

Hauts-de-France, Nord
Villeneuve-d'Ascq
Quarier de La Cousinerie
rue de la Campagne

Chapelle de la Cousinerie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002671

Date de l'enquête initiale : 2005

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas-de-Calais 1945-2010

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle

Appellation : chapelle de la Cousinerie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales :

Historique

Le centre culturel du quartier de la Cousinerie est l'un des équipements culturels implantés par l'association diocésaine de Lille dans la ville nouvelle de Lille-est. A la Cousinerie, l'implantation de cet équipement se trouve au centre du quartier qui doit constituer un pôle d'attraction pour toute la partie nord de la ville. Le programme du lieu, établi en 1977 par le Centre régional d'études socio-religieuses (CRESR), lui attribue trois fonctions : être un lieu de silence et de prière, le signe de la présence de Dieu, être un lieu de rassemblement pour les assemblées, être un lieu d'accueil. C'est l'architecte Maurice Salembier, auteur de nombreuses églises contemporaines du diocèse de Lille, qui est chargé de l'opération. La dernière église des Chantiers du diocèse de Lille est achevée en 1987.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle

Dates : 1986 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Salembier (architecte, attribution par source)

Description

La chapelle de la Cousinerie est un édifice en brique de taille modeste, à l'architecture signifiante. Elle est aisément repérable dans le quartier grâce à sa haute flèche de brique surmontée d'un coq. De plan triangulaire, elle comprend un accueil largement ouvert sur l'extérieur, une salle polyvalente de 200 m² et un petit sanctuaire de plan carré.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan massé

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Vue générale.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20105900601NUCA



Vue de trois quart de
l'élévation antérieure.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901045NUCA



Élévation postérieure et clocher.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901044NUCA



Élévation antérieure.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901042NUCA



Partie supérieure de
l'élévation antérieure.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901043NUCA



Vue générale vers le coeur.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901038NUCA



Vue de trois quart droit vers l'entrée.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901041NUCA



Vue de trois quart
gauche vers l'entrée.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901040NUCA



Tabernacle.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20155901039NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation des églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas de Calais 1945-2010 (IA59005038)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Quartier Cousinerie (IA59005234) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Villeneuve-d'Ascq, ,

Auteur(s) du dossier : Céline Frémaux

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20105900601NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quart de l'élévation antérieure.

IVR31_20155901045NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation postérieure et clocher.

IVR31_20155901044NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation antérieure.

IVR31_20155901042NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de l'élévation antérieure.

IVR31_20155901043NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale vers le coeur.

IVR31_20155901038NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quart droit vers l'entrée.

IVR31_20155901041NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quart gauche vers l'entrée.

IVR31_20155901040NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle.

IVR31_20155901039NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation