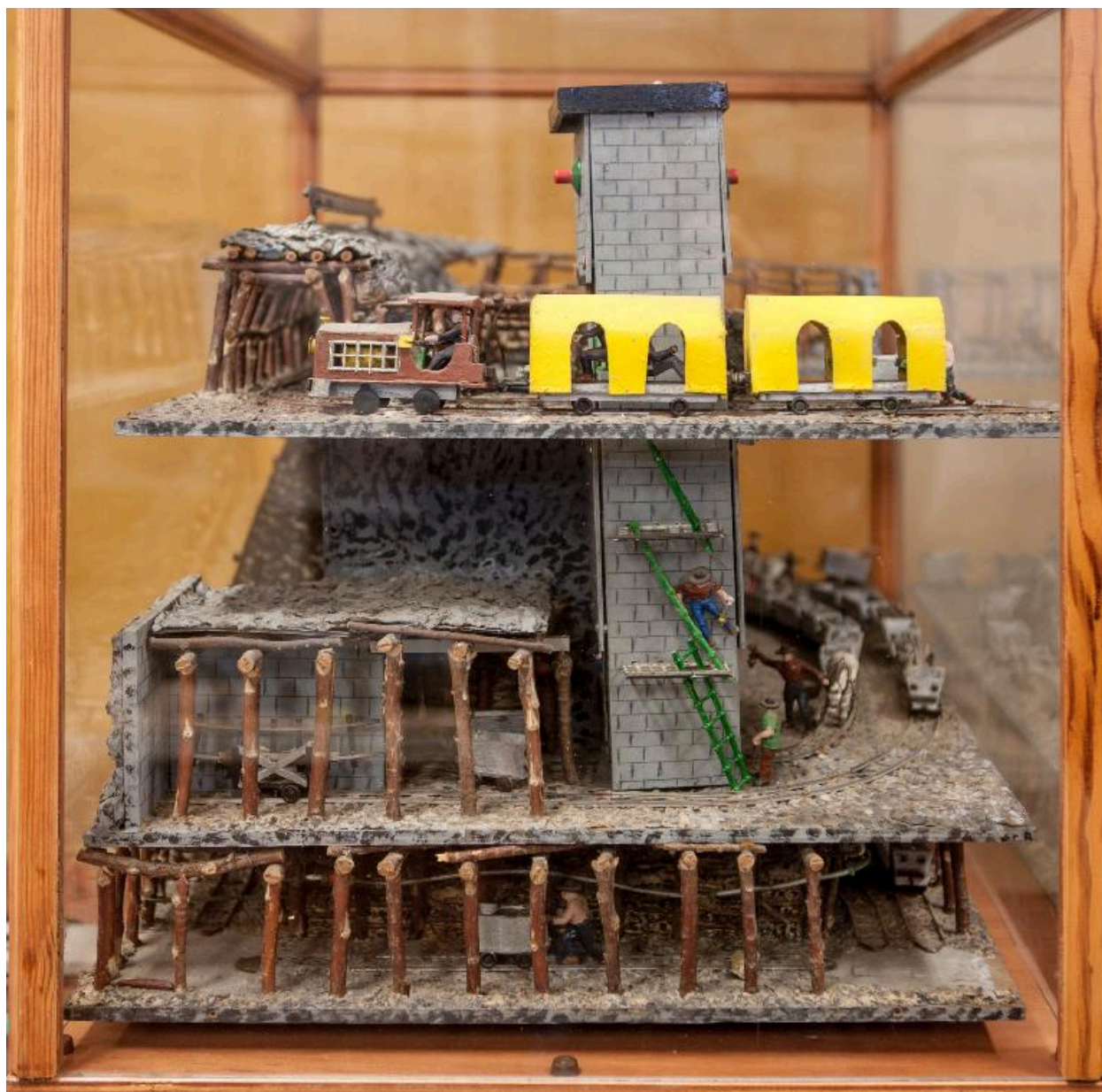
Vue de face de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

IVR31_20156200070NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

IVR31_20156200071NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



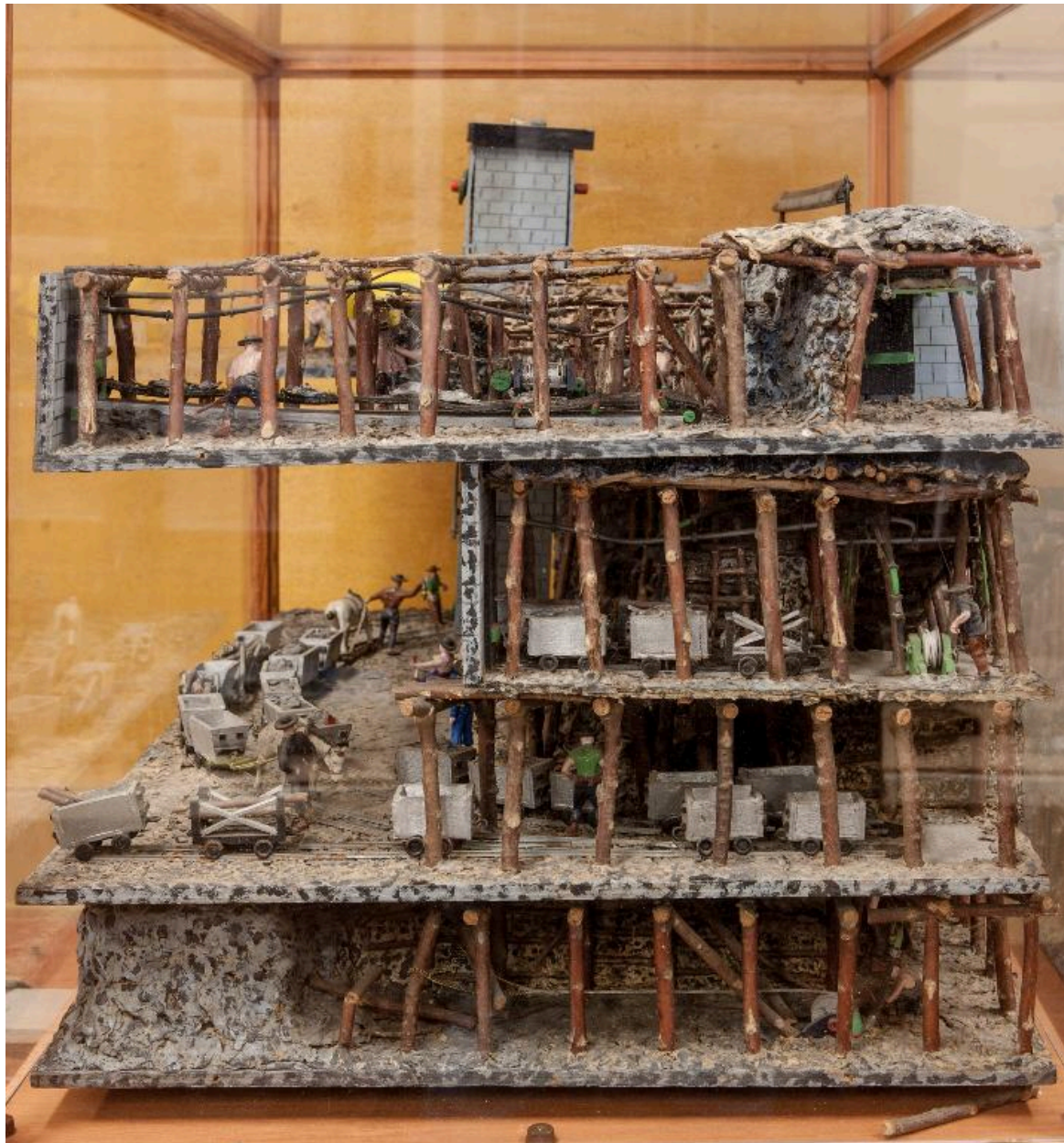
Vue arrière de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

IVR31_20156200072NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

IVR31_20156200073NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face de la maquette présentant un chantier de boisage avant 1950 d'une galerie de mine réalisée par Jean Cathelain, habitant-paysagiste à Billy-Montigny. Maquette visible au musée de la Mine d'Oignies.

IVR31_20156200074NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation