

Hauts-de-France, Somme

Mers-les-Bains

56, 57 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage, rue Boucher-de-Perthes

Maison à deux logements accolés, dite La Mer et La Plage

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001325

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés

Appellation : La Mer, La Plage

Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982. AE 528, 529

Historique

Maison à deux logements accolés dits La Mer et La Plage construite entre 1895 et 1898 (imposition du cadastre en 1898) par Auguste Castelin (signature des plans publiés), architecte à Paris, pour un certain Marcade demeurant à Auteuil (source : matrices cadastrales). Le lot numéro 18 où est construit l'édifice avait été acquis en 1894 par Paul Migeot, propriétaire à Paris et James Lawson Traill, constructeur mécanicien à Albert (Somme) pour 5.700 francs (source : A.D. Somme : 99 O 2591). Les plans de la maison ont été publiés vers 1910 dans le recueil d'architecture 'Villas et cottages des bords de la mer'. Le logement de deux travées situé en front de mer a subi des modifications (badigeon, bow-window, encadrement de la baie du rez-de-chaussée). Un garage a été aménagé dans le soubassement de la maison dite La Plage à une date indéterminée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Castelin (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marcade (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice établi en front de mer et en angle de rue. De petites cours occupent le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, hormis pour le logement de gauche, recouvert d'un badigeon. Par ailleurs, la base du mur est recouverte d'un enduit de protection. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés, et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. La construction est composée de deux logements accolés, avec un nombre de travées différent. Le logement en front de mer présente deux travées de largeur inégale, la travée la moins large recevant l'entrée. La travée la plus large est mise en valeur par une porte-fenêtre au rez-de-chaussée et un bow-window surmonté d'un balcon. La hiérarchie établie entre les deux travées est aussi visible sur le toit, avec des fenêtres de lucarnes placées en amortissement et de taille différente. Le logement situé en angle présente un total de trois travées réparties sur deux pans. La façade d'entrée, sur la rue Boucher-de-Perthes, est animée par des balcons, alors que le pan coupé est mis en valeur par un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon. Cette travées est par ailleurs animée par le décrochement du toit formant toit brisé en pavillon soutenu par des aisseliers. Une corniche en brique court le long du faîte du mur gouttereau et participe à unir les deux logements. Des

petites baies couvertes d'un arc brisés donnent un caractère gothique à la façade. A l'origine, chaque logement possède chacun une courette mais partage une cuisine commune.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; badigeon partiel

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit brisé en pavillon ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, menuiserie

Représentations : fleur ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Des cabochons de céramique (motif de fleur) ornent certains encadrements de baies, accompagnés par des briques émaillées. Les garde-corps des baies, des balcons et balconnets sont en bois et représentent des motifs géométriques.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 456

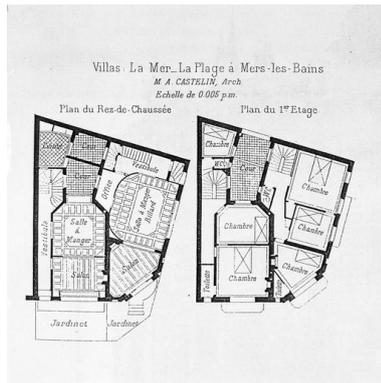
Documents figurés

- **2 : Villas La Mer-La Plage à Mers-les-Bains**, photographie noir et blanc de la façade, d'après Auguste Castelin architecte. In : *Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans*. Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 45
- **Villas La Mer-La Plage à Mers-les Bains, plan du rez-de-chaussée, plan du premier étage**, d'après Auguste Castelin architecte. In : *Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans*. Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 47

Bibliographie

- DUBRULLE, Pierre et Monique. **Secteur sauvegardé de Mers-les-Bains. Eléments historiques sur l'architecture balnéaire à la veille de la Première Guerre mondiale à Mers.** Rapport dactylographié, Ministère de l'Équipement, de l'Aménagement du territoire et des Transports, Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, avril-mai 1987. [n.p.]
- JOLY, Robert, PICARD, Dominique. **Secteur sauvegardé de Mers-les-Bains, rapport définitif.** Rapport dactylographié, juin 1988. [n.p.]
- **Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans.** Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 45 et 47

Illustrations



Villa La Mer et La Plage, plans du rez-de-chaussée et du premier étage.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20008000255XB



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005252NUCA



Élévation antérieure sur mer.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20048000290XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

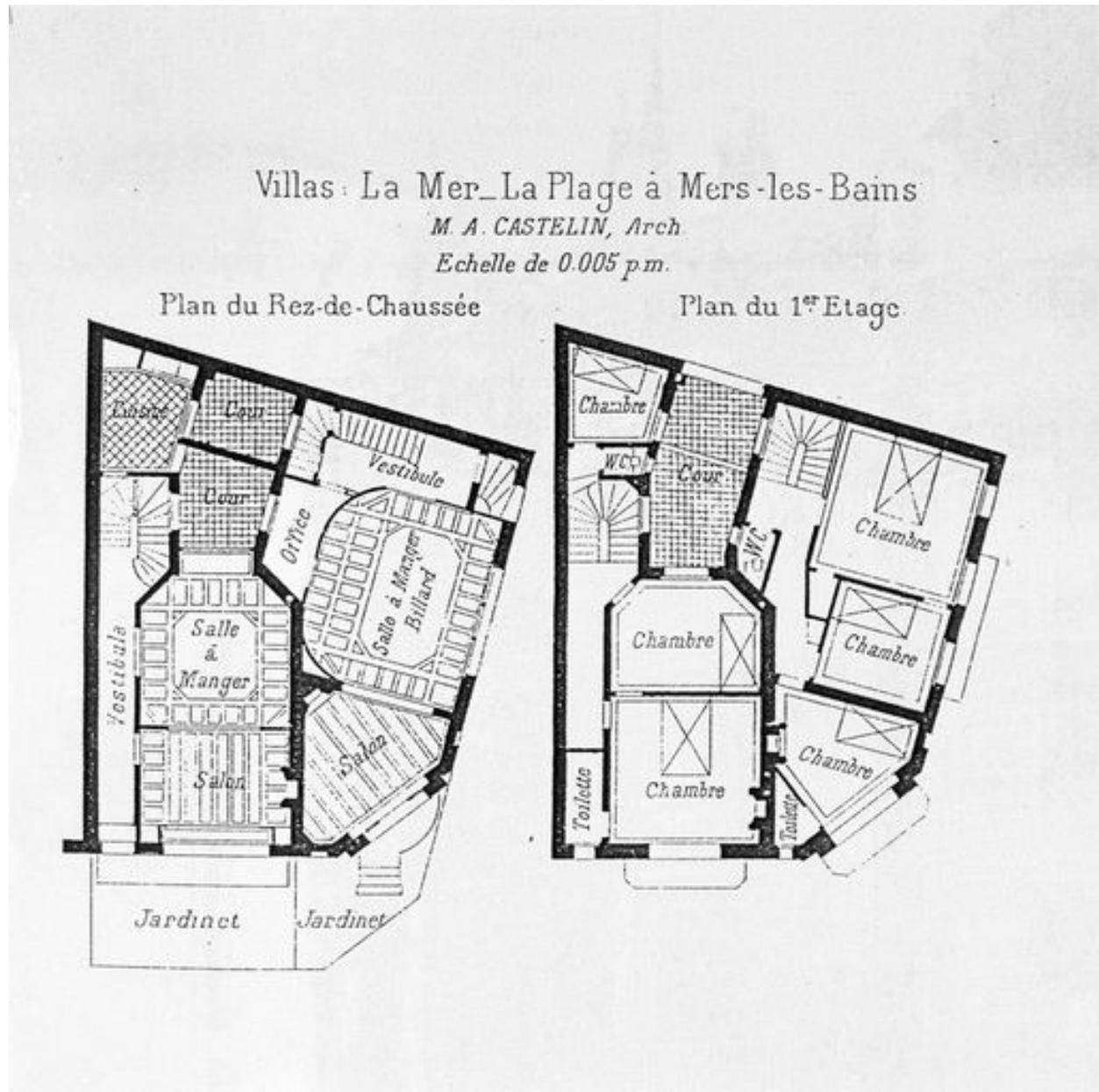
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 7 à Mers-les-Bains (IA80001306) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Villa La Mer et La Plage, plans du rez-de-chaussée et du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Villas et cottages des bords de la mer.** Paris : Charles Schmid, [ca 1910], pl. 47.

IVR22_20008000255XB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20038005252NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation antérieure sur mer.

IVR22_20048000290XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation